শ্বরবিতান ১৬ গীতপঞাশিকা

রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর





বিশ্বভারতী গ্রন্থনবিভাগ ক**লিকাভা**

VISVA-BHARATI LIBRARY



PRESENTED BY

V. B. Pulli cation

W. 15

বিশ্বভারতী

প্রকাশক শ্রীজগদিন্দ্র ভৌমিক বিশভারতী। ৬ আচার্য জগদীশ বস্থ রোড। কলিকাতা ১৭ মৃদ্রক স্বপ্না প্রিন্টিং ওয়ার্কস ৫২ রাজা রামমোহন সরণী। কলিকাতা ১

শনেক পাওয়ার মাঝে মাঝে	>58
चक्षनतीत व्रम्त भारत	>>>
শাকাশ হতে আকাশ-পথে	> 9
শাজি বিজন ঘরে নিশীথরাতে	255
আমার একটি কথা,বাঁশি জানে	88
আমার নিশীথরাতের বাদলধারা	२८, २७
আফার সকল ত্থের প্রদীপ	200
শাষারে বাঁধবি ভোরা	94
আমি পণভোলা এক পথিক এসেচি	४ -८
আয় আয় ের পাগল	>5>
আলোকের এই ঝনাধারায	7.93
এই ভো ভালো লেগেছিল	2 2
একদা ভূমি প্রিয়ে	> a >
এমনি ক'রেই যায় যদি দিন	> >
এস' এস' বসস্ত, ধরাভলে	8%
ও দেখা দিয়ে যে চলে গেল	ab
अ≷ ःःेःदित्रत्र ८७७८य ८८७८य	96-
ওবে আমার হৃদয় আমার	>>
ওরে সাবধানী পথিক	>48
७ ट ञ्च्यत, मति मति	૭ ૯
কবে তুমি আসবে বলে	७०
কালাহাসির-দোল-দোলানে।	٩
কাল রাডের বেলা	2.8
कैंा शिष्ट (मर्गंडा	৬৩
কেন রে এই ভ্যারটুকু	>05
কোন্ খেপা স্তাবণ ছুটে এল	¢ >
কোন্ স্থদূর হতে আমার মনোমাঝে	>>9
গানের স্থরের আসন্থানি	74
ছিল যে পরানের অন্ধকারে	٩٩
জনগণমন-অধিনায়ক জয় হে	> o d C
জাগরণে যায় বিভাবনী	P-5
ভন্নীতে পা দিই নি	>82
ভক্তৰ প্ৰাতের অৰুণ আকাল	786

তুমি একলা ঘরে বদে বদে	>>8
তুমি কোন্পথে যে এলে	6.4
ভোমার হল ওক, আমার হল সারা	6 2
ভ্যার মোর পথপাশে	99
रमम रमम निमा ङ कवि	> 9 >
নাহয় ভোমার যা হয়েছে ভাই হল	٩.
পাত্রপানা যায় যদি যাক	264
পোহালো পোহালো বিভাবরী	c &
ব্যাকুল বকুলের ফুলে	৬১, ৬২
ভূবনক্ষোড়া আসন্থানি	> • 8
ভেঙে মোর ঘরের চাবি	>8 €
मम चरत উनाटम	₽•
माञ्मन्तिद्र-পूग्र- चक न	> 5
যথন পড়বেন। মোর পায়ের চিহ্ন	૭€
८य कॅ।नटन श्या कॅ।निट ছ	> • • , > • ₹
শবার শাথে চলতেছিল	५७ २
সে কোন্বনের হরিণ	•1

গীতপঞ্চাশিকা

काजाशनित्र-(मान-(मानारना (भोव-काश्वरनत भाना, ভারি মধ্যে চিরজীবন বইব গানের ভালা-এই কি ভোমার খুশি, আমায় তাই পরালে মালা সুরের-গন্ধ-ঢালা १। ভাই কি আমার ঘুম ছুটেছে, বাঁধ টুটেছে মনে, रथे ना बाख्यात एउं डेर्फर हित्रवाथात वरन. কাঁপে আমার দিবানিশার সকল আঁধার আল।। এই কি ভোমার খুশি, আমায় তাই পরালে মালা সুরের-গন্ধ-ঢাল। १। রাভের বাদা হয় নি বাঁধা, দিনের কাজে ক্রটি, বিনা কাজের সেবার মাঝে পাই নে আমি ছুটি। শান্তি কোথায় মোর তরে হায় বিশ্বভূবন-মাঝে, অশান্তি যে আঘাত করে তাই তো বীণা বাব্দে। নিত্য রবে প্রাণ-পোড়ানো গানের আগুন জালা-এই কি ভোমার খুশি, আমায় তাই পরালে মালা সুরের-গন্ধ-ঢালা १।

II नर्मा -1 ৰ্শা ৰ্সা র্সা -1 I ধনা -1 না -1 I 781 পা সি न् -11 হা 4 CPI म CAI 7 ฯลา I -新 1 -1 41 नश 91 91 41 -1 -1 I পৌ **য**্ ব 14 0 নে 91 41 I 991 -1 I 41 -1 771 41 41 91 -1 -91 41 F जो fq. Ą ভা 4 (4 I 4511 -মা -91 -41 491 511 511 রা -11 I -1 -1 ₹ ৰ न् ব 11 4 ৰ্

পরা -1 | -1 সা -1 -1 I मा -1 | 41 ৰ্মা न -1 I 8 \$ **1** 7 • • g या CO 4 441 ৰ্না 1 -1 | -1 -1 I -1 m -11 र्भ -1 -1 | मी -1 I F 4 আ যা Ą I ৰ্না -র্গা र्जा । र्गर्जा ৰ্সা -1 I 41 -1 I -1 | -मा 91 -91 3 \$ 9 21 (4 ¥1 7 I Total -1 | 4 मा 91 -1 भा I मभा গা -1 | -মা -WI II -91 3 ের র গ 4 Ą 5 লা II HI -1 | 41 -1 I नर्मा -1 না -1 -1 | -1 -1 -1 I इं कि 31 षा মা ৰ্ I नर्भा -11 -1 | না - I नर्मा -1 | -1 না -1 -1 -1 I (6 Ą **4 5** • (E I 451 र्जा । र्नर्जा ৰ্সা -1 I *a1 -1 সা -1 | -1 -1 I -1 5 বা (F • য Ħ ছে নে শর্মা ৰ্মা ৰ্বা -1 I ^গনা I -1 সা -1 ना निमा পা -1 I বে বু ঢে \$ € CA 91 • 819 যা ছে I প্ৰা -1 | 4 | -1 I TA1 71 91 -1 | -1 11 -1 -1 1 15 ব वा ব্ থা ব নে শগা I 791 -1 | -1 I 797 -1 | 491 91 31 91 -1 I গা 41 (4 41 ব F 41 नि বা 41 ৰ্

-1 I -1 -1 | -1 স -গা I ^গরা 491 রা -1 I 491 97 ল শা বৃ **4**1 ঝা শ স ₹ -রা I -11 -1 | -新 ৰ্সা গনা -1 I र्मा ना । ना -1 I W 1 • ৰু ধু কি তো ম1 \$ ٩ -1 I সা ৰ্ণক্লা र्भा । -1 I मा -र्जा र्भा -1 | म्री I -4/91 -1 রা (4 \$ 9 ষু ভা ষা 41 en I -1 491 -1 | -1 I 491 91 -1 -91 -91 91 I en 4 ন গ • স্ (4 7 41 -w1 II -1 | -মা -পা গা I ANY 7 চা -1 I সা গরা গা | -গা I ^গদা -11 41 -1 | 111 II A 41 বা 41 নি য়্ • ₹ বু বা স তে বা -11 I -1 | 11 রা -911 I 721 গা -1 | -1 -1 I -মা -1 (3 41 ব্ F (4 -91 I মা মা -1 -1 I মা সমা -1 -1 | -1 সা I পরা ব্ 41 (₹ • না বি • U ক্র -911 I রা ना । ना -1 I প্ৰা -1 91 -1 | মা গা I পমা মি \$ 41 ৰে • 1 (ঝ ৰু মা বা (শ -र्भा I -1 | 제 না -1 -1 I मना -1 | -1 -1 সা I পরা ডি ৰে1 न • 41 T E

4 7015

ৰ্ -1 -1 -1 -र्ना I I -1 -1 I नर्मा <u>-</u>म् -1 | না না था • য় মে 4 ত ব্লে I ৰ্না -1 I 451 -1 | -1 -1 र्जा । र्नर्जा ৰ্সা -1 I -1 -1 **₹1** • য় বি **M**_ न् * ভূ ব -1 | র্সা I ร์สา -1 I ^有新 र्म। -1 | र्मा ৰ্মা -1 -1 -1 I শ1 • • 41 4 ৰে • • অ তি (য -1 I 위1 I र्मन् 91 -1 1 991 1 941 91 -1 I -91 91 91 ই 41 বী ঘা **7** বে • ভা (3) 97 I मेला -1 | -1 -1 I 491 91 শগা -1 -1 91 -1 I গা • • নি বা (**4** • <u>ড</u>্ ত ব্ বে • I 791 -1 শগা -1 I 791 91 গা -1 | পা 7511 -গা I রা ୩୍ **a**1 (91 • 11 ড়া নো ব নে वा 3 न I 441 সা -1 | -1 -1 I m -1 -1 मां ना र्भ। -1 I . . 41 7 • • इ **কি** g ভো মা র ৰ্সা -1 | -1 I 141 -र्ज। -र्जा I -वर्मा -1 -1 ৰ্মা র্সা -1 I 7 켛 • • जा ষা ¥ I ৰা -ৰ্গা र्जा । र्नर्जा শা -1 I 91 -1 | -91 -91 91 -1 I \$ 10 9 41 (4 • 41 7 • I 991 -1 भा I मभा 91 991 -1 গা -1 | -ম1 -প1 -দ1 II II বৃ न् য (4 গ 4 51 7

ভরে আমার হৃদয় আমার, কখন ভোরে প্রভাতকালে
দীপের মতো গানের স্রোতে কে ভাসালে॥
যেন রে তুই হঠাৎ বেঁকে
ভকনো ডাঙায় যাস নে ঠেকে,
জড়াস নে শৈবালের জালে॥
তীর যে হোথা স্থির রয়েছে,
ঘরের প্রদীপ সেই জালালো—
অচল রহে ডাহার আলো।
গানের প্রদীপ তুই যে গানে
চলবি ছুটে অকৃল-পানে
চপল চেউয়ের আকৃল তালে॥

-1 | 41 -र्भा I थना II मना मा -ना ना ধা -পমা I মা ধা • ব্ Ą মা ¥1. 8 ব্লে ব্যা ₹ I -41 -र्मा -491 | -1 -ধা -পা I ^পর্মা र्भ। -1 91 -1 I श ধ ন 4 (41 I 471 সা -1 | ^সর1 রা -1 I 제 রা -1 গা -মা I मी ভ বা শে পে বৃ (3) 2 61 -1 | মা -1 I 491 1 রা -1 791 41 গা 91 মা -1 I র শ্রো CA গা 8 (4 নে 4 ना|ना ना -1 I -र्जा -1 -1 | -1 -1 II I an -1 -1 **(**₹ (4)

- I [†]না সা - I [†]না र्म -91 I II नर्भा ৰ্মা -मा दि ৰ্সা हे ही ९ (वै **(4** বে न • (3 তু -91 I 981 -1 -1 -1 -1 I I THY -ধা । শপা পধা 91 (বঁ (₹ • বে (事• • (র . . . -41 I 91 मा । ना धा - भग I जा - । या । मजा मा -1 I 9 4 নো ডা ঙা •য়্ যা भ त्न (र्ह (क I मना -1 I 91 মা -1 4511 -1 | 취 ৰ্মা -1 I মা ধা • \$ স নে रेम • বা ব 91 ্েল (ল I at ৰ্সা -1 | গ্রা वर्भा II r-3 • জ (3 CFT II A -1 সারা गा - I मा - था पना 457 -1 I মা की থা • স্থি ব বৃ বে হো ব্ৰ ব্ ছে পা -1 I प्रभा -1 **धा** धा I 41 -পা । পা মা পধা -97 I ঘ ৰু আহ भी প সে इ C **45**1 मा (71--1 | -1 -1 I A1 A1 -41 | 491 I 'er -1 -11 I মা • • • **च** ह मुद গো C₹ I TA -शांशा मा -ा I क्या या -शां | दी রা मा -1 I 3 ৰু স্থা **হ**1 লো • গা নে র আ मी 9 I গ্ৰা र्भा । - । - । । र्भा भा -1 -91 রা र्भा -1 I

গা

নে

ৰ

đ

मी

9

কু

₹

(1 · · ·

-97 I পধা -ধা । পা -91 I 981 91 क्री ना । ৰ্মনা -1 1 ৰ্যনা গা নে• নে 41 নে ₹ গা বে তু -পমা I ধা ना | नवा -র্বা -1 I 91 -1 -1 | -1 I 181 -1 টে वि T न् Б • C -1 I 491 মা -1 মা -1 I 491 -1 | 4511 মা I मन्त्र মা ৰ্ টেউ CA 7 9 Б • নে 91 ল্ কৃ 4 -1 II II बर्भ ৰ্মনা ৰ্সা -1 | -1 I ৰ্গনা र्भा -1 | না मश्र ধা I (7 তা 10 (1 • • (F) ভা म् কু বা

কাল রাতের বেলা গান এল মোর মনে,
তখন তুমি ছিলে না মোর সনে।

যে কথাটি বলব তোমায় ব'লে
কাটল জীবন নীরব চোখের জলে
সেই কথাটি সুরের হোমানলে
উঠল জলে একটি আঁধার ক্ষণে—
তখন তুমি ছিলে না মোর সনে।
ভেবেছিলেম আজকে সকাল হলে
সেই কথাটি তোমায় যাব বলে।
ফুলের উদাস সুবাস বেড়ায় ঘুরে,
পাখির গানে আকাশ গেল প্রে,
সেই কথাটি লাগল না সেই সুরে
যতই প্রয়াস করি পরানপণে—
যখন তুমি আছ আমার সনে।

-র1 901 মা 47 -1 II 71 991 -1 55 71 **4**1 **ে** ব বে ना ન বা -1 I -1 I 7 5g জরা मा । । -1 ভ্ৰ -41 931 1 A 501 T ન তু (4 ত ম 4.501 - NF -সা সা 30 -1 I **- 31** -41 I SE I 901 চি না ના (ল fs গো (ল -1 I *****11 र्भा -1 नना -491 I -1 | সা 91 I - 55 र्छ। 8 A11 F 1 (7 না • ব্র (¥1 ą তু ত -31 II 991 -91 মা জ্ঞা I 7" নে স

II { 751 -1 41 41 41 -91 I 97 र्भा 141 ৰ্সা -**र्व**र्मा I -1 (য 4 থা Ū F ভো • য়ু ব ব মা I मंना -1 | -1 -1 -1 I 4 551 র্জ্ঞা । জর্ ৰ্মন্ত্ৰ1 ৰ্সা -1 -1 I ব' (0) • • • • 4 ট্ Ø खौ ব 4 -1 | র্মা -551 I *****311 I 41 991 -1 } I 91 ৰ্সা -1 | -1 -1 नौ ব্ র ব্র থে **CB**1 (4 I ना -411 र्भा । 91 -1 I -41 -1 -1 I 91 -1 সা 91 इ to ্েশ 奪 থা • • অ ষা বৃ I Ái -ৰ্ঝা र्मा । ना -41 I 91 ণা পা -41 491 -91 1 991 इ ि • শে **₹** থা সু ব্লে র্ মা• (21 991 T 91 -1 | -1 -দা I পমা -1 -41 मा मा 41 -91 I 3 ন্ত (ল ë ન • • 4 (7 र्मा । मंद्या ৰ্মা -अमा I मना I 91 र्मा -1 | -1 -1 -1 -1 I Ū ৰা| • রু 🐃 ቀ এ ধা (9 • • I 491 -1 | সা -91 41 91 -97 I 951 91 41 - **1** -1 I न् ष्ट्र ৰি ছি छ ধ • (ল • না I प्रद्धा -1 | sásti -1 | **6** র্গা -1 I 441 ৰ্মা 91 -991' I 91 ন তু यि • ছি **७** ⋅ থ (3) • 41 ্ৰেগ • র 441 মা | -1 -#\ II Ι **G** -97 न्" म ৰে "事1

-91 I **♥**月 সা 레 -1 I -1 সা সা -91 সা · II { 91 ज म् 4 স **(**₹ জ আ ছি (4 ষ্ • (ভ (ব -1 I ভ **छ** রা সা -531 -ঝসা I -1 -211 901 -1 I A t থা 3 4 শে . . (ল ě -1 I জরা ভ্ৰ -93 ভত্ত -1 I 71 -1 35 211 সা I -1 -1 10 \$ ক থা 4 শে 41 • • -1 } I -211 সা -1 -প্রা I শভা -1 -1 #মা মা ত্ত I ●41 (3 ব . . যা ব ¥. 41 (0) -अर्म। I ৰ্সা र्म् श्री ৰ্সা -1 | -91 I 91 41 -1 41 I { 41 41 ড়া H বে বা ন্ত মু 3 41 4 ¥ (ল -1 | 55 51 ৰ্মন্তৱ 1 -1 I 501 मंड्व। -1 I -1 সা -1 1 -1 ĭ मन् থি র 91 নে 91 (₫ খু -1 } I -551 I 55-511 সা -1 | -1 -1 -1 | শা 91 I 41 41 ব্লে প × 77 ð 1 41 -1 I -1 | 91 দা -1 I -F1 -1 ¥#1 91 91 -ৰ্যা I সা ৰ্ মা t • বা इ থা 4 (P -मन्। I 491 91 91 -म् I 797 -1 41 91 ৰ্মা I न। -**4**1 • ই (7 t P ना গ্ 3 থা 7 4 ্েস -97 I 41 -দা I পমা মা -41 দা -1 | -1 -1 I 'WI 91 इ ষ্ 2 য়া ৰ (₫ ফু

I नार्मा नार्मिका मार्मा नार्ना नार्मा कवि ॰ नवा ॰न्न नवा ॰ ॰ ॰ ॰ ॰

I ⁴দা দা -1 | ণা সিঁা -ণা I ⁴দা -1 -ণা | ⁴ৰ্জ্জা -1 -দা I য য ন্তুমি • খা • ছ • •

-491 I र्भवा 97 -1 ৰ্সা -1 I 441 ৰ্সা ৰ্জা -1 | 5 31 मर्ख्य I •₹ ম1 বা 5 আ মি ন্ তু থ য

I ণদা -পা মা∣-1 জ্ঞা -ঋাIIII স • নে • "কা ল্"

4 7010

গানের স্থরের আসনখানি পাতি পথের ধারে।
ওগো পথিক, তুমি এসে বসবে বারে বারে॥
ওই যে তোমার ভোরের পাথি
নিত্য করে ডাকাডাকি,
অরুণ-আলোর থেয়ায় যখন এস ঘাটের পারে,
মোর প্রভাতীর গানখানিতে দাঁড়াও আমার দ্বারে
আজ সকালে মেঘের ছায়া লুটিয়ে পড়ে বনে,
জল ভরেছে ওই গগনের নীল নয়নের কোণে।
আজ্বকে এলে নতুন বেশে
তালের বনে মাঠের শেষে,
অমনি চলে যেয়ো নাকো গোপনস্কারে।
দাঁড়িয়ো আমার মেঘলা গানের বাদল-অক্কারে॥

সা भा । भेता -1 शा ता I পা গগা গা -1 মা থা •. (A **(3** আ 장 ğ -1 위 되 I 위 -1 -1 -1 ^키위 -1 키 I -1 -1 -11 -মা গরা থে • ব্ 91 -मा मा ^भधा | भा -1 -মा भा । भना -1 -1 -1 I धा • • • থি • থি 8 গো প্ত • গো 4 I গরা-গরা গা - | মা -ধা মপা - । I শরা -গা -রা গা | গমা -ধা ধপা -1 I •• মি (3 ব স বে সা मत्रा - । गा ता I শুমা -গা রা -গরা ⁴স্| -1 সা 1 91 ব্লে গা 잫 বা

- I পলা -পা ^পমা -৷ | -৷ -৷ -৷ -৷ I { ব্ৰপা -৷ বা ব্পা | পনা -বা না -৷ I বা • নি • • • • ৩ • ই বে ডো • বা ব্
- I नैता । र्जा नार्जा । र्जा । र्जा नार्जा । र्जा । र्जा । र्जा । र्जा । र्जा । र्जा । रजा ।
- I সা-নাসা-নরা | রসা-নাসা-1 } I ^{প্}ধা-া পা মা | মা-া মা-া I ডা • কা • • ডা • কি • অ • ফুণ আ • কোর্
- I মা -া মা -া | মা -া মা -া I সা -মা মা -া | মা -গা ^গপা ^শকা I ধে • য়া যু ব • ধ নু এ • স • ঘা • টে র
- I পা -ক্ষা ⁴পা ৷ | ৷ ৷ ৷ ৷ ৷ ৷ ৷ শিধা দি৷ ৷ শিধা ৷ পা -ক্ষা I পা ৽ রে • • • • শে • বুপ্ত ভা • ডী ব্
- I কপা-ক্ষা-ধাধপা| পা-মামা-া I মসা-া মা-া|-া-া-া I গা • নু থা নি • ডে • গৈ • ডা • • • • ও
- II {সা-1 -1 সা | সা-1 সা-1 I প্-সাসা-1 | সা-1 সা-1 I

 আ জ্স কা লে মে ঘে ব্ছা য়া •
- I সা সা -রা | রা -া রা -গা I রগা -মা মা -া | -া -া -গা I লুটি য়ে ॰ প ৽ড়ে ॰ ব॰ ॰ নে ॰ ॰ ॰ ॰
- I শরা -া -মা মা | মা -1 মা -1 I শমা -গা -পা পা | পা -ক্ষা শপা -1 I ক • ল্ড রে • হে • ও • ই গ গ • নে ব্

- I{ শপা 1 ধা পা | পনা ধা না 1 I নর্সা 1 র্সা না র্সা 1 I শা • জ্কে এ • লে • ন • তুন্বে • শে •
- I ধা -1 -পা পা | ^পমা -1 মা -1 I মা -1 ম
- I সা -মা মা | মা -গপা পা -ক্ষা I শপা ক্মা ⁴পা া | া 1 1 1 I গো প ন • স ন্চা রে • •
- I ধার্সারা-া | ^{প্}ধা-া পা-ক্ষা I ^কপা ক্ষা-ধা ^থপা | পা-মা মা-া I দাঁড়িয়ো• আমা ব্যে • ঘ্লা গা • নে ব্
- I मना -1 মা -1 মা -1 গা -পা পা I ধা -না -1 না -1 বা | বর্গ না -ধা -পা II II বা • দ ল আম • নুধ কা • • - রে • •

এমনি ক'রেই যায় যদি দিন যাক না।
মন উড়েছে উড়ুক-না রে

মেলে দিয়ে গানের পাখ্না॥
আজকে আমার প্রাণ-ফোয়ারার স্থর ছুটেছে,
দেহের বাঁধ টুটেছে—
মাথার 'পরে পুলে গেছে
আকাশের ওই সুনীল ঢাক্না॥
ধরণী আজ মেলেছে তার হৃদয়খানি,
দে যেন রে কাহার বাণী।
কঠিন মাটি মনকে আজি দেয় না বাধা।
দে কোন্ স্থরে সাধা—
বিশ্ব বলে মনের কথা,
কাজ প'ড়ে আজ থাকে থাক্-না॥

II { 497 -1 কা | গা -কা | গা -পা I শক্ষা -ধা পা | ক্ষা -া | य नि इ ग्र पि ব্ৰে य य1 न সা | -1 -1 | -1 -1 [(সা-নাধপা | -ফ্লা-পা | -ফ্লা -পা) } I না য যা ক না• 포গ - প 이 이 이 - 제 이 역 이 -1 I শকা ধা -1 | কা ন্ত উ 4 ড়ে ছে ডু ক্ ना ব্লে I গা হলা-া পা -1 কা -গা I গকা গা -ঝা 4311 -1 I সা F য়ে মে লে 11 নে ব 91 ধ 41 मा - ना धभा | - चा - भा | - चा - भा যা না •

-]] शा-क्षशा शा | शा-क्षा | धा-शा I धा-र्मा मा | र्मा-। र्मा-। I
 चा •क (क चा मा द ल्या गुरुग ग्रा ता द
- I ना-आधी | आर्था । मा । I । । । मना । ना था I य वृद्ध त्हे ॰ हह ॰ ॰ ॰ ॰ हि वृ
- I শনা না 1 | ধা 1 | পা আমা I কধা পা 1 | আমা 1 | গা 1 I মা থা বু প • রে • খুলে • গে • ছে •
- I গা ফ্লা-না | নধা-া | পা -া I ফ্লা গা -ঝা | ৰগা -া | সা -া I আম কা • শে বু ও ই ফুনী লু ঢা ক্না •
- I সা-নাধপা | -ক্ষা-পা | -ক্ষা-পা II যা ক না• • • • •
- II সাঝা-1 | ঝা-1 | সা-পা I গা গা-ঝা | ঝা -1 | সা-1 I ধ র • গী • মা জ্মেলে • ছে • ডা ব্
- I ^{পহ্না} গা -মা | মা -া | গা -া I ^গপা গা -া | পা -হ্না | ধা -পা I কাহা ব্বা • ণী • ক ঠি ন্মা • টি •
- I शा-ज्ञां ज्ञां | ज्ञां । ज्ञां । बां बां वां | व्यां । ज्ञां । प्रां ।

 I - 1 - 1 | 최대 - 1 | 왕대 - 1 | 라 대 대 - 21 | 왕대 - 1 | 왕대 - 21 | 왕대

আমার নিশীথরাতের বাদলধারা,

এসো হে গোপনে

আমার স্থপনলোকে দিশাহারা॥

ওগো অস্ককারের অস্তরধন,

দাও চেকে মোর পরান মন—

আমি চাই নে তপন, চাই নে তারা

যথন স্বাই মগন ঘুমের ঘোরে

নিয়ো গো, নিয়ো গো,

আমার ঘুম নিয়ো গো হরণ করে।

একলা ঘরে চুপে চুপে

এসো কেবল স্থুরের রূপে—

দিয়ো গো, দিয়ো গো,

আমার চোথের জলের দিয়ো সাড়া॥

তাল: কাহারবা

[मा -ता] সা সাll রা-াপাগা | মা -ধা ধপা পমা I মগা-া গমামগা | রা-মামগা-া I ष्पा মার নি • नी थ রা • ডে বা 1 -1 -1 -1 -1 -1 -1 -1 গা I গমা -1 -1 -1 -1 -1 মা শো (ই I भूभा -1 -1 -1 91 91 I 91 - F1 F1 F1 -1 -1 41 -1 401 -9F1 I (4 41 মার (81 I 481 I [] I r--91 91 -1 991 -1 91 F ₹1 বা

- পা পা II $\{$ পা -1 -1 পা $\}$ $\{$ ग्रेग -1 ना -5 ग्रेग $\}$ $\{$ ग्रेग -1 $\}$ $\{$ श्रेग $\}$ $\{$ श्रेग
- I না -া শৰ্মা -া | -পা -া পা পা I পা -া শধা -া | -মা -া মা পা I চা ই নে ০ ০ জা মি চা ই নে ০ ০ জা মি
- I পা-সা^ননা | ^নধা-নধাধপা I ^ননা ধা ^ধপা | ^পনা পনা ^নগা ¹ II চাইনে ॰ ড • ॰ প ॰ নু চাইনে ॰ ডা • ॰ রা •
- সাসাII সা -1 সা -রা | রা -1 রা -1 I রা -1 গা গা | ^গরা -মা ^মগা -1 I যথন্য • বা ই ম • গ ন্ছু • মে র ছো • রে •

- -1 পা -1 I সা -ता | ता - । ता I FAI -91 91 ना गना -1 সা इ 6 ۰ ব্রে • স • বা ¥ ø ব্ল **7** 4
- I সা -1 সা -ন | ^রসা -1 সা -1 সো -1 সা -গা | ^{গ্}রা -1 সা -রসা I চু • পে • চু • পে • এ • সো • কে • ব • শ্

- I শনা -সা শনা -ধা | ধপা -নধা না -i } I -i -i -i -i -i -i -i -i -i না না I ফ বে বু র • পে • • • • দি ছো
- I পা স্না স্না ধা নধা ধপা ধপা I শ্মা ধা ধপা ধপা | শ্মা পমা গা া II II
 চো ৽ গে বু ছ ৽ ৽ লে বু দি য়ো ৽ সা ৽ ৽ ড়া •

ভাল : দাদরা

II | 71 গা গমা মধা -1 I 511 4 M1 1 NS11 211 গা গরা 511 7 ું નિ থ বা 8 েড র বা F 41 রা I -1 -1 -1 (51) -1 গা I গমা -1 -1 | -1 41 মা 24 শে! (11 এ (\$ ٠ -1 -1 91 1 491 পা I পা 41 मा मा 491 -41 I -1 (4 অ মার 9 ** 4 (7) 64 에 -1 | "ল প -1)} l প 에 l / 에 -1 에 | "제 I मन्ना -1 I 41 **#**• **41** • **ĕ**1 রা ও গো ष्य न ४ 41 ব गे जी I ٩**۶**١ मा । मना -1 I मा -ৰ্গ1 र्भा र्भा -র্গ**র্**গ I সা -1 Ø বু • * न म 9 (T (क (वा 4 4 I শন্সা -ধা শন্ধা না (-1)} I -1 I -1 -1 -1 -1 -1 at I না ৰি म न न 9. 41 ন •

I	না	-1	नर्जा ।	-পা	911	পা I	পা	-1	শধা -	-মা	মা '	পা	I
	চা	इ	নে	•	শা	মি	ы	\$	নে	•	41	ৰি	
I	পা	-র্সা	^গ না	নধা	পা	-ধপা I	শমা	-ধা	*위	শ্মা	গা	-1	I
	51	इ	নে	T	4	• ন্	Б1	इ	নে	তা	বা	•	
I	সা	গা	গা	গমা	ৰধা	491 I	মগা	মা	গা	গরা	গা	-1	I
	নি	শ	થ	ব্রা	তে	র	বা	म	म	या	রা	•	
I	-1	-1	-1	-1	সা	সা I -	{ সা	সা	-রা	<u>ৰ</u> া	রা	-1	I
	•	•	•	•	য	ধন্	স	বা	Ser	ষ	গ	ન્	
I	রা	গা	গরা	ৰমা	গা	-1]	(-1	-1	-1 -	-1 5	711	গা	I
	Ą	মে	র	ঘো	বে	•	•	•	•	• f	ને ((11	
I	গমা	-1	-1	-1	মা	মা I	#91	-1	-1 -1	1 প	1 1	41	I
	গো	•	•	•	নি	८या	গো	•	•	• •	[1]	ার্	
I	শদা	-1	मा	দা	प न्।	-দপা I	म श्नन1	9 1	-1 •	नि १	r- n)}	I
	যু	ম্	নি	যো	গো	• •	₹ •	র	વ્	₹ (র •		
I	পা	-1	পা	না	না	-1 I	ৰস্থা	ৰ্সা	-না	वर्जा	ৰ্সা	-1	I
	A	₹	লা	ঘ	রে	•	Þ	পে	•	Þ	পে	•	
I	ৰ্মা	ৰ্সা	-र्जा	ৰ্গৰ্ক্না	ৰ্দা	-র্রনা I	⁴ নৰ্সা	না	-41	শ পনধা	না	-1	I
	હ	শো	•	(₹	ব	• •	স্থ •	ব্রে	द्	র••	পে	•	
I	-1	-1	-1	-1		না I	ৰ্সা	-1	-1	-1	না	ধা	I
	•	•	•	•	मि	८व 1	গো	•	•	•	मि	CNI	

I শনা -া -া |-পা পা পা I ^পর্মা ^গনা -র্মা ধা পা -ধপা I গো • • আ মার্ চো থে ৽র্জ লে ৽র্

I শন্ধা ধপা -ধপা | শনা গা -1 II II দি - যো • • সা ড়া • এই তো ভালো লেগেছিল আলোর নাচন পাতায় পাতায়।
শালের বনে খ্যাপা হাওয়া, এই তো আমার মনকে মাতায়।
রাঙা মাটির রাস্তা বেয়ে হাটের পথিক চলে ধেয়ে,
ছোটো মেয়ে ধুলায় বসে খেলার ডালি একলা সাজায়—
সামনে চেয়ে এই যা দেখি চোখে আমার বীণা বাজায়॥

আমার এ যে বাঁশের বাঁশি, মাঠের স্তরে আমার সাধন।
আমার মনকে বেঁধেছে রে এই ধরণীর মাটির বাঁধন।
নীল আকাশের আলোর ধারা পান করেছে নতুন যারা
সেই ছেলেদের চোথের চাওয়া নিয়েছি মোর ছ চোথ পূরে ।
আমার বাঁণায় স্তর বেঁধেছি ওদের কচি গলার স্তরে॥

দূরে যাবার খেয়াল হলে সবাই মোরে থিরে থামায়—
গাঁয়ের আকাশ সজনে ফুলের হাতছানিতে ডাকে আমায়।
ফুরায় নি, ভাই, কাছের সুধা, নাই যে রে ভাই দূরের কুধা—
এই-যে এ সব ছোটোখাটো পাই নি এদের কুলকিনারা।
ভুচ্ছ দিনের গানের পালা আজন আমার হয় নি সারা॥

লাগল ভালো, মন ভোলালো, এই কথাটাই গেয়ে বেড়াই —
দিনে রাতে সময় কোথা, কাজের কথা তাই তো এড়াই।
মজেছে মন, মজল আঁখি— মিথ্যে আমায় ডাকাডাকি —
ধ্দের আছে অনেক আশা, ধরা করুক অনেক জড়ো।
আমি কেবল গেয়ে বেড়াই, চাই নে হতে আরো বড়ো॥

-1 -1 शना ना I अशा -धा ना -गना | 4-11 11 511 91 -1 -মা (8 ड (ভা 9 পধা পা I শনা -1 পা 781 -491 I M 497 -1 -1 -1 যু

- I ^গনা-সা^গনা-ধা | পা -ধা না -া I -⁴পা -ধা -না -া -া -া -া -া I ধ্যা • পা • হা ও রা • • •
- I ৰগা ৷ না | মপা ৷ না ৷ মি ৷ ৷ মি ৷ ৷ মি সা মা পা ৷ I

 এ ই ভো আমা মা বু ম নুকে মা ভা য়ু
- I মগা -মা পা -1 | -1 -1 -1 -1 I রসা -1 সা -1 | রা -1 গা -1 I এ ই ডো • • • • রা • ঙা • মা • টি র্
- I মা । পা । ধা । না । I ^મर्मा । र्मा । र्मा । र्मा রি । রা মৃত। বে যে হা টে রু প থি ক্
- I শনা -া শর্সা -না | শধা -না ধপা -া I পা -া ধা -পা | শনা -া পা -মা I ছো টো মে য়ে ধু লা য়্ ব' দে •
- I মগা-া মা-গা | গ্রা -া গা -া I মা -া -া পা | শমা-দাপা-া I থে • লা র ডা • লি • এ • ক্লা সা • ছায়ু
- I পা 1 দা দা 1 দ
- I পা -ধা ধা -সাঁ | সাঁ বা I মনা -সাঁ রা া | শনা -সা -রা -জা I

 চো খে খা মা বু বী গা বা • •

- I ⁴রা -1 -1 -1 -1 -1 -1 -1 -1 মগা -মা পা -1 | -1 -1 -1 -1 I জা • • • • • য়ু এ ই ডো • • • •
- I ^রসা -া সা -রা | রা -া রা -া I ^গরা -া গা -মা | ^গরা -মা ^মগা -া I আলা • মা রু এ • যে • বা • শে রু বা • শি •
- I ^গরা -1 গা -1 | মা -1 পা -1 I ^গমা -1 পা -1 | ^গমা -1 দা পা -1 I মা • ঠেরু হং • রে • শা • মারু সা • ধ ন্
- I ** on -1 ** on -
- I শপা 1 না না | নধা 1 পা শপা I শমা ধা পা 1 | শমা গা রা গা I এ • ই ধ র • শা ব্ মা • টি ব্ বা • ধ ন্
- I $^{\eta}$ $\hat{\mathbf{n}}$ $\hat{\mathbf{$
- I নধা -সানা | ধনা । ধপা না I ধপা না না | নধা । পা ধপা I ন • তুন্যা • রা • সে ই • ছে জে • দে রু
- I শনা -ধা শপা -1 | শনা -শনা গা -মা I শরা -গা গা -মা | মা -পা -1 -1 I চো • ধে বু চা ও য়া • নি • যে • চি • • •
- I পা দা 1 | দা 1 "দা 1 I "পা 1 দা পা | "মা 1 পা 1 I নি • যে • ছি • মোর ছ • চো খ্ পু • রে •

- I পা ধা ধা र्ना | र्ना । र्ना वर्जा । I का भा व् वी गा व् व्य वृ द्वै दंग हि •
- I না -সা না । খনা । খপা । I শমা ধা পা ৷ | শমা পা গা মা I ৩ • দে বু ক • চি • গ • লাবু হু • রে •
- I মা -1 পা -1 -1 -1 -1 I নধা -1 না -1 | ধপা -1 পা -ধা I এ ই ডো • • • • দু ৽ রে • যা • বা র
- I ধা -া না -া | -ধা -দা না -া I না -া দা -ৰ্জ্ঞা -া ৰ্জ্ঞা -া ৰ্জ্ঞা -া ৰ্জ্ঞা -া ৰ্জ্ঞা -া বি না -া দা -া -া দা -

- I নসা া া না | শনা না নমা $^{-9}$ না I নধা $^{-9}$ না $^{-1}$ । 1 না না 1 শনা নধা 4 পা নমা I হা $^{-6}$ ছে $^{-6}$
- I গা-মামা-পা| পা-া-া-! I পা-দাদানা| দা-াদা 1 ফু • রা খু নি • • ফু • রা খু নি • ভা ই
- I "ला-नानान | "ला-न পान I পान्या-र्भा मा | र्मा न प्रान्यमा I का (5) द क्ष सा ना ॰ है (य (द उ) है
- I ^দনা ∵সারা -া | ^শনা-সা-রা-জরা I ^শরা -া -া -া -া -া -মা I দু • রে রু জু • • • ধা • • • • • •

- I নৰ্দা 1 1 স্না | নৰ্দা 1 না I নিনা | ন্দা 1 বিদা 1 বি
- I $^{\eta}$ an -1 -1 $^{\eta}$ n | $^{\eta}$ an -1 $^{\eta}$ n -1 $^$
- I গা -মা মা -পা | পা -া পা -া I ⁴ পা -ধা -া না | ⁴ না -া ⁴ পা -মগা I আন • জো • আন • মা ব্হ • গ্নি সা • রা • •
- I মা -1 পা -1 | -1 -1 -1 -1 I রসা -1 -1 রা | রা -1 -11 -মা I এ ইতো • • লা গ্ল ভা • •

- I মপা -1 মা -মগা | গরা -গা রদা -1 I সা -1 -1 রা | রা -1 -গা -মা I গে • যে • বে • ভা ই লা • গ্ল ভা • •
- I রগা -1 -1 -1 -1 -1 -1 -1 I মগা -মা মা -পা | পা -1 পা -1 I
 লো • • • দি দে রা ডে •
- I পা -ধা ধা । ধা । ধা নধা I ^ধপা -ধা ধা -সা | সা ন সা র্মি । I স • ম মুকো • থা • কা • জে বু ক • থা •

- I শিলা-সা-না শধা | পা -মা গা -রা I শদা-া -া রা | রা -1 -গা -মা I ডা • ই ডো এ • ড়া ই লা • গ্ল ভা • • •
- I শগা-1-1-1-1-1 I শগা-1 ধা-সা | সা -1 -নসা -র্র্গী I লো • • • • • • ম • জে • ছে • • • •
- I শপা -1 -1 -1 -1 -1 -1 -1 I শপা -1 -1 -সিমা -1 নধা -নধা I
 থি • • • মি • ৎ থে আমা •
- I $^{-1}$ $^{-1}$
- I গরা -1 গা -1 | গমা -1 পা -মগা I গা -মা মা -পা | পা -1 পা -1 I অ • নে ক আলা • লা • ৩ • রা • ক • ক ক

- I শপা –না –া না | শধা –া পা –গধা I শমা –ধা শপা –া | শমা –সা I চা ই \circ নে \circ তে \circ আ \circ রো \circ ব \circ ভো \circ
- I মা -1 পা -1 | -1 -1 -1 -1 III . এ ই ডো • • • •

যখন পড়বে না মোর পায়ের চিহ্ন এই বাটে,
আমি বাইব না মোর খেয়াতরী এই ঘাটে,
চুকিয়ে দেব বেচা কেনা,
মিটিয়ে দেব গো, মিটিয়ে দেব জেনা দেনা,
বন্ধ হবে আনাগোনা এই হাটে—
তখন আমায় নাইবা মনে রাখলে,
তারার পানে চেয়ে চেয়ে
নাইবা আমায় ডাকলে।

যথন জমবে ধুলা তানপুরাটার তারগুলায়,
কাঁটালতা উঠবে ঘরের দারগুলায়, আহা,
ফুলের বাগান ঘন ঘাসের
পরবে সজ্জা বনবাসের,
শ্যাওলা এসে ঘিরবে দিঘির ধারগুলায়—
তখন আমায় নাইবা মনে রাখলে,
ভারার পানে চেয়ে চেয়ে
নাইবা আমায় ডাকলে।

তখন এমনি করেই খাজবে বাঁশি এই নাটে,
কাটবে দিন কাটবে,
কাটবে গো দিন আজও যেমন দিন কাটে, আহা,
ঘাটে ঘাটে খেয়ার ভরী
এমনি সে দিন উঠবে ভরি—
চরবে গোরু খেলবে রাখাল ওই মাঠে।
তখন আমায় নাইবা মনে রাখলে,
ভারার পানে চেয়ে চেয়ে
নাইবা আমায় ভাকলে।

তখন কে বলে গো সেই প্রভাতে নেই আমি।
সকল খেলায় করবে খেলা এই আমি— আহা,
নতুন নামে ডাকবে মোরে,
বাঁধবে নতুন বাহু-ডোরে,
আসব যাব চিরদিনের সেই আমি।
তখন আমায় নাইবা মনে রাখলে,
তারার পানে চেয়ে চেয়ে
নাইবা আমায় ডাকলে॥

म	সা	-1 II	{ ग्मा	-1	সা	সা স	1 -1	I সা	রা -1	बना -1	গা I
য	ধ	ન્	প	ড়	বে	না মে	া বু	97	য়ে বু	চি •	
I	^গ রা এ	-গা ই	^গ রা বা	ু বু টো	ri -1	∥ -1	I (-1	-1		সা শা	স I মি
I	স া বা	-রা ই	রা ব	রা না	-1 •	-1 •	r- I	-1	-1 -1	রা আ	গা <u>I</u> মি
I	^{त्र} मा वा	-1 ₹	রা	গা না	গা মো	-1 I ब्	গা খে	গা শ	-1 ^গ মা • ড	^ম গা বী	-1 I
I	^গ রা এ	-1 ₹	রা ঘা	রা টে	-গা	-ম। I •	^ম গা গো	-রা •	-গা সা • ব	সা - ধ ন	()} I
J	^न र्मा ह	ৰ্সা কি	ৰ্দা বে	ৰ্সা দে	र्मा व	-1 I •	^গ না বে	না চা	-1 ধা • কে	ধা না	-না I •
I	^ন পা নি	না ট	না বে	না দে	^न श व	-না •	I नश		•	-1 •	-1 I

I ध -না -श श -না I পা পা I 91 ধা ना না | ना না • CH ৰি t ব • (7 41 (1 CY -মগা I -পা I পধা -1 | মা গা 441 পা था । I 91 -ধা 41 না না গো न বে 41 ৰ ধ ₹ -1 | সা न -1 I গরা সা -1 I 7.71 সা I -11 রা | -1 টে न् মা ষু ₹ হা • • Ø গ व्या Ð -ब्र1 -1 I 31 I 3 71 -1 11 -1 I রা | গা গা সা -1 ચ્ (7 41 इ বা নে 41 4 -া I ^পনা -1 441 -ना I -1 | ধর্সা ना 41 -1 I M ধা • (b ব 91 a • **(**5 ব্ তা বা রা -রা I -1 I পসা -1 517 21 -1 | -1 -1 I ধপা -1 इ ষ্ বা আ মা না ষে• -1 I -1 . -1 -1 | সা -1 I I বসা 7 -রা | -1 গা -1 • • • य থ न् • ক্ (ল • ডা - 71] थना 91 মা িশনা -1 না ধা ধা -না 491 -41 -1 I 4911 -1 I 21 গা 411 -1 11 I { সা -41 41 11 쩟 है। ব 31 7 বা अ ষ্ Ą 7 • বে - I (প্লা -র1 I সা -1 | 제 -1 I গরা -911 রা সা -1 41 টা म् 1 7 4 ৰ্ -श । ^भर्मा ৰ্না -1 I -1 | -1 -1 I পা I রা -1 পা -97 1 T1 • 41

91 না | না -1 I *a1 -1 ধা -1 -मा I I नर्मा না -1 লা ब् র্ ন্ত **b**. বে ঘ ব্ৰে র বা 0 -ধা | সা -র্মা)}I পা 91 -1 -নর্রা I I 91 -1 | ধা -না -1 ব বা ৰা • • ₹1 • ফু শে -র্মা | র্মা र्मा -1 I I वर्मा -1 I 91 ধা -1 -1 | -1 -1 ন ঘ শে . . ન ঘা ব 11 -না ধা नर्मा र्मा । भना ना I नधा 91 -সা I ধা T -1 -1 • বা শে ব্ বৃ বে স **9** জা ব ન 9 91 -1 I M -1 ধা না না -1 I I ASI -1 91 পা বে मि • ঘি ৰ ঘি ৰ্ 8 न এ শে T -1 I ^भमा I -1 श श्री -1 স -1 | मा সা -1 I 441 ન્ যু ত খ আ মা ब्र् 41 4 **9 7** • –রা | গা -রা I ^রসা রা 🕇 -1 -1 I গা -1 I A -1 গা \$ **ধ**্ • রা • লে বা ¥ নে না -1 । पर्ना -1 | ৰ্সা -1 I ^গনা না नश -1 -না I I পা 41 • съ • 41 রা ৰ পা নে যে Œ I 49h -1 | -1 -1 -1 I ** 77 -1 রা গা গা -রা I -1 ₹ না ৰা • • ৰা ब् ষা **(4**• -1 -1 I -1 -1 | m -1 I I TAT -1 -রা গা সা **₹** শে 4 ન્ 4

-1] [ना * 91 11 -1 না 41 -1 41 -41 ৰা I I { 71 -1 -1 I -41 41 41 41 497 -1 211 গা গা \$ নি 1 বে • ষ্ **₹** 9 বা Ð (1 বা I গ্রা -গা রা সা -1 I (সা -রা -1 রা -1 -1 I -1 इ টে b ٩ না • 41 বে -1 I Ι -1 | -1 রা -511 I পসা -রা -1 -1 গা -1 -1 F न् è বে 41 ধৰ্মা সা - I পর্না र्भा ৰ্মনা ধা -1 | -1 I I अभा -1 না ह গো F 41 কা বে ন্ • ৰ জো दय य -1 | 41 Ι 441 **a**1 | ধপা -1 I সপা -1 ------र्मा) } I -1 -1 টে• मि न् আ|• • **4**1 • ₹1 र्मा ৰ্সা -র্গা | ৰ্গৰ্বা -र्गर्जा I मर्जा Ι রা ৰ্সা ना I -1 | না 11 টে CB बो ঘা • ঘা • • (খ• য়া ব T नश् না -1 I 791 -ধা | -1 -1 -1 না নধা ধা -ना I નિ ম म નિ FH g • • • 9 শে न I প्रना ना । नश -ना I नेना -1 ধা -ধা ধা | ধা পা -1 I ন্ত 5 বে বি ব বে গো ভ Б I 491 491 া মা -1 I 391 11 রা সা -ধা -1 -1 -1 I \$ या বে শ্ বে রা খা म् ५ ट्य -া | সা I প্ৰা সা -1 I সা সা त्रा | -রা I -1 গা গা ₹ ত খ न् 41 শা শ্ না ৰা 4 নে

-1 -1 I 91 I API -া -রা গা ৰ্সা ধা -1 । धर्मा -1 I • খ শে রা • • তা র র পা নে I fai -1 | नश -না I ধপা -1 -1 -1 -1 না -1 -1 I СБ **C**\(\bar{4}\) • (b • (A. ותף ו -1 রা গা গা -রা I ^রসা -1 -রা গা -1 I -1 \$ না ব व মা ষু ডা · 4 (4) र्मना -া না 41 81 -না I -1 -1 -1 | 제 -1 I { 커 म -খা খা খা 41 -1 I • 3 খ ন কে • ব (ল (41 497 -41 491 91 মা -111] গা | গা -া I ^পরা -গা I way -1 গা त्रा । সা -1 -1 I ই इ শে **2** হ্মা মি **5**1 **U**) • নে I (91 -र्ना । ना -नर्जा I र्रमा -1 -1 -1 -1 ধা -1 I -1 স ল ধে **₹** • • • লা Ä -मा मा ৰ্সা -1 I am I পা -ना I ধা -1 ना ना না 7 म् 4 ধে ना ষু ক ব বে খে 7 I শ্না না ধপা -1 I সপ1 -1 | ধা -1 -1 -ai -新)} I -1 ₹ g ৰা যি• • · আ ₹1 I ना ৰা -र्जा । र्वजा र्ता -र्ना I नर्ता - ৰ্মা⁴না ধা -না I ৰ না (F) ন ā ভা **क** ৰে ৰো (T

I 49H -1 -ধা | না -1 I 491 -1 -1 ना । नश -न! I ধা বা • ą বে • বা Ą বে কু न ન I ४भा ধা -1 | 41 -না I ^পনা ধা -1 ना । না -ना I ধা **₹** বা • ডো ব্লে • আ স্ ব বা ব I পধা -1 মা পা -1 I 3911 21 -1 সা -1 I রা -1 চি র मि নে র সে 3 मि আ I প্সা সা -1 | সা সা । I म -1 রা 511 -রা I গা ত ગ न् অ **4**1 যু না Š 71 ম (4 I 3**7**1 -রা -1 511 -1 -1 I 71 ধা -1 | 4म्। শা -1 I **প**্ র (ল • ভা শ্ব রা 91 নে ৰ্শনা I -1 নধা না -1 -না I ধপা -1 -1 | -1 -1 -1 I **(**5 ্যে • (b • • (ध्र-• • I পসা -1 রা -রা I ^तमा . 21 গা -রা -1 গা -1 I -1 इ না বা অ মা যু ডা 4 ্েল I -1 -1 | -1 II II -1 সা সা "য 기 ন্"

তোমার হল শুরু, আমার হল সারা—
তোমার আমায় মিলে এমনি বহে ধারা॥
তোমার অলে বাতি,
তোমার ঘরে সাথি—
আমার তরে রাতি, আমার তরে তারা॥
তোমার আছে ডাঙা, আমার আছে জল—
তোমার বসে থাকা, আমার চলাচল।
তোমার হাতে কয়—
তোমার মনে ভয়, আমার ভয়হারা॥

(51. • মা • • র হ * ঝু I अश्री - श ना -1 | -1 -1 ना जा | अश भा - 1 - 1 - 1 - 1 I -রা আ • মা • • র হ 0 **স**† রা I কগা-ক্ষা কগা-পা | -া -া পা পা | পা -ক্ষা ধা -া | -া -া -া -া -া I ডো • মা • • যুত্মামায় মি ৽ লে • • • ध • म नि • • व (१• ধা • রা II જાજા - બા - | - - - જા બા ધા | ધા - ર્ગમાં ર્ગા- | - - - - - - - 1 (31. বা • ডি • মা • ৽ বুজ শে -नार्ता-। -। -। तीर्तार्ता | क्री -र्गानी -। -। -। -। -। I I সা (3) সা • থি মা • • বু ঘ ব্লে

I र्वता न भी न न न न भाषा | रना -1-1 -1 -1 -1 I -81 পা **चा • या • • র ড রে** রা • তি I निमा - । मा - । - । - । मा मा । मना -1 -1 -1 -1 -1 II -রা রা **णा • मा • • র ড রে** ভা রা ভো • মা • • বৃ আন ছে ডা • ত্ • • র শাছে • • মা • वा -1 A1 -1 -1 -1 ⁻¹ 위 위 | ⁹和1 I পুনা -841 धा -1 -1 -1 -1 -1 I েডা• • মা • • রুব সে থা · 41 -1 -1 -1 -1 -1 I – শু -1 • • বুচ অ • মা न Б 39 • মা • ৽ রু হা ডে রে · • • • (ডা• -1 | -1 -1 -1 -1 -1 -1 I • মা • • বু হা ডে ক অা I 짜에 -짜 에 -에 | -1 -1 에 짜 | 사에 -1 -1 -1 -1 -1 -1 I • मा • • द्रामात ७ • • • • ग् (তা I 어때 -1 대 -1 | -1 -1 대 어째 | 4어1 -회 회 -1 | -1 -1 -1 IIII

হা • রা •

য় •

• মা • • রু ভ

W10

ামার একটি কথা বাঁশি জ্বানে, বাঁশিই জ্বানে ॥
ভরে রইল বুকের তলা,
কারো কাছে হয় নি বলা,
কেবল বলে গেলেম বাঁশির কানে কানে ॥
আমার চোখে ঘুম ছিল না গভীর রাতে,
চেয়ে ছিলেম চেয়ে-থাকা তারার সাথে।
. এমনি গেল সারা রাতি,
পাই নি আমার জাগার সাথি—
বাঁশিটিরে জাগিয়ে গেলেম গানে গানে ॥

ना ना II ना -1 | -1 -1 I -া -ঝা মজ্ঞা সা -1 - ঋজ্ঞা I Ika **ক** আ মার 9 10 . থা জ্ঞা - ব বিশ্ব I সজা মজ্জা -ঝা I শ্লা -1 -211 মজ্ঞা -খাড়্ডা বা • 1 **M**• বা 51 (H . 91 I 71 -1 | -1 ज् al II "আ (4 মার্" II জ্ঞপা 91 -1 পধা -91 91 I ণধা পা -1 | পা -91 I পধা ভ• বে র • ই ø ব (₹ র **71**0 -1 | -1 -1 I -1 491 -ধপা I 91 -ধা 497 মা 41 **C** 41 ছে I শগমা -পা 901 রা A -না 1 সজ্ঞা **es** র বা -1 I -1 90 Ą ĕ • ব मा (事。 ব म ব (ল

I শরা -1 "त्रा यस्त -सा I पत्रा ख -1 -411 47 ना I (4 শে ষ বা শি• বু Ŧ 41 নে -1 | -1 मा ग्रा Ι সা -1 • "আ মার" নে II { मृ -মা | মুদা ज् -না I না म्। मा मना -স -1 I 레케 41 মা ব (FI-ধে শ্ ছি ঘু **41**• 7. I ন্দ। -মা দা -নসা শনা I সা -1 | -1 -1 -1 I -1 -1 • ভী •ব্ 2 রা ভ I -1 জবা জবা -1 I জ্ঞপা ब्रह्म -মা ভর্বা - 241 I ভ 91 ম ভৱা ষ্চে• ছি ርБ য়ে • (4) ব্যে • থা • কা• না I সা 4স1 I -ঝা ঝা -1 -1 -1 -1 -1 -সা -1 } I তা • রা বৃ শ্ (প • • I সপা 91 -97 I -1 97 পধা 981 91 -1 | 91 পধা -91 I নি তি• ম গে স1 31 রা **9** • ল • -1 | -1 -1 -41 I 491 म्था म्या Ι -1 -ধা মা -1 I -1 \$ নি . 91 व्य ব্ 41 স -না I সজ্ঞা জ্ঞা -1 5031 I গপা -1 | জরা -1 I মা ख থি • বা • 4 রু সা গা **哥**|• -wi I *** I wat জ্ঞা জরা -1 -211 211 ভ্ৰা মজ্ঞা -সা ^मना I যে গে ম্ গা গি ख (F) . • • নে গা ণা II II I স -1 | -1 ना -1 "আ মার্" নে

এন' এন' বসন্থ, ধরাতলে। আন' মুহু মুহু নব তান, আন' নব প্রাণ নব গান। আন' গন্ধমদভরে অলস সমীরণ। আন' বিশ্বের অস্তবে অস্তবে নিবিড় চেতনা। আন' নব উল্লাসহিল্লোল। আন' আন' আনন্দছন্দের হিন্দোলা ধরাতলে। 'ভাঙ' ভাঙ' বন্ধনশৃত্মল। আন' আন' উদ্দীপ্ত প্রাণের বেদনা ধরাতলে। থরথরকম্পিত মর্মরমুখরিত নবপল্লবপুলকিত এস' ফুল- আকুল মালতীবল্লীবিতানে— সুখছায়ে, মধুবায়ে। বিকশিত উন্মুখ, এস' চির-উৎস্কুক নন্দনপথচিরযাতী। এস' স্পন্দিত নন্দিত চিত্তনিলয়ে গানে গানে, এস' প্রাণে প্রাণে। অরুণচরণ কমলবরন তরুণ উষার কোলে। এস' এস' জ্যোৎসাবিবশ নিশীথে, কলকল্লোল তটিনী-তীরে, সুখ- সুপ্ত সরসী-নীরে। এস' এস'। তড়িৎ-শিখা-সম ঝঞ্চারণে সিন্ধুতরঙ্গদোলে। এস' জাগর মুখর প্রভাতে। এস' নগরে প্রান্তরে বনে। এস' এস' কর্মে বচনে মনে। এস' এস'। মঞ্জীরগুঞ্জর চরণে। এস' গীতমুখর কলকঠে। এস' এস' মঙ্গুল মল্লিকামাল্যে। এস' কোমল কিশলয়বসনে। এস' ञ्चन्द्रत, योवनरवर्ग। अन' मीश वीत्र, नवर्ष्ट्रकः। তুর্মদ, কর জয়যাত্রা, চল' জরাপরাভব সমরে ওহে পবনে কেশররেণু ছড়ায়ে, চঞ্চল কুন্তল উড়ায়ে॥

- ধানা II নর্গার্জনা | লা-ধা-পামা I নপা-ধপা-মা-পা | নগা া া I এ ন' এ • • ন' • • • • ব স • • • ন্ভ • • •
- I গ্না-ধাধা-না | না-সাসা-রসা I -গ্না-সাধানা | সা-রারা-সা I ধ ৽ রা • ড • লে • • • এ স' এ • স' •
- I -না -সা -রারা | রা -জররা -সা -রা I জনা -। -। -। | না -রার্গা -রসা I

 • ব স • ন্ড • বা •
- I শনা -দা | -দপা -মগামাপা I ণদা -া পা -া | -পা -দা -দা সা I
 ত লে • এ স' এ স' • •
- I নৰ্দা -না -দা | দিপা ৷ ৷ ৷ ৷ গা -মা পা -দপা | শমা -পা শমা -পা I
 স • ন্ ড • ধ বা • ড লে •
- I -পগা-ামাপা | পমা-গাঝা-সা I -সা -ঝা -মা মা | গমা -গা -ঝা -1 I
 • এ স' • • ব স • ন্

- I ৰদা-পাপাদা | দা-দা-ণা I ন ∘ ব ∘ তা • • ∘ নুখান' ন ∘ ব •
- I ণা -দা -1 পা | ^{প্}মা -1 মা -গপা I ^{স্}মা -1 -1 -পমা | -গা -1 গা গা I প্রা • • ণ ল • ব • • গা • • • • ল মা ন'

- I মা-ণাণা-দা | ^গদা-পাপা-মা I ^গমা-পামা-পমা | ^{-ম}গা-মা ^মগা ঋা I গ ন্ধ • ম • দ • ড • রে • • • জ শ
- I গা-মা-পা^শমা | বগা-ঋা-া ঋা I সা -া -া -া -া সা সা I স • ৽ স ষী • • র গ • • • • জা ন'
- I সা | সদা | দিশা | দা পা I শনা | পা মা | মগা | ঝা ঝা I বি শ্লে• - র - জন ভ - রে - জন ভ রে
- I 4 मा न्मा न
- I मा -1 मा -1 | मिन्ना -1 मा -1
- I মা-ধাধা-না | দৰ্সা -া -া না I ৰ্সা -গি গি -া | গৰ্মা -পি পিনা -গা I আন • ন' • আন • ন' আন • ন ন্ দ • • ছ ন্
- I ৰ্গা-রারা-সা| সা-মামা-পা I ^পমা-গা-া-| মা-ধাধা-না I দে • র • হি ন্দো • লা • • • ধ • রা •
- I না সা সা -র্রিয়া | -গনা -সা ধা না I সা -র্রা সা -া | -া -া ধা না I ত - লে • • • • ৩ স' এ • স' • • • ভা ড'
- I নর্লা-সাসা-1 | সুমা-পার্মা-সা I সা -রার্মা-1 | শ্লা -1 -1 সা I ভা • ড' • ব • ন্ধ • ন • শুড্ ব • • ল
- I र्नथा-र्जार्जा-ना | र्त्रजी -। -। ना I था -र्जी र्जी -। | र्जी -ना ना -था I चा - न' ॰ चा॰ ॰ ॰ न' উ ए ही প্ ড ॰ এटा ॰

- I ধা-পাপা-মা | মা -া মা -গপা I ^পমা -গা -া | মা -ধাধা-না I ণে • র • বে • দ • • না • • ৫ • রা •
- I সা ঋ। ঋ। I և
- I ^গমা দা দা দা ^বপা দাপাপা I পা দা বপা মা | মা গপা^প না পমা I

 শা কুল মা লডী ব লুলীবি ডা • নে •
- I া গ ৰিছিল | ৰিছিল গ ৰিছিল গ ৰা বা বিছিল গ ৰা বা বিছ • শ ধু বা বে • শ ধু বা বে -
- I नार्जानर्जा | वर्जा-। धाना I नार्जार्जामा माना नार्जाणा I जिल्लाका जिल्लामा जिल्लामा अधिक किल्लामा अधिक विकास के स्थापन
- I नैना नी नी नी नी नी नी मिना नी की की | की की की I य न' कि ब डि २ क न न न न न श कि ब
- I [†]না স্ক্রা আঁসা পা | -ধা । ধা না I সা গা গা গা | গ্রা পা ^{প্}রা গা I যা • ৭ তা • • • এ স' শুলু দি ড ন • নু দি ড

- I जी -ईरार्मा ⁴ना¦ था-र्मनार्मा I 1 1 मा मा | मा 1 मा 1 I ि छु छ नि न • दा • • जात जा • न •
- I -1 -1 মা পা | পা -ধা ধা -না I না সা নসা -রা | বঁসা -1 সা সা I

 • আ ণে আ ণে অ স' অ স'
- I সাঝামামা | মা া মা া মা া মা পা ^পমা | পা দা ^বপা া I ৰ কণ্চ ৱ • ণ • ক্ষ্ল ব ৱ[☆] • ন •
- I ^পদাপামাগা | ^পসা-খাগাগা I মা-া-া-|-া-সাসা I ত ক ণ উ ৰা • ৱ কো লে • • • • এ স'
- $I^{-\eta}$ આ -1 = η =
- I সমা-গাঋাসা| সমা গা মা-ণা I ⁴দা-া পা-া | -া -া সা সা I

 ▼• দ্লোল ড•টি নী ডী রে • হ খ
- I সা -ঋা মা | | | | সা সা I সা সা মা মা মা I এ • স' • • • এ স' ড ডি ৎ লি খা • সুমু
- I = $\eta \eta$ $\eta \eta$ -
- I ना -1 -1 -1 -1 -1 या ना I ना -नर्ता में ना ना था भा मा I

-भा नमा - | - । - । मा मा I नमा मा मा - | मा - । मा ना मा I I সা স' **a** • গ C क्षा व ज ज Ð 8 C I मा-शंभा गमा - भमा | - शा - शा शा I मा - शा वा - शा भा - मा भा - मा I য • • নে • • • • • স্' क द्राय • व ह I मा-श्रभा गमा - भमा | - गशा भा I मा - भा मा - । । - । - । মা I মা म • • स्त • • • • व न व • न व • • • I मा - ख्वा ख्वा ख्वा | व्यंना - ना मा बी I वेना मा ना - । - ना मा म नुकी द ७ नुकद চর পে • • I गैला - । मा मा | मा भा भमा भा I भला-मभा मख्डा-। | - । - । मा न क• •ग्८ं• • • **७** मू **१ व क**• ^पमा -छता छता था | ना -शृं ना ता I छता -ता ^पछता -। | -। ना ना ना I य मृतिका या मृत्य 4 न् खू -I ना - भा भा भा । मेशा शा भा शा शा शा शा शा - । - । - शा ना I कि नंग व **দ নে • • •** · কো • ম ग ব I ना-र्जार्जार्जा | र्जा-। र्वजार्जा I र्वना-। र्जा-। -। -া সা वो • व 4 বে • গে • স্থ ન W ব -र्ना की की ! - । की की मि मिना-र्निकी विना-शा -शा -। धर्मा वी न (A . . (A . 4 6 4 ৰ 7 -1 -1 -1 I धना-धना भमा भा । म्हला स्वास्ता स्वा সা সা I -1 ना ছ • • বুম • দ 41 • वा

- I नाना-मामा | मशा-1 गमा शा I मा थशा था -1 | -1 -1 -1 I

- I পা -ধা ধা -না | না -সা সধা না I নসা-নরার্কসা-া | -া -া -া IIII উ • ড়া • য়ে • এ • দ' এ • দ' • • • •

কোন্ খেপা আবণ ছুটে এল আস্থিনেরই আভিনায়।

ছলিয়ে জটা ঘনঘটা পাগল হাওয়ার গান সে গায়॥

মাঠে মাঠে পুলক লাগে

ছায়ানটের নৃত্যরাগে,

শরৎ-রবির সোনার আলো উদাস হয়ে মিলিয়ে যায়॥
কী কথা সে বলতে এল ভরা ক্ষেতের কানে কানে,
লুটিয়ে-পড়া কিসের কাঁদন উঠেছে আজ নবীন ধানে।

মেঘে অধীর আকাশ কেন ডানা-মেলা গরুড যেন—

পথ-ভোলা এই পথিক এসে পথের বেদন আনল ধরায়॥

		[नर्ता]														
পা	-1 II	{र्जा	ৰ্সা	Μ.	-না	নধা	পা	1	I	পরা	গা -রগ	77	মা	-91	-ধপা	I
কে	ન ્	ধে	পা		•	শ্ৰা	ব	વ્		Ĭ.	টে •	•	Q	•	• •	
						1										
I	Plant	,	4	1	4	4	1	T /	77 921	4	701	1	40411	****		T
1	শ্মা	-1	-1	ı	-1	-1	-1	I (-1		1	সমা	মা	-1	I
	P	•	•		•	•	•		41.	36	नि		নে•	বি	•	
I	পা	পা	-1	1	ধা	-না	-र्मा)	} 1	মসা	' সা	সা	1	সমা	মা	-1	I
	আ	ভি	•	•	না	•	Ą		ছ •	লি	C₫	·	ক •	টা	•	
	711	.19	•		41		*.		4 -	1-1	64		4	0,	•	
							. (.		1	ab = bd					
I	সমা	মা	-1	1	মা	মা	-1	1 5	াম1	মা	-গপা		পক্ষা	ধপা	-1	I
	ঘ •	न	•		घ	টা	•	9	1•	গ	• •		হাপ্ত	য়া•	ব্	
I	ধা	-না	ৰ্সা	1	ৰ্গনা	-ধা		-91]	Ι							
	গা	ન	শে	·	গা	•		Ą						•		
	-11	-(• 1		-11			~								
	(1					<u>.</u> .				_			
П	91	911	-1		পনা	নধা	-=	I	ৰা	ৰ	-1		ৰ্বা	-1	- a 1	Ι
	(,,		•	,	1-11	ঠে	,		•	- • •	•	•	• • •	•	-11	_

ৰ্মা -1 İ -1 -1 I. 451 ৰ্সা -ধনা নসা 1 4/1 -1 | -1 -1 টে হা न• 4 **C**7 য়া • • • • -1} I I fai -ধপা -ক্ষপা I শ্মা -1 | -1 -1 -1 -1 ধা পদ্মা A' রা• (7 ą I সমা মা -1 I সমা -1 | মা -পক্ষা I মা -1 | মা -97 মা বি **#**• 4 4 ₫ ৰ শে• ना ব্ षा • র্ণরা ৰ্সা I 491 -1 | -1 -1 I পর্গা ৰ্গা -1 | -1 I -1 -1 ₹. (41 W म ₹ ষ্ I 741 না | -1 II ধা ধপা -1 मि m বে ৰা• ষ্ II { 71 সা সমা -1 I সম! -1 মা -1 মা । মা -1 I -1 की থা• শে ব • 7 (D Ø -1 | -1 -1 I সম 1 মা -1 -1 -1 মা মা -97 I মগা • 🖲 • 7 • • বা • কে · 20 4 I 97 পা -**च्या** | **५**91 -1 -কা I 491 -1 | -1 -1 -1 -1 I **Ŧ**1 নে 41 নে धर्मा | र्मधा I পা -1 I ^পর্মা পা 81 41 -= -1 -**蜀**约1 I B ৰে • 4 • শু ۹. **W**1 শে 4 41 I পর্সা -1 -1 | -281 -91 I 181 -1 91 -1 9% -1 I 191

ঠ

4

d

(E •

4

₩ .

I ai ষা न नामान न न|न न न}I नमा वी न न् 41 • • নে I { 97 -1 | পনা বধা -না I সা 97 र्भा - । र्भा -1 -না I • च• दी द्या ৰে ৰে का मं **(*** 1 1/1 न । न न न I वर्गा मा - थना | मा -1 ৰ্না -1 I • • • • 4 41 • • ৰে লা I al না -ধনা শপা -ক্ষা -ধপা I শমা 7 1 1 7 1 -1} I 9 • জু বে 7 • • • 4 I সমা मा - I मा मा মা | মা -1 -া মা -11 -পমা I g 9. 4 ভো লা ह 4 পি **क Q** I 91 -1 | -1 - I পর্গা র্গা -। र्वता ना -1 -1 I -1 শে • • 9• থে ৰ বে न -1 II II I ৰ্মা ধা । শনা -1 ধপা য 41 न् म स রা •

পোহালো পোহালো বিভাবরী,
পূর্বতোরণে শুনি বাঁশরি ॥
নাচে তরঙ্গ, তরী অতি চঞ্চল,
কম্পিত অংশুককেতন-অঞ্চল,
পল্লবে পল্লবে পাগল জাগল
আলসলালন পাসরি ॥
উদয়-অচলতঙ্গ সাজিল নন্দন,
গগনে গগনে বনে জাগিল বন্দন,
কনককিরণঘন শোভন স্থান্দন
নামিছে শারদস্থন্দরী।
দশদিক-অঙ্গনে দিগঙ্গনাদল
ধ্বনিল শৃহ্য ভরি শঙ্খ স্থমঙ্গল —
চলো রে চলো চলো তরুণবাত্রীদল
তুলি নব মালতীমঞ্জরী।

সন্ II সা - ঋা ঋপা পগা | গা - া ঋা সন্ | সা - ঋা - ৷ গঋা | (910 হা • লো বি • ₹1 (411-(910 ভা I मा - । मा मा गुला ला ला ला । गुमा -ला -मला मला | পুমা -গা গপা -গা II পুর ব ডো নি• বা র গে II मा -1 मा मा | ना -ना ना ना | नंबा -1 बा ना | ৰ্মা वी • তি 41 • (5 ₫ C 7 **©** Б -म मामा ना ना ना ना ना निका ना की ना निर्मा -41 া নগা ম পি

- I পা -দা না ^নদা | পা -1 পদা ^দপা | ^পমা -পা -মপদা দপা | ^পমা -পা পপা -গা II আ। • ল স লা • ল - স পা • • • স - রি • "পো • "
- II जा क्या मा मा मा मा मा मा भा । जमा जा मा जा । जा ना जा I উप ग्रांच हुन उन का जा किना न न न मा न
- I পদা দা দা | দনা না সা সা | স্কা -া সা স্কা | নসা -না ৰদা পা I গণ্গনে গঁগনে ব নে জাণ্গিল ব নু দুন
- I পাদাণা^ণদা | পাপাপদা^নপা | ^শনা | পাপদা | মপা ^শনা গা গা I কন ক কি র ণ ঘণ ন শোণ ভ নণ ছেণ নুদ ন
- I সমা-ণা শদা দা | পা -া পদা শপা | মা -গা -সা ঋ। | গা -া -মা -া I
 না• মি ছে শা ∘ র ॰ দ হ ন দ রী • •
- I ना ना ना नश | ना -1 शा सभा | या नना -1 ना ना ना मा म न निक• ष्य इंग त्व• निग- इंग ना ॰ म न
- I নৰ্সা দা দা | -নানা সা সা | স্না-স্থা ৰ্সাস্থা | ন্ৰ্যা-প্না দা পা I ধৰং নি ল শু নুন ভ বি শং • ভু ধ হং যে • ভু গ ল
- I পा দা দা श्री । र्ग्नार्मा र्मश्री र्ग्ना । र्मना मा भा भा I ह लादा ह लाह ला ७ क ० ॰ यो ९ जी म न
- I পাদাদনানদা | ^বপা-াপদাবপা | মা-পা-মপদাদপা | ^শমা-গাগপা-গা II II তুলিন ব । মা - ল ভী ম - • ন্জ । রী • "পো• •"

- ७ प्रथा पिरा य हरन राज,
- ও চুপিচুপি কী বলে গেল।

 যেতে যেতে গো, কাননেতে গো
 ও কত যে ফুল দ'লে গেল॥

 মনে মনে কী ভাবে কে জানে,

 মেতে আছে ও যেন কী গানে,

 নয়ন হানে আকাশ-পানে—

 চাঁদের হিয়া গ'লে গেল॥
 ও পায়ে পায়ে যে বাজায়ে চলে

 বীণার ধ্বনি তৃণের দলে।

 কে জানে কারে ভালো কি বাসে,

 বুঝিতে নারি কাঁদে কি হাসে,

জানি নে ও কি ফিরিয়া আসে — জানি নে ও কি ছ'লে গেল।

ৰ্দা ও	II {	न र्म । (प	र्ना था	र्ग। पि		না য়ে				না ধ দে ধে		(পা ও	I
I	পা চ	मा नि	91 5		দা পি		-	^প মা ব		পদা গে•	^제 위] 편	গা ভ	I
1	গা <u></u>	মা পি	মা চূ		ম। কী				পা গে	পধ। ल•	-না)} I	-1	I
I	পা যে	দা ডে	দা ধে		F1	দণা গো•	•	^দ পা কা	দা ন	পদা নে•	পা ডে	পা গো	I

1	শ্বা	পা	পা	পদা	-491 1	শমা	পা	পদা	মপা	গ া	1
	4	B	বে	A •	न्	P ,	শে	टम •	न•	•	
I	গা	গা	গা	গা	-মা মা		পা	পা	পধনা		II
	क	T	(েয	¥	व्यू म'		লে	গে	न • •	" '''	
-1	II 41	ধনা	ধনা	ধপা	ধপা	ধা	না	নৰ্সা	ৰ্সা	না	1
•	ম	নে •	ম •	নে •	কী•	ভা	বে	(₹•	জ	নে	
I	নৰ্গ।	না	ৰ্সা	ৰ্দা	र्ज़ा व	ৰ্মা	র্বা	র্নর্গা	ৰ্দা	না	I
	মে •	(শা	ছে	9	যে	4	की•	গা	নে	
I	না	সা	^গ না	ধা	না প	1	ধা	षभा	ম 1	পা	I
	ન	<i>š</i> Į	न	হ 1	নে অ	1	3	7	41	নে	
I	মা	পা	মগা	গা	মা	মা	পা	পা	পা	-1	I
	ট 1	८म	র •	र्व	য়া	গ'	বে	গে	म	•	
I	পা	ज ी	দা	দা	प्रवा	পণা -	বা	দা	পা	ৰ্দা	II
	Ď1	८म	র	হি	য়া •	গ'•	(3 7	গে	ē	" e "	
সা	II সা	সা	সা	রা	রা	রা	গা	গরা	গা	গা	I
8	পা	যে	শা	८घ	বে	বা	জা	Cয়	Б	(₹)	
I	মা	পা	গা	গা	মা	মা	পা	মা	পা	পা	I
	বী	শা	র	थ्व	নি	Q	ৰে	র	F	শে	
I	ধা	ধনা	ধা	পা	ধা	ধা	না	ন্ধ †	না	না	I
	ር ኞ ,	5 1•	নে	কা	ব্রে	61	লো	(বা	শে	

I	নৰ্সা	र्मा	^গ না	র্জা	র্বা ^র র্সা	র্গরা	नी	ৰ্সা	র্নুসা I
	ৰু •	वि	ডে	না	ডি কা	দে•	कि	হা	দে•
I	না জা	ৰ্স া নি	শ্বনা নে	ধ1	না নপা কি ফি•	ধা ৱি	প া য়া	^প মা স্থা	পা I দে
I	প্মা জা•	পা নি	গা নে	ท i	মা মা কি ছ'	পা লে	পা গে	পা ল	-1 I
I	পদা	দা	দা	দ।	দণা পণা	ণা	ণদা	পা	र्मा II II
	জা•	নি	নে	•s	কি• ছ'•	লে	গে•	শ	"e"

ব্যাকুল বকুলের ফুলে শুমর মরে পথ ভূলে।
আকাশে কী গোপন বাণী বাতাসে করে কানাকানি,
বনের অঞ্চলখানি পুলকে উঠে হলে হলে।
বেদনা সুমধুর হয়ে ভূবনে আজি গেল বয়ে।
বাঁশিতে মায়া-তান পুরি কে আজি মন করে চুরি,
নিখিল তাই মরে ঘুরি বিরহসাগরের কুলে।

II नार्जा की | की र्जार्जन - जार्जा I मना जाजा | भा पक्का গা গা ঝা সা I व कुला द कुला ব্যাকু ল ম ज य व ব্লে গা গামা দানার্সা I কিনার্সার্গী | ৰ্কার্সা কনা দানা দা II জ ম म (व প থ ভুলে च म व ম রে প থ ভ লে चाकाल की ला भ न वाली वाखात क द्व I পামামা মা-ামামামামপা I শনাগাগা মা পা শনা গা ঋা সা II डे छंड से इ.स. च न ह न था नि ব নে ğ शुंग (क II সাসমামা মাপা শমাগামাপা I শমাগা গা মাপা শমাগা আলো I ८व म∙ ना च म धुत्र हाव ভুব নে শাজি গেল বয়ে I नानाना | नार्ना र्यक्षा-नानाना I र्यनानाना | नानानानाना I मा ग्रा जा न श्रवि कि मान क ता ह वि বা শি ডে I দাপামা | মা-ামামামামামা বিশাপা গা | মাপা গমাপা খা সা II II **छ। हेम तब चू बि वि व** ₹ শা গ

ভিন্ন ছন্দ

- I मा भा भा भा भा भा ना ना मा I मिना मा भी भी भी मा ने ना ना ना II ख य ब थ दि ल थ जूल ख य व य दि ल थ ज्
- II দাদাদানার্সা । শ্রধার্সানার্সা I শ্রাদাদাদানা । নানানানা I আংকাশে কীগো পুন বাণী বাডাসে করে কানাকানি
- I পামামানা-। | মামামা^মপা l ^গমাগামাপা | ^গমাগাঝাসা ll বনের অংন্চল গানি পুলকে উঠে ছলেছলে
- II সাসমামামাপ। | গমা গা মাপা | গমা গা মাপা | গমা গা সা | বে দ \circ নাহুম ধুর হয়ে তুব নে আমাজি গে ল ব য়ে
- I দা দা দা নার্সা । ^{স্}ঝা -সা নারা I শনা দা দা না না না না না বা বা দি তেমা য়। তা নুপুরি কে আছিম ন ক রে চুরি
- I দাপামামা-া | মামামামপা I $^{\eta}$ মাগাগামাপা | $^{\eta}$ মাগা ঋষাসা IIII দি পি ল ডা ই ম রে ঘুরি বির হ সাগ রে র কুলে

কাঁপিছে দেহলতা থরথর,
চোথের জলে আঁথি ভরভর ॥
দোহল তমালেরই বনছায়া
তোমারি নীল বাসে নিল কায়া,
বাদল-নিশীথেরই ঝরঝর
তোমারি আঁথি-'পরে ভরভর ॥
যে কথা ছিল তব মনে মনে
চমকে অধরের কোণে কোণে।
নীরব হিয়া তব দিল ভরি
কী মায়া স্থপনে যে, মরি মরি,
আঁধার কাননের মরমর
বাদল-নিশীথের ঝরঝর ॥

II	রা	পা	মা	গা	রা	রা র	ণ ^র মা	মা	গা	শমগা I
	杏	পি	ছে	(F	8	7	51 4	3	થ	র •
										11
I	রা	গা	মা	পা	97	ধা	শ্ধা প্ৰধা	পা	মগা	রা II
	CB1	্েশ	র	39	(,ল	অ ।	ৰি্ ভ∙	র	© •	₹
II	মা	পা	পা	^প না	না	না	^{প্} না ধনা	ধৰ্মা	ৰ্শনা	ৰ্দা I
	८म१	ছ	ল	•	ম 1	(F	রি ব•	4 •	51	য়া
I	^প র্বা	र्म।	લ 1	শধা	পা	মগা	মা প	1 ^{প্} র্বা	র্বা	র্বা I
	ভো	মা	রি	নী	ब्र	বা •	নে দি	.	₹1	য়া
I	ส์ม์ใ	ৰ্জ্জা	র্রা	र्मा	না	ৰ্সা	ৰ্মা ^{শ্} রা	र्मा	শর্রা	91 I
	বা	म	न	নি	শী	ধে	রি ঝ	র	ঝ	ব
I	1 ৰ্সা	ণা	ধা	পা	পা	শধপা	মা ৰধা	পা	মগা	त्रा II
	েড1	শা	রি	•	শ্বি	٩.	রে ভ	ব	© •	4

II	সা	শা	সা	সা	সা	শা	সা		ন্সা	ন্রা	ब ज्ञ	রা	I
	বে	*	था	ছি	न	u	4		म •	নে •	ষ	নে	
I	রা	গা	মা	পা	পা	484	মগা	1	গরা	রপা	শমা	পা	I
	Б	ম	₹	4	ধ	েৱ	বু •		কো	ণে •	কো	ণে	
I	মা	পা	^ન ના	คา	না	না	না	ı	নধ া	ধৰ্মা	ৰ্মনা	ৰ্সা	I
-	नी	র	ব	fe.	য়া	a	ব		fin	# •	ভ	রি	
I	ৰ্বর্গ	र्वर्भ।	ণা	् ^न श्च	পা	মগা		মা	পা	শর্র1	র্বা	র্বা	I
	की	41	41	**	4	নে •		বেশ	ম্	বি	ম্	রি	
I	จั ม์1	र्खा	র্বা	र्भा	না	ৰ্দা	ৰ্দা		ৰ্ণর্বা	ৰ্দা	শর্রা	41	I
	শা	या	র	ক	ন	নে	র		ম	র	म	র	
I	ৰ্শনা	ণা	ধা	পা	পা	শধপা	মা		441	পা	মগা	রা II	II
	ব	F	ল	নি	7	ধে •	ā		ঝ	ব	ঝ •	ব্	

ওহে সুন্দর, মরি মরি, ভোমায় কী দিয়ে বরণ করি॥

তব ফাল্কন যেন আসে আজি মোর পরানের পাশে,

দেয় সুধারসধারে-ধারে মম অঞ্চলি ভরি ভরি ॥

মধু সমীর দিগঞ্চলে আনে পুলকপুলাঞ্চলি---

মম স্থানংয়র পথতলে যেন চঞ্চল আসে চলি।

মম মনের বনের শাখে যেন নিধিল কোকিল ডাকে,

एयन प्रश्नती नी भाषा नी न व्यवस्त तार्थ धति ॥

र्मार्मा II पर्ना-भा - मा विभान - उद्या - भा - अवा I व्या - भा ना ना ना ना ना पर्मा - বি ম বি • তে মায ষ **ও** হে ञ • न म ğ I क्ता -र्दा -र्द्धा वर्दा । क्ता -ा -मा -ा I शा मा भा धा । ध्वा -धर्दा ना ना II বি •• "ও বে" की • • Fr (I • • • র 4 ব र्मार्मा I र्वर्मा - । - । व्यक्ता | व्यक्ता - । र्वार्मा I र्विता - ना मी - । - । ना मी मा I ख र का • न् ख न • य न **चा** • र न • I निर्मा -1 - नार्मा | निर्मा -1 निर्मा मिला I लगा -धना ला -1 -1 -1 ला মো - র প 97 . • • (# • রা • নে র • धन्। -भा भा I ग्धा -मा भा -। -। -। त्रा I পামা-ণাধা ¥1 (¥ C 41 ন্থ ধা 41 Ą I ना-ना-जाजा | ना-ा-ा I शा-मा भा धा | प्ला-धर्जी वर्णी मा II • • ড বি ভ বি •• (F) . ন W

- ना ना]] ना ना ना ना । धाधा-ना भमा I भा -1 -1 -1 -1 -1 -1 मिना भा मध् न मी • द्र मिन न् ह • तन • • • चाल
- I मर्जामा ना था | धना-भा-भा भा I ता । । । । । ता ता पूनक भू का • न्क नि • • • • म म
- I রাপাপামা | মারারা-সা I রা -া -া -া -ভর্জারার্সা হাদ যে বা পুড ড লো ড ড ড ফান
- I नर्जा -1 -वार्ती | नर्जी -1 गांधा I पर्गा-पर्गा श्री -1 | -1 -1 र्तीर्ती ह • न्ह न • च्यांतन ह • जिं • • म म
- I ⁴না সাঁ না | নর্রা -া সাঁ সপা I পণা -ধণা পা -া | -া -া পা পা নি যি ল • কো • কি ল • ডা • • কে • • যে ন
- I পা-মা-ণাধা | ⁴ণা-ধণা পা পা I ⁹ধা-মা পা ৷ | -রা ৷ রারা ম • ন্জ রী • দী প দি • খা • • নী দ

সে কোন্ বনের হরিণ ছিল আমার মনে।
কে তারে বাঁধল অকারণে।
গতিরাপের সে ছিল পান, আলোছায়ার সে ছিল প্রাণ,
আকাশকে সে চমকে দিত বনে—
কে তারে বাঁধল অকারণে।
মেঘলা দিনের আকুলতা বাজিয়ে যেত পায়ে
তমাল ছায়ে-ছায়ে।
ফাস্কনে সে পিয়ালতলায় কে জানিত কোথায় পলায়
দখিন-ছাওয়ার চঞ্চলতার সনে—
কে তারে বাঁধল অকারণে।

ना का -1 II { मार्चा -1 | विमार्जा -1 | मार्चा -1 | A1 ৰ্সা क्षान्य स्व स्वि ग् **6 7** -1 I (1 -1 -1 1 1 I ৰ্শনা र्भा - 1 - 1 - 1 -1 -1 I নে 4 I র্সা -1 | मा 11 -1)}I -1 -1 -1 -1 -81 I ना না -1 **(**季) न 41 • সে I नवा -1 পা । মা -গপা I ^পমা মা -গা | সা -1 II মা 11 "শে ন্" ब 69 **(平1** বা Ą 4 **Ŧ**1 र्गा । ना ধা -া| না সা -1 I Я -41 र्भा -1 I II { नश F 71 T • রা (7 ব্ শে Ħ -1 91 -1 I -1 -1 -1 -41 I ⁻¹41 41 পা I -- 1 ₹ न 41

-41 -ধা | -না -**€**1 I -91 -গা I -মা পা গমা I an -911 মা • ছি ল • শে • **e**II ৰ্সা -1 I -1 | 1 I - जना ৰ্গা -71 -1 | -1 -1 -1 } I { fi म दक ণু আপ ক1 শে ৰ্সা -ৰ্মা I ^গনা সা -1 -1 -1 -1 } I र्भा । 🐠 I গ্ৰা -1 **ंक** प्रि . . ব (7 Б 4 1 -1] নধা 1 -1 -1 मा निमा না -1 পা মা মা -991 I . C# 01 · #1 Ų ল ভা 4 (3 -1 | मा া প্ৰা -1 11 511 511 ন" 4 (9 · "(F) **(平**1 11 | 71 -1 I ^গমা -11 মা | মা মা মা -1 | মা মা -91 I मा मि (ম Ę র প্রা নে 7 허 31 1 7511 পা । শ্মা -1 | -11 -41 1 11 517 মা -1 I গা -91 13 (₹ (4 • **(**4 41 CE . 47 I 791 -1 | -1 -1 | 511 - 71 I 741 -1 4 -1} I 71 রা সা • হা 41 7 51 **©** C) . . C 1 (741 ৰ্দা 一 1 4年 新 था । ना ৰ্বন। ৰ্মা -1 -1 | -1 I 7 শে • পি 1/2 **19** নে श শ 7 1 -11 -1 পা -1 I 91 ¥ 7 **(** • 18 9

- I^{-4} I -
- I नैना -। र्जा | नैक्शा र्जा -। I नैना र्जा -। | -। -। -। -। ह न्ह न छ। दू ज त्न • •
- I -1 -1 সি | শিনা না -ধা I নধা -1 পা | মা মা -গপা I

 কে তারে বাঁ ধ্ল কা ••
- I শনা গা -1 | দা গা -1 II II ৱ ণে • "দে কো ন্"

নাহয় ভোমার যা হয়েছে ভাই হল।
আরো কিছু নাই হল, নাই হল, নাই হল॥
কেউ যা কভু দেয় না কাঁকি
সেইটুকু ভোর থাক্-না বাকি,
পথেই নাহয় ঠাঁই হল—
আরো কিছু নাই হল, নাই হল, নাই হল॥
চল্ রে সোজা বীণার ভারে ঘা দিয়ে,
ভাইনে বাঁয়ে দৃষ্টি ভোমার না দিয়ে।
হারিয়ে চলিস পিছনেরে,
সামনে যা পাস কুড়িয়ে নে রে—
থেদ কী রে ভোর যাই হল, নাই হল, নাই হল
আরো কিছু নাই হল, নাই হল, নাই হল

_	-A		-1 41		न्।]					a .	
П	ন্	न्।	-1 न्।	•		সা -		·	শা	-মা I	
	না	₹	ম্ ডেগ	শা	4	ৰ	•	र दा	ছে		
					H						
I	495	-1	রা সা	-1		I 91	পা	-1 91	91	-1 I	
	1	\$	ह न			441	(₹1	• क	K		
									_		
I	est.	art	ণধা পা	-1	1	ি পা	-ধা	ধপা মা	-1	-1 I	
,	91	-91	·					·	-1	-(1	
	ना	₹	হ • স	•	•	না	₹	र्• न	•		
I	মা	-911	পমা ব্	1- 1	-1	1[]1					
	না	*	ę · •		•						
	-11	•	•								
								 1	-11		
11	मन्	-1	मा खा	মা	-1 I	পা -	1	नना जा	91	-1 I	
	(*	छ	या क	4	•	¥ Wy		না 🏞	(

দপা যা I 91 -71 -1 l 31 497 -1 মা 721 -9H I 97 ₹ **\overline{q}** 4 শে 10) র 1 था **क** না বা I -মা -1 -91 -1 -मा I मा -1 | -1 91 ধা 191 -81 I \$ • • • 9 না ब् (8 ₹ I 91 -91 नशा | भा -1 I 991 91 -1 | 41 -1 97 -1 I 31 3 4 ₹• 7 আ **(41** E I मन् सभा মা ¥1 -1 -1 []] -41 -1 -1 I -91 পমা **488**1 3 41 इ ٠ چ 31 e • 41 ₹• -II 91 -সা I সা সা না -1 기 91 না সা -ना I -1 7 **13**1 वौ 91 ব Б রে (P) • 31 বে I 7 क्छत्रा म्डा -1 I # P1 -1 97 - 25 -1 91 -1 I 91 TH . 3 নে ঘা (₹ • ভা đ C -41 I প্র -61 **11** I পা 21 পা -1 91 MI -1 -81 I F t ভো র **V** ষ্ **4**1 না• • CI 191 -31 না I -1 মা ভার ¥ 901 I A -1 সা -88 I রা লো • वी 41 4 7 • 71 ব্রে Б C 4 I রমা রা সা -1 -1 I 91 সা জা 91 -1 I - 95 মা मि द्य वि · • হা ८इ ह P স্ ঘা• • -1 I 91 -91 -1 I পা -भवा मा 491 I 91 91 प्रभा মা পি 4 স্ না 5 নে C ৰে• 41 91

-शा I -मा -। -। -शा -। -र्भा I মা | মগা শ্মা I 41 গা ড়ি ৰে ৰে∙ ব্রে **₹** 1 1 I -थना वशा ना -श I পা नन्। ना । वधा I 141 -1 ৰু যা • ই হ 81 की ख (11) বে F -1 -1 I ধপা মা পা -1 I মপা -ধা -1 | 41 I अवा 97 इ ₹• 7 • না• • कि E **শা**-রে1 -1 -1 II [] II পমা বক্তা I মা -91 \$ ₹• না

ছয়ার মোর পথপাশে,
কখন তার রথ আসে
প্রাবণে শুনি দূর মেদে
কাগুনে শুনি বায়ুবেগে
আমার বুকে উঠে ক্লেগে
সবাই দেখি যায় চলে
উতল রোলে কল্লোলে
শরং-মেঘ যায় ভেসে
যেথায় সব পথ মেশে
ক্পনে ওড়ে কোন্ দেশে

সদাই ভারে খুলে রাখি।
ব্যাকুল হয়ে জাগে আঁখি।
লাগায় গুলু গরো-সরো,
জাগায় মৃত্ মরো-মরো—
চমক ভারি থাকি থাকি ॥
পিছন-পানে নাহি চেয়ে
পথের গান গেয়ে গেয়ে।
উধাও হয়ে কভ দুরে
গোপন কোন্ স্থরপুরে।
উদাস মোর মনোপাখি॥

II मा रूखा ना ता ता ता ना भा भा । भा भरा ना विश्व भा ना भा भा भा । इ. चा द स्वा दा स्व जा वि

I পানা-ার্সানরার্গাণাধাপমা I মপাপধা-ণা থা পামগা মাগা মপা II

ক ব ন ডার - র ব আ দে - বা কু ব হ যে আ পে আঁ বি -

II পাপাপাপাপাধানা-সা^ৰনাসা I পাপসা-শনাসা আলা আলি বি আলি I আলাৰ শে ভ নি দুৰু যে যে লা গাং ড্ভ ফ গ রোগ রো

I করাওলাওলাকরাওলারমাণ্ডলারাসা I শরাসা-নধপা পা ধা নাসাশনাসা I ফাও নে ও নিবাং হুবেপে জাগা ১০ হুছ ছ হ লো হ লো

I পা পদা -গনা দা রা র্পা ণাধা পমা I পা পধা -গা গধা পা মগা মা বগা পা II আ মাণ ব্বুকে উ ঠেকেপে∙ চ ম • ক্ডা রি থা• কি থা কি

II जा जा च्या छवा तमा-च्छा द्वा जन्। I जा जा -शा शा शा शा भा मा मशा मा I ज वाहे स्विधा इहसा जिल्ला जिहा नुशास्त्र नाहि स्व

- I মা পা পা পা পা পা -ধা ণা সাঁ I ⁴রাসিণাধা পধা -⁴পামগারগমা ⁴গা মা I উ ড ল রোলে ক লুলোলে পুথে-র গা নুগে-রে- গেরে
- I পा পा-1 भा -धा ना -र्जा ⁴ना र्जा I পा পर्जा -⁴ना र्जा र्जा र्जा र्जा र्जा प्रा । म स ९ स च्या स्टाइट - I র্বার্জনা-া আর্রার্জনার্বনা বিজ্ঞার রার্দা I বরার্দা-ণধপাপা-ধানার সা I বে থালুল ব প ∘ থ মে পে গোপ •ন কোন হার পুরে
- I পা পর্লা শ্রা র্মা নগা ধা পমা I পা পধা লা খা পা মা মা মা মপা II II

 ব প নে ও ড়ে কা নুদে শে উ দা সুমোর ম নো পা বি •

আমারে বাঁধবি ভোরা সেই বাঁধন কি ভোদের আছে।
আমি যে বন্দী হতে সদ্ধি করি সবার কাছে।
সদ্ধ্যা-আকাশ বিনা ভোরে বাঁধল মোরে গো,
নিশিদিন বন্ধহারা নদীর ধারা আমায় যাচে।
যে কুসুম আপনি কোটে, আপনি ঝরে, রয় না ঘরে গো—
ভারা যে সঙ্গী আমার, বদ্ধু আমার, চায় না পাছে।
আমারে ধরবি ব'লে মিথ্যে সাধা।
আমি যে নিজের কাছে নিজের গানের স্থরে বাঁধা।
আপনি যাহার প্রাণ ছলিল, মন ভূলিল গো—
সে মানুষ আগুন-ভরা পড়লে ধরা সে কি বাঁচে।
সে যে ভাই, হাওয়ার সধা, ঢেউয়ের সাথি, দিবারাতি গো
কেবলই এডিয়ে চলার ছন্দে ভাহার রক্ত নাচে।

গামা-গাII গমা-গণা "দা | দা পা -া I "সা -া ঋা | গা -1 • ধৃ বি (D) বা দে ই ৰা ষা ৱে বা• বা ध न कि पर्मा -1 I -1 I 91 F -1 | 91 -97 991 91 মা -11 I 4 CE **(**4 41 (F. 41 41 (7 I গমা 991 91 -1 ৰ্সা -9191 मा -1 I -1 -1 I ना না वि **11.** • 4 đi মি CE 41 (4 ৰ্যনা ৰ্বসা Ι मा | मंद्रा শনা -ৰ্না -1 I ना -1 FI 91 -41 I न् सी R वि 4 (T স 7 I मर्जा ৰ্গা -**ना** । नम 91 -1 I -1 -1 মা মা -91 II ₹ 7 . বা Ŧ Œ (1

II 91 - **1**7 W I RI ল -1 I Well श्रम -91 -W 1 वि 4 স **ન** था जा ₹1 A1 . ছে -1 어 | 어머 다 -어 I ম에 -1 (-1 | -ম1 -1 -다1)} I 에 | 에 에 -ম1 I ধ্ল মো•রে • গো• • • • নি শি দি বা• মা মা -1 | A1 1 - I প্রা -91 I 71 -1 মা মা মা मी न **₹**1 রা ન 4 41 4 রা 7911 -1 4911 41 া গমা -পদা I मा । मा -1 I 71 ष 41 . 41 41 • • • • ÇБ (য Ŧ স্থ 4 স্না সা ৰ্সা -1 I Aq1 -1 551 | 561 1 41 শা -1 -मा I નિ • टि • नि 41 9 (ফা 4 9 ঝ **(** क्छा । क्या 1 मा · 55 41 -1 I र्मा -97 ना ना 71 -1 I Ŧ. 짂 41 Ę (ব্ গো • তা রা (ব -1 I *91 FT 144 I 991 H! मा मिश्रा -1 -1 वमा -97 I नी હ 41 বু ব 39 41 4 ¥ 441 A1-4 -পা I -গা 91 4541 মা -91 মা -1 71 517 মা -शा II 51 핖 21 71 (E 120 41 **(3** . " II 1 -1 -1 ना ना সা -1 I 제 41 -1 গা মা -পমা I • 41 41 ব্লে • 4 4 বি ব (1 -1 I -1 I 4911 41 -11 गा । 71 -1 সা সা সা -1 I 4 वि • শা 41

শা

(4

পে

-wi I I TI 491 -মা মা মা -1 I মা 97 -91 পা 41 नि नि ₹ Œ ₹ (ब বু কা বে 1 ৰে -1 I -1} I -1 -1 -1 | -1 I 791 मना | नना পা -1 -1 (ব∙ 41 41 3 I { *# मा | मा 41 -1 I 797 191 41 -मा I -91 91 -1 নি 1 9 বৃ 4 ₹1 21 9 5 7 41 I 기계 -1 어 ! 뭐 뭐 -어 I ম에 -1 (-1 | -ম -1 -대) } I 에 ! গা গা -1 I গো• • • • • म। इर व नि (7 ম न ज -1 | মা মা -1 I 791 মা | 71 -1 I I গমা মা -1 মা (4 **4** • न • রা 9 ¥. 4 41 -গমা -পদা I শপা -1 I 451 মা গমা -1 W -1 W W \$ 4 (7 **6**1 11. (5 (4 (7 -গনা | সা -1 I ^Aet et -931 Á١ -WI I I FI ৰ্সা मर्भ। 41 ফেউ 4 71 পি • (1) বু H BIS ¥1 • -1 I Fi 41 501 -1 | 1 -91 91 91 -1 I I HEST WI 1 F H . র (71 (₹ ব -1 I 491 -1 मा भा मा । 797 -91 I I 91 91 म लमा (V) **(**4 Б 7 ব · 2 न CT 41 **হা**• g . ব্ -পা I -গা -91 II II I at মদা 404 -1 **a**1 21 মা মা -1 41 (4 **(**5 ना বু **不**

ওই সাগরের চেউয়ে চেউয়ে বাজল ভেরী, বাজল ভেরী।
কখন আমার খুলবে হুয়ার— নাইকো দেরি, নাইকো দেরি॥
ভোমার ভো নয় ঘরের মেলা, কোণের খেলা গো—
ভোমার সঙ্গে বিষম রজে জগং জুড়ে ফেরাফেরি॥
মরণ ভোমার পারের ভরী, কাঁদন ভোমার পালের হাওয়া—
ভোমার বীণা বাজায় প্রাণে বেরিয়ে যাওয়া, হারিয়ে যাওয়া।
ভাঙল যাহা পড়ল ধুলায় যাক্-না চুলায় গো—
ভরল যা ভাই দেখ্-না, রে ভাই, বাতাল ঘেরি, আকাশ ঘেরি॥

॥ ना -1 | - । - । - I र्नर्ज़ा मा ना शा | भा भा -1 -1 3 সা• গ ছে ত্ৰ চেউ যে 1/1 -1 -1 -1 -1 -1 -1 -1 I 11 -1 -1 31 | 411 -1 91 € ब्री বা • জ ল ভে -1 -1 द्रा | विमा -द्रा मा -1 I मा -1 রা -1 | 11 -1 ब्री বা (3 গ 4 I शा - शा - । शा | शा - । शा -1 I পা -ক্ষা -ধা ধা | शा-1 शा-1 I ৰ इ (का দে • বি • ছ য়া না 4 • শুবে ना -1 ना -1 II था -भा -ना ना • ই কো দে • বি • না -1 का -1 | शा -शा शा -1 I शा -शा था -मा र्मा -1 ডো • মারুডো • ন 4 ₹ • বে ब् I 前 -前 前前 -前 | 前 -1 章前 -前 I 華前 -1 -1 -1 -1 -1 -1 -1 **(₹1** 4 74

- I \hat{n} $\hat{n$
- I শধা -1 পা -1 | -1 -1 ধা পা I শধা -1 পা -1 | ধা -পা ধা -র্রা II জ • গ • • ৎ জুড়ে ফে • রা • ফে • রি •
- II সা ব রা ন গা -
- I সা-পাপা-1 | পা-1 পা-1 I শকা-1 পা -1 | শধা -1 পা -1 I
 তো ষার্বী গা বা জা যু প্রা ণে •
- I পা -া -গা গা | পা -া ধা -া I র্দা -া -া রা | র্দা -া রা -া I ভা - ভ্ল বা - হা - প - ভ্ল ধু - লাহ
- I र्जा र्जी -
- I শধা ৷ পা ৷ ৷ ৷ বা পা I শধা ৷ পা ৷ ৷ ৷ বা পা II II
 বা ডা • স্চেরি আন কা • শ্ছেরি

সাসাII { বরা-া-ন্। সা | রা-সারা-া | বপা-া-া-া | ^পমা-ভরা(রাসা) } I-া-া I म म भ • न ७ इ • ७ • । • • । १७ • म म I == भा -। -। ता | ता -। ना -। ना -ता -ना -ना | ना -না সা র ম 4 I मा - भा - । भा - भा - भा - भा - मा | मना - 1 - 1 | 1 55 F • न् ह 31. ना - | ना ना ना - र्जा | पना - १ - र्जा - र्जा | ईनजा - १ - १ - १ - १ • নি শ্বা • ভ ডি Ŧ 41 . **(9**)1 5 I नेना ना था -1 | बना -था ना नथा | नमा -1 - नथना - मना | महन ৰি • • • •

- I क्यान न द्वा । द्वान मान न न न मान न न I वि - - व्यान - का - क्र - न का - व्या
- I মা-পা-। পা | পা-মা পা-মা | মণা-া-া-| ব্রুলা-ারা সাII

 प ন্চ ল জ বা - লে "ৰ ম"
- II মা মা পা | পা পা খা | শ্লা পা মা পমা | পা | | | I থাকি ডে ০ না ০ দে হু ঘ ০ ০ ০ কে ০ ০
- I শিমা -া পা -া | পৰ্সা -া শধা পা | শমা -া -প্ৰপা -মপা | व्ह्हा -া -া -1 I কো - খা ড্বা - ছি- ড ক - · · · - - ভো - -
- I छक्ष भा । ता | ता । निर्दा । निर्दा । ना ना । । । विष्ठ भू । दिका । न्
- l প্ন প্প্নি ন্সারা-সরা । ^মভো-া । না । ^জরা-ভগ -সা । I ন ন ন দ ন • আন • কা • • লে • •
- I ^মলা লা ধা -1 | শলা -ধা শ<mark>পা পধা | শমা -1 -পধপা -মপা | ইজ্ঞা -1 -1 -1 I</mark> ছ র ণ শা গ র গা • • বা • বা • বা • •
- I ●মা -া -া রা | রা -া সা সা | বরা -া -ন্ -সা | সা -া -া -া I বে • • দ না • বুকা নো • • ^ কো • • ন্
- I মা ব পা পা | পা মা পা | পণা ব ব ব না সা II II

 ক ব দ ন খা ভা - সে "ৰ ম"

জাগরণে যায় বিভাবরী—
আঁথি হতে ঘুম নিল হরি
মরি মরি ॥

যার লাগি ফিরি একা এক।—
আঁথি পিপাসিত, নাহি দেখা,
তারি বাঁশি ওগো তারি বাঁশি,
তারি বাঁশি ওগো তারি বাঁশি,
তারি বাঁশি বাজে হিয়া ভরি
মরি মরি ॥

বাণী নাহি, তবু কানে কানে
কী যে শুনি তাহা কেবা জানে।
এই হিয়াভরা বেদনাতে,
বারি-ছলোছলো আঁথিপাতে,
ছায়া দোলে তারি ছায়া দোলে
ছায়া দোলে বিবানিশি ধরি
মরি মরি ॥

भा भा । भा -। ना -धना I नर्भा -नर्भा नर्भा ना । ५भा -। -। -। I া গ্ৰ • ¥ वि •• (9 · 41 ভ| ব I भना -। भना का मेला - श भा -1 I भा - श ला -1 41 -1 I 181 পা **জা** • পি নি f **(3** • 4 ¥ ě I भा -श ग ग ग्धा भा -1 -1 1 मा -1 গা মা 71 -1 1 a রি রি 4 Ą ना -1 ना ना I শনা र्जा । वर्भ 11 पना -1 ना না -1 সা -1 পি ब्रि • ফি 41 71

- I পা_-র্সার্সা| সা । শরার্ম্সা I শনা ধা পা ধা | না 1 1 I আ - ধি পি পা - সি ড না - হিলে পা - - •
- I পা -সা শণাধা | শণা । ধা পা I সা । গা গা | মা ৷ ৷ ৷ ৷ ড বি ৷ ৷ ভ বি ৷ ৷ ৷
- I মগা মা পা পা | শৰ্দা -া -ণা -ধা II ম • বি ম • বি • • •
- II সা -1 না না | সা -1 গা গা I ^গরা -1 গা মা | ^মগা -1 -1 I বা গী না হি ড বু কা নে কা নে - -
- I গা -পা পা-পক্ষা | ৰূপা -া -া -া I পা -না না ধা | ^ধপা -া মা গা I কী ॰ যে ভ নি ॰ ॰ কী ॰ যে ভ নি ॰ ডা হা
- I খনা -সারা শনা । সা -া -া -া I পা -সার্সারা । সা -া শরা সা I বে • দ না ভে • • বা • রি ছ লো • ছ লো
- I শনা –ধা পা ধা | না -۱ −1 −1 I নর্মা -۱ শণা ধা | ণা -1 দা পা I আন • বি পা ডে • • • ছা • মা লো লে • ডা বি
- I পা -ধা ণা ⁹ধা | পা -া -া -া I পা -স্থা ¹গণা ধা | ¹গণা -া ধা পা I ছা • য়া দো লে • • • ছা • য়া দো লে • দি বা
- I সা ৷ গা গা | মা ৷ ৷ ৷ শগা মা পা পা | শর্মা ৷ গা ধা ll ll ৷ ৷ ৷ ৷ ৷ ৷ শি ধ বি · · · বি ম বি · · ·

'আমি পথভোলা এক পথিক এসেক্স।
সন্ধ্যাবেলার চামেলি গো, সকাল বেলার মল্লিকা
আমায় চেন কি।'
'চিনি ভোমায় চিনি, নবীন পাস্থ,—
বনে বনে ওড়ে ভোমার রঙিন বসনপ্রাস্ত।
ফাগুন প্রাতের উভলা গো, চৈত্র রাভের উদাসী,
ভোমার পথে আমরা ভেসেছি।'
'ঘরছাড়া এই পাগলটাকে এমন ক'রে কে গো ডাকে
করুণ গুঞ্জরি,

যখন বাজিয়ে বীণা বনের পথে বেড়াই সঞ্জি।' 'আমি ডোমায় ডাক দিয়েছি ওগো উদাসী,

আমি আমের মঞ্জরী॥

ভোমায় চোখে দেখার আগে ভোমার স্থপন চোখে লাপে,

বেদন জাগে গো—

না চিনিতেই ভালো বেসেছি ৷

'যখন ফুরিয়ে বেলা চুকিয়ে খেলা তপ্ত ধূলার পথে যাব ঝরা ফুলের রথে—

তখন সঙ্গ কে ল'বি।

'লব আমি মাধবী।'

'যখন বিদায়-বাঁশির স্থরে স্থরে শুক্নো পাত। যাবে উড়ে সঙ্গে কে র'বি।'

'আমি রব, উদাস হব ওগো উদাসী,

আমি তরুণ করবী।

'বসন্তের এই ললিত রাগে বিদায়-ব্যথা লুকিয়ে জাগে—
ফাগুন দিনে গো
কাঁদন-ভর। হাসি হেসেছি।'

या II ग्ला -मा ⁴ना | या भा -यभा ! मा भा -मा | गा -1 भा I লা এ • কৃ न विक वि 9 ধ্ ভো শে 4 I 91 -1 | -1 -1 -1 -1 I AI -41 या या -1 I 41 · স 1 • • • न 41 7 an. 4 -1 | 41 ৰ্না I 41 পধা ধা -মা I ধা -1 | 91 -1 I 41 51 (¥ • नि (91 . • 7 ₹1 7 বে 7 ₹ -স্1 I ANI ণধা পা -1 I ना -1 | -1 441 -41 না I না म P . 41 • • 4 41 ¥ 7 41 CD I Á -1 | -1 11 মা II -1 4 "**प**1 **4**" . . . -1 | না -। | मा ना - 1 II না না না ना -भा I -1 -1 নি • ডো নি • চি ষা য় চি • न वी 4 -1 | ર્મા ণ - I স্থা সা -i ! স্না -41 I मा 1 441 -1 • 4. 4 ¥ • • ব ৽ ৰে (7 41 • -মা I পা -পা ধা र्मा -1 | 41 91 মা 91 91 • (31 ৰ 15 न व 41 বু 4 (T 8 17 -1 -গা I মা মা -41 | 441 -ধর্সা -পথা 491 I 41 -1 I • • ৰ প্ৰা • • • ন 7 स्र • ব্যা (B 4 -1 | 41 -মা I শধা ৰা পা ৰ্ I পধা -1 41 -91 I श 3 (710 • क 4

-1 | না -1 1 -1 -1 I ना I 141 191 -ধা পা ฯลา না Ð • সী ষা র প **W**1 • • তো পে মা II না I সা -1 -1 -1 না | না -ৰ্সনধা I না 11 -1 "**जा** बि" শে ছ 41 4 41 **(**E • • • • • • - **a** I an र्जा - 1 र्वना र्जा - 1 I -1 II { শমা -ধা था था ধা -1 -1 ₹ Q 97 গ ল টাকে ব 5 **5**1 • घ -র্সরা र्विम । ना धा -1 } I र्भा -नी | द्वा ৰ্দা -1 I ^গনা I ন g य 4 **(**4 • **(**₹ . . গো ড **(**₹ भा I -1 9891 -মগা মা -1 | -1 মা I I -1 মা মা 91 বি ণ্ গু• • ন • পৰ 7 **18** ষ 4 797 -1 I 4511 -1 | 11 শগা -1 I I গা মা মা মা মা 1 यौ 41 রু প ্যে ব বা (4 থে ৰ্সা -1 | না -1 না I -1 -1 | -1 -1 I I श्र 41 -1 \$ বি 41 স ন্ Б বে -1 | 451 -1 I 491 -1 र्मा l ৰ্ম্মা ৰ্মা 45 I ৰ্মা ৰ্মা -60 I যু ডা কু দি য়ে मि 41 ছি • ভো 41 -রা | র্গনা -ชัศลา 4 ना I मा - - - | - | मा I má र्भा I नी Ð. **F**1 • मि (11 • • • • • 41 8 1 | 1 -1 ধপা -মগা গা I या -1 -1 I I মা 91 -1 बी 41 ষে द भ• • ৰ্

I A সা -स्त्रा **601** -1 I # 31 -1 | -1 I **88** রা 551 (3) শা य् (51 ধে CH. 41 ব षा গে -া শম্ব -31 I 311 -1 | রা 1 40 M 91 মা -1 I 7 50 T সা **(©**1 মা র স্থ 9 4 **(51** (খ লা (7 -1 -1 -1 -1 B31 B31 -1 | AB31 I -1 -531 -রমা ख्बर I 0 0 0 P বে न **41**• • • C# . -1 -1 -1 -91 I 791 -1 91 | 91 I 31 -1 -1 I পা (91) • fb \$ 41 नि (2 I 41 41 -মা | मेला -1 धा I ^भधना -1 -1 ना মা II ৰি" ভা (লা • (ব • শে ছি• • • **"** াII সা সা বা রা স স রা -া 🛘 রা সা রা । 911 গা -1 I ফুরি .য়ে **f**● 4 বে **771** • **5** य H C খে 71 I গরা -1 I 491 গা মা মা 91 -1 | মা -1 গা -1 I 4 Ø 4 0 31 4 4 পে • বা -1 | र्मा I 41 मा -धा धा धा -ना I ना नी 91 -र्मा I दो • कृत्न द्वा द्वा ८५ 鄬 न I ণ্ধা न ना I र्जा न न | न া ধা না ৰ্সা र्ना I গ কে fq 39 • an' • .5 7 ৰ -1 ধপা I Al 91 গা I মা -1 -মগা -1 | -1 মা মা I ৰা वि 8 वौ **মা** • ₹ ধন

```
नना
                                                 ৰা
                                                      -1 I
                                   ৰ্না
                                        -1 |
                         -না I না
            -1 1
                     41
1 মা
       141
           ষ্ বা
                     Ħ
                                   রে
                                             ষ্
                                                 (4
  वि
                          ব হ
       W1
                                   THI
                                        -वर्मा | नवा
                                                      -1 I
                          -1 I Pat
                                                  41
                     ৰ্না
           र्गना । ज्ञा
I 441
       -1
                                               $
                                        . .
                                                  (¥
                                    (1
   9
       4
            (A1
                 71
                      তা
                          • 1
                                                      -1 J
                         গা I মা -া -1 |-1
                                                  -1
           পা । ধপা
I
  মা
                     -মগা
       -1
                          র' বি • • •
  7
       6
           পে কে•
                      • •
                                        -1 | A1
                                                 সা
                                                      -1 I
                          -1 I
                               91
       मा - न विशा
                                    ধা
                      মা
I
  497
                          •
                                $
                                    W
                                         म इ
                                                 ব
       ৰি
           • বু
                      ব
  41
                           ना I र्शा -1
                                        -1 | -1
                                                      মা I
          -পা পনা
                     -1
                                                 মা
1
  721
       না
                           41
                                দী
                                        . .
                                                      यि
          • উ
                      •
                                    •
                                                 वा
   0
       (31)
                                         -1 | -1
                                                      -1 I
                           গা I মা
                                                  -1
           -া ধপা
                                     -1
                     -মগা
I A
       91
                           ব্র
                               वो
                                     •
           9
                ቒ•
  4
       7
                          -1 I =a1
                                          -1 031
                                                      -1 I
           ख्डा जा
                                     351
                                                  E8
                     55
I T
      সা
                          3
                                     P
                                          7
                                7
                                               41
                                                  গে
            7
               তের
                     9
  ব
       7
                          - ता I ता
            -1 | A1
                                    রমা
                                         7 85 I
                                               রা
                                                  সা
                                                      -1 I
                     মা
1100
       পা
                                    ₹•
                         • স্
                                          ব্য
                                               ৰা গে
          ब् वां
                     था
वि
       W
          -1 -1 -1 -1 I Test with
                                      -1 तस्का
I -1 -881
                                               -त्रमा स्वता I
         • • • • •
                                   न कि॰
                                                • •
          -1 | -1 -1 -91 I 카메
                                         -1 | 91
                                    M
                                                  91
                                                      -1 I
  17
       -1
           . . . .
                               *1
                                    W
                                       ৰু ভ য়া
  (11
                                     -1 -1 -1
                                                    मा II II
                          शा I न्यना
           -মা বপা
                      -1
                                                भा
  91
I
       91
                             ۥ
                                                    4"
                          শে
       P
                 æ
                      •
  ₹
```

ভূমি কোন্পথে যে এলে পথিক,
আমি দেখি নাই ভোমারে।
হঠাং স্থপন-সম দেখা দিলে বনেরি কিনারে॥
কাগুনে যে বান ডেকেছে মাটির পাখারে।
তোমার সবৃত্ব পালে লাগল হাওয়া, এলে জোয়ারে।
তেসে এলে জোয়ারে— যৌবনের জোয়ারে॥
কোন্ দেশে যে বাসা তোমার কে জানে ঠিকানা—
কোন্ গানের স্থরের পারে ভার পথের নাই নিশানা।
ভোমার সেই দেশেরি ভরে আমার মন যে কেমন করে —
ভোমার মালার গদ্ধে ভারি আভাস
আমার প্রাণে বিহারে॥

না	না	II { नर्मा	-1	ना	41	97	-মপা	I	नग्	-1	-মা	म	-91	-1	I
3	ৰি	(41	न्	4	পে	(য	• •		Q	•	•	C	•	•	
1 (শস্য	-1	-রা	রা	সরা		-গমা	I	491	-1	-1	-1	গা	মা	1
	Œ	•	•	শে	٩.		• •		থি	•	•	4	শা	ৰি	
I	শরা	গা	1	মা	-1	পা	ী ^প ম	1	- અ !	4	htt	-1	না :	না) }	I
	CT			না							বে			4	
I	-1	-1	-1	-1	না		a1 I	না	ৰ্সা		-1	ৰ্সা	-1	-1	I
	•			•											
I	ৰ্দা	-1	-1	-নৰ্সা	-নৰ্সা		-র্বর্সা	I	- ⁴ 리1	-1	-1	না			
	4	•	•	• >	• •		• •		•	•	•	₹	ঠা	•	

```
-1 | न्त
                            -1 I 451
                                        र्वजा
                                              -1
                                                   ৰ্ব্বা
                                                         1/1
                                                              -ना I
                       ৰা
I at
        ৰা
                                              • वि
                            • टम
             न
                       4
                                         থা
                                                         (1
   7
        4
                  শ
        ৰ্না
                           -ৰ্সনা I ধনা
             -1 |
                  र्मा
                       না
                                        -ৰ্সনা ধপা | - | না
I at
                                                              ৰি"
                  বি
                       (
                                    না•
                                               (T •
                                                         "তু
   ব
        (4
             •
                           • •
                                          • •
 ि नेना
        71
            -ना ]
                                                         -1 -मर्मा I
           -धना निशा
                        भा -धा I
                                              না বিধা
                                   श
II { 41
                                        -না
       না
                                   বা
                                         7
   4
        49
            • •
                   ৰে
                        বে
                                              CE
                                                    (₹
1 141
            न । न न न । वर्षा
                                        ৰা
                                             -না
                                                   मा
        -1
                                                         -1
        • • • • মা
                                        ि
                                             বু পা
                                                               91
   CE
           - | - | - नर्मा - वर्मा I - वर्मा - | - | - | (- मा - व्रा) रे I ना ना I
I THI
       -1
   বে
                         . .
          . . . .
                     र्भा -। I र्गक्षा -।
I না
       ৰ্বা
             -1 | 71
                                             र्भा ना
                                                       र्विम
                                                              -না I
            9 11
                            • লা
                                            ল হাও
   7
        ₹
                      (3
                                      51
                                                        য়া
       ৰ্মা
             -না ধনা
                       -সা <sup>গ</sup>না I <sup>গ</sup>পা
                                               -1 | -1
I at
                                          -1
                                                         ना
                                                              না I
       · (4)•
                              11
                                     (1
   G
                        •
                                                         (8
                                                              শে
1 वर्मा
                             नेना I पना
                                           -1 -1 -1 -1
        ৰা
              -না ধনা
                         -স্1
                                                               -1 I
             • (%)•
                              41
                                          •
        (₹
                                     C
   g
I নৰ্গা
        ना
                        -ना
                             र्गना I
                                               -1 | -1
              -1 | 441
                                    शश
                                                              না II
                                          -1
                                                         না
                                                              4"
  ₹•
        (4
              ৰু জো•
                              41
                                   (F .
```

-গমা I II m -1 I at -1 -91 91 ना । द्रा -1 31 न বে • ৰা • শা (T) त्म त्म ৰো -1 | A1 -1 | -1 -1 -भा I वजा भा পা -491 I I Port -1 ৰে • 41 বু কে 41 -1 | -1 -1 91 I 91 -1 | 171 -91 I I প্ৰা 91 71 M ₹ . . • কোন গা ব হ (₹ **4**1 41 নে -1 | -मा -भा -भा I शां-1 -1 -1 ना I I 1997 1 **TIT** • • ব্রে 91 -৷ ^পনা ৷ ধনা -ৰ্সনা **धभा** -1 -1 | 91 না না I I না Á١ নি শা• ₹ • • माव् র না না • (3) 9 (4 জ্ঞা জ্ঞা জ্ঞা -1 I ক্রা -1 | 1 রা রা - 651 I ৰ্সা · 1501 1 fa · ¶ 41 (₫ ব इ (9 শে • 4 (7 र्छा दी I र्गना -1 -1 -1 -नर्मा - देनी I र्ता । बर्खा # # F -1 न (**4** (**5** P * ¥ ন না I না সা -1 | र्मा -1 I -1 | -1 -1 I १ना 41 -1 मांद्र मा ना द् न • न . • • Cal C -1 | -तर्मा -तर्मा -र्त्रमा I -मना -1 -1 | ना না -1 I i m -1 • • • • (3) ৰ্ 41 . . • (4 • • -1 | ৰ্মা -1 新 I 新 न। ना - जैना 1 -1 | न्री I at ৰ্সা न (४ ण ब्रि **5**1 শা • 4 ₹ Ħ 41 7

रैता जी -না | ধনা -जी না I पशा -া -1 | -1 না না I । ধা দে • বি॰ • হা রে • • • আ নার্

I বা সা বনা | ধনা -সা বনা I ধণা -া -া | -া না না II II । ধা দে • বি৽ • হা রে • • • ছে বি°

কবে তুমি আসবে ব'লে রইব না বসে,
আমি চলব বাহিরে।
তক্নো ফুলের পাতাগুলি পড়তেছে খসে,
আর সময় নাহি রে॥
বাতাস দিল দোল, দিল দোল;
ও তুই ঘাটের বাঁখন খোল, ও তুই খোল।
মাঝ-নদীতে ভাসিয়ে দিয়ে তরী বাহি রে॥
আজ তক্লা একাদশী,
হেরো নিজাহারা শশী
ওই স্থপ পারাবারের খেয়া একলা চালায় বিন।
তোর পথ জানা নাই, নাইবা জানা নাই—
ও তোর নাই মানা নাই, মনের মানা নাই—
সবার সাথে চলবি রাতে সামনে চাহি রে॥

11							-1 4017			I
	4	বে	• তু	যি		п• ••	শ বে	•	•	
1	911	-1	-ধা না	-1	-1]	ना -1	ज्ञा । गा	-1	মা	1
	ব	•	• শে	•	•	व ह	व ना	0	4	
I	भा	-1	-1 धा	না	-41 I	491 -1	-धना धन	1 -1	-1	I
	শে						• শ্ ব			
							·			
T	-1	-1	-1 1 -1	911	an I ap	in -1	ৰ্বা নৰ্বা	-র্বর্গা	141	I
					1		ব ৰা•			
	•	•	•	71	,	, •(4 41		14	
_	11.					AM 1	au lau	· AN		T
1	र्यमा	-1					পা পা		-1	1
	ৰে	•	• •	•	•	9 4	নো স্	COT	₹	

-1 I পা - मा मां मा भा PI -901 I 91 91 -1 | 91 নি • প ড়ডে Œ 4 41 4 791 -1 • • • • শে . -পমা -1 | পদা -1 -91 | -91 -1 -মা I মা 91 -পণা 1WI I हि · द न म ষ্ না -1 -1 | -1 -1 (-171) } I -1 II • C 1 II नर्भा मा न | र्मार्मान | वर्षान | न | र्मार्मा -1 I • वा छ। व नि न • भा • **म** मि म • र प्रजा -र्ज्ञा -ना|ना ना -1 ^{वर्}मा मी -1 | मी मी -1 I न ७ डू हे वा टॉ • • व दी संब CVI -ार्जा ना -ा धना -र्जना -धा - - - - - - I 1/2 -1 न ७ जू हे (था • • • न (41 -र्ना শনা ধা পা -ধপা I ^{প্}মা ধা ধুপা মা -মা I भा 21 न की नि दब मि 4 (4 .. 6) C 41 ना न पना न शामान न न न न न । न्ना बी • वा • हि इब • • • 4 -१ -१ -इत -१ -१ विकास -१ -१ -१ -१ विकास না • ₹ T

1 ষা -1 | 791 पना I भा 91 -পণা -1 -1 -1 -1 -मा I ষ্ না Ą 4 . . रि € • I ***1 -1 -91 -দপা I -শমা -1 -1 -1 -91 -91 -1 -মা I 41 • • • . . • n ₹ -1 791 I মা 97 नमा I भा -2991 1 1 -1 -1 -1 -1 II **ब** 7 ध ना • • 4 (7 • ना II ना সা রা -1 I রা -1 রা 511 -1 311 21 -মা I ৰাত, ভ 7 71 9 41 . 7 70 (T) I si 911 511 41 -41 I -1 | -1 -1 927 91 -1 91 I नि • ज: 13 31 7 . . 24 10 • I 91 मा मा -म1 91 -97 I 991 110 -91 991 97 -मा I 7 9 न 91 31 • 71 (0 ₹ (4 T I পমা -1 21 म 4 - 위 I 되어! 4 21 -1 | 511 911 -मा I 45 £ 7 ы Ħ দি 71 ₹ • (7 I - PIOI] "IT! মা 91 -1 | -1 -1 -1 W 41 পা 9 4 71 51 7 • 1 F . . . 7 ্ডার र्मा । मा I र्भा সা -1 I ^शना -का की विभा -1 ৰ্ -i I रे 41 \$ 4 8 न 41 71 41 41 I र्जन। -41 -1 | না -1 I at -ना र्भा । ৰ্সা -র্মা I না ৰা \$ ना • ₹ 3 (4) ना ৰা 41 -না

-ৰ্সনা -ধা | -পা I fai -1 | नवा -1 **ৰা** -1 I ধনা -1 I 4 ৰ ৰা ৰে না • না• I पर्ना -1 | 781 -বা I শ্মা -বা পা | শ্মা -मा I না পা 71 চ ল্বি খে ৰ শ (2 স ৰা I an ना पन न शामि न नीन न ना -1 • হি য়ে 4 • শা নে 51 I সা -1 -41 -1 -1 I -গা -1 -1 | -মা -1 -1 I -1 4 I মা -1 | नमा -991 THE I THE পা रि 7 ষু না • • 4 বে . . . I क्या -1 -91 -1 -1 -ना I नमा -1 -ना -ना -मा I -1 41 • ৰ্ I মা -1 পদা 91 -991 -1 II II ন্থে रि 7 4 ষু না • • . . .

ছিল যে পরানের অন্ধকারে

এল সে ভ্বনের আলোক-পারে।

অপনবাধা টুটি

বাহিরে এল ছুটি,

অবাক আঁখি ছুটি

হেরিল তারে॥

মালাটি গেঁথেছিমু অঞ্চধারে,
তারে যে বেঁথেছিমু সে মায়াহারে।

নীরব বেদনায়

পৃজিমু যারে হায়

নিখিল তারি গায়

বন্দনা রে॥

[417] **國门** 91 -রা II मृ1 সা -1 6 21 (4 বে -ণা / সা '-া 1 1 -1 I স1 न ্র न् w -মা I সা 91 91 भा 23 MAI (7 CF ব £ -প1 | -পম1 -1 -에 I [] I I প্রা -1 -91 শম্য -1 মা শমা 91 (4 41 লো ना ना II नमा मा। ना -1 -91 97 -र्भ। -1 -1 I 41 F বা

1 र्गा -र्खा स्ता । ना -1 I -41 -1 491 मा 91 1 161 -1 Æ • E 16 বা C Q 8 141 ৰ্না 1 -1 1 491 -WI 404 191 97 -1 -1 I -1 -91 to ঝা থি 5 . . ₹ • 4 বা • • 1881 | 08 M I modi -মা -পা । পৰা -1 -1 -F1 -1 -1 [] I 91 f Œ 7 31 (1 • • रमा ना -1 | সা II WI न्। -। न्। न्। - मृन्। -1 I -1 fe .. 41 71 টি গেঁ • থে 2 I नज् न्। १ड्डा -1 -1 -해 기 카 - 기 - 기 - 기 -1 -1 I . व्य 4 • 박 네 • • বে -1 রা ভরা I 7561 শরা ভা -রা শহর **E** -1 -1 -#1 I ধে ছি 7 (য (đ **₹** (• I 71 था। था -1 -ज्ञश् । जा -1 -1 -1 -1 I 411 -1 • শে 41 ¥1 **ĕ**1 • • • (4 মা দা -1 ग्ला | ला -मा .-1 | -1 I W RI -1 -1 I नो ğ ` ব .ব 7 41 • Ą 1551 I नेला 91 **4**1 | ৰ্মা -1 -1 -1 -1 I 41 -1 -1 1 7 41 (3 7 ₹1 ₹.

-1 -1 I -मा मा| लमा -1 -1 | -मशा ना | नना I 441 ৰ্সা • **T** वि গা • • নি ৰি 7 4 -1· -1 | -위 -1 -1 II[]II -भा । भवा खा | न्या -মা 1 49H -1 (1 না • Ħ न् ব

य कैं। पत्न शिया कैं। पिष्ट সে কাঁদনে সেও কাঁদিল। যে বাঁধনে মোরে বাঁধিছে সে বাঁধনে তারে বাঁধিল ॥ পথে পথে তারে খুঁজিফু, মনে মনে তারে পৃঞ্জিন্ন, সে পূজার মাঝে লুকায়ে আমারেও সে যে সাধিল ৷ এসেছিল মন হরিতে মহাপারাবার পারায়ে: ফিরিল না আর তরীতে, আপনারে গেল হারায়ে ৷ তারি আপনারই মাধুরী আপনারে করে চাতুরী, धतिरव कि धता मिरव स्म की ভাবিয়া काँम काँमिल ॥

11	সা যে	ঋ ৰ্ব কাঁ	গ ন্ধা দ •	গপা নে •	পা হি	পা ^{দ্ব} পক্ষা য়া কাঁ•	প ক্ষা দি •	TON I
I	গা শে	मा के।	क 9[1 म	^श च्या ८न	গ ন্ধা দে •	গা সা ৩ কা	ঋা দি	ं। जा I न
I	সা বে	নগা বা	গা ধ	শা নে	শ্বা শো	সা ^স ন্ যে বা	थ । वि	সা I হে
I	না দে	দ প ্ বা	ભા ય	পা নে	91	म्बा । ^शम्ब ा ca वी	গা দি	হ্মণা II ন

II	পা	গা	91	পা	911	41	ৰ্জা	ৰ্গনা	ৰ্ব ৰ্না	i
	7	ধে	4	বে	9 1	CT	4	4 •	₹•	
_		,								
I	শৰ্সা	ৰ্সা	না	ধা	बना	41	⁴ ना	নধা	ধপা	I
	4	নে	4	নে	4 1 •	নে	প্	a •	₹•	
I	4911	পা	পা	-1	শক্ষা	491	সা	ঝা	গা	I
	বে	প্	জা	4	4 1	ে	শু	₩1	C	
I	গা	গনা	नश	পা	পা	পক্ষগা	গন্ধা	গা	শ্বপা	II
	শা	মা •	বে	*	শে	বে • •	71 •	f¥	27 •	
II	ৰ্সা	ৰ্সা	ৰ্সা	ৰ্সা	ৰ্না	र्मा	^গ না	न•्री	र्मा	I
	€.	শে	ছি	7	4	न न	₹.	वि	C.02	•
	4	Ç.	14	-1	•	7	•	14		
I	नश	না	ৰ্সা	না	*41	-ধা	পক্ষা	ধা	পা	I
	ষ	হা	পা	বা	বা	₹	ণা •	41	য়ে	
I	য া	মনা	ধা	পা	পা	-ক্ষা	#41	মা	গা	I
	ফি	রি•	P	না	41	₹	a.	वी	(9)	
1	গ।	গনা	नश	পা	কা	গঋা	*11	ঝা	711	I
	শা	۹ •	না	বে	গে	# •	₹1	a1 ,	ষে	
I	পা	পা	পা	পা	পশা	ধপা	শৰ্সা	ৰ্না	র্ণসা	1
	a l	বি	व।	9	না •	वि •	শ	Ř	बो	
r	ৰ্সা	র্সগ	€ 1	F 1	না	शा	শনা	নধা	পা	I
_	۳۱	9.	ना	(4	*	C	5 1	ভূ •	बी	
	••	-						~		

I	গপা	পা	શ્ .	পা	পশ্বা	497	শা	ঝা গা 1	Ì		
	4	রি	বে	कि	ধ •	রা	मि	বে সে			
I	গা	গৰা	नश	পা	MI	- স্ম ।	পক্ষা	গা হ্মপা II II			
	की	5 1 •	বি	श्	ফাঁ	म्	ক।	मि न•			
ভিন্ন ছন্দ											
II	সা	ঝা গন্ধা	গপা	পা প	ৰ পকা	পক্ষা	ৰপা স্বা	-1 I			
	(ৰ	कै। म•	নে •	ि म	1 *1 •	मि •	ছে •	• •			
I	গা	ক্ষা শপা	পশ্মা	গকা	গা সা	ঝা	গা -1	-1 -1 I			
	শে	कैं। म	নে	(স •	ও কাঁ	पि	8 1 •	• •			
1	সা	मना गा	111	ঝা স	,	켂	मा। -	1 -1 -1 I			
	যে	বা ধ	ন	(मा त	ব বা	पि	(E	• •			
	<u>.</u>	W_LL	l av	on -	4	eri	1	d and d TT			
I	শা	मना ना	পा		কা । ^প কা বে বা	গ া ধি	কা -ঋ ল •	1 -91 -1 II	•		
	শে	বা খ	নে	91 (.14 11	14	•1	•			
II	गभा	গা প	n m	পা	ষা "সা	ৰ্সনা	र्वामा ।	-1 -1 -1 1	l		
	7	(4.	প থে	ভা	લ યુઁ	9 •	₹ •	• •			
									_		
I	শৰ্সা	ना ना	41		था धना	नश	•	1 -ক্মা -গা I			
	¥	त य	ત	4	রে পৃ	জি •	रू •	•			
I	191	পা পা	1 -1	%	वला । मा	81 1	st1 -	-1 -1 -1 I	i		
•	(3)	পু আল			ৰে৷ শু						
		`	`		`						
I	গা	গনা শ্ধা	পা পা	পদ্ম গ	া গন্ধা	গা গ	का - था	-91 -1 II	I		
	শা	या • त	৬ দে	(4 · ·	শা •	N	a •	•			

ना ना II र्ना ় র্সা र्ना ৰ্সা | গ্ৰা नकी जी | - न - ना I 4 C कि न बि 4 ન ₹ (A . I 781 र्ना । ना না 441 -ধা পদ্মা 에 ! -1 ধা -11 -11 I 71 4 ₹1 বা ৰ 91 . বা C বা গা -1 -1 I মা মনা था । भा -ক্সা ক্সা -1 I 97 মা ফ রি • द ७ बी ল না CA বা नेश श কা গখা | শগা मा । -1 I 1 -1 I গৰা 41 -1 ह। € 41 9 . ना ব্লে टश . 16 বা थला । पत्रा र्भा पंजा । -1 I M भा । भा পক্ষা -1 I 211 धू बी রি ना • রি • মা তা वा 7 I ৰ্মা ৰ্নগা 41 ৰ্সা ধা । ^খনা নধা পা । - 1 - - ऋता -971 I না তু∙ হী • 9. না **क व** हो ৰা ব্লে শপা স। ঋা I 791 পা ना । -1 -1 -1 I পা 91 পক্ষা f কি বে 4 . **3**1 FA বে (四 • • • Ħ I 1 नश | भा পা -স্বা পমা গা মা - ঋা -পা -1 II II গৰা की বি Ħ कै। F H **E**1 • য়া \$

ভ্বনৰোড়া আসনখানি क्रमग्र-मात्य विद्यास यानि॥ আমার রাতের তারা, দিনের রবি, वांधाद-वात्नात मकन ছित, আকাশ-ভরা সকল বাণী — ভোমার ক্রদয়-মাঝে বিছাও আনি ॥ ভূবনবীণার সকল স্থুরে श्ववय्रवान मा ७-ना शृद्ध । আমার তু:খমুখের সকল হরষ, ফুলের পরশ, ঝড়ের পরশ— করুণ শুভ উদার পাণি ভোমার क्रमग्र भार्य पिक्-ना जानि ॥

II পা পদা দা | শন্ -আন | শধপা -আনপা I শনা গা গা | ন্সা -রগা টসা -া I (**4**) ज्ञा नेसा जा न । जा न I - जा - मा - ला विजा -পা শমা -গা I (ঝ • 41 \$ यन्। मा - । मा - भा । भा भा - चा | भा - चा | বি ছা নি বো -1 | না -1 I পকা 741 পনা m . ৰে ব্ 4 **©**1 • Ŋ Ø) • 15 -। I সা স্থা ^{প্}রা । र्गेना -ना না 4 গো 41

- I -1 -1 -1 | পৰা -1 | সাঁ -1 I শৰা না পা | শৰা -ধৰা | সাঁ -1 I • • • ভো• • বা বু আৰো লা ভ •• রা •
- I ^গনানা পক্ষা | পা -ক্ষা | ^থপা -া I সা সা ^गন্| সা -া | পা -া I ন ক লং বা • গী • হুদু হু যা • ঝো •
- I -গা -মা -পা | ^পগা -পা | ^শমা -গা I গরা সান্ | সা | সা -পা I • • জা • মা বু ছ• দ বু মা • কো •
- I পা পা -হ্না | পা -হ্না | ⁴পা -া II' বি ছা ও আ। • নি •
 - [গা রা সা]
- II {সাসান্| বসা-1 | গা-মা I গরা গামা | গরা-গমা | বগা -1 I ভূব ন বী ণাবু স ক ল হং •• রো •
- I-۱-۱-| (^গপা-ফ্লা| পা-) I পা পা ^{প্}ফলা| পা-ফ্লা I • • • আন • মার্ছ দ য় প • রা ন্
- I পা -ক্ষনা নধা | পক্ষা -ধপা | শ্মা -1)} I -1 -1 | -1 I দা •ও না পু• •• রে • •
- I शक्ता धा पश | ना 1 | ना 1 | शाधा पश | ना 1 | श्री 1 I इ॰ क्थ द्व ॰ व्यं वृत्रक कह • इस्
- I जा शा भा | शा -ा | नशा -ना I नर्जा र्जर्शा | र्जा -ना | पशा -1 I क्रिया वा प्रस्ता वा
- Iু-া-া-| না-া|সা-া I ^পনা না পা| ^{প্}না -ধনা|সা -1 I -১৮ • শুডো॰ যারু ক জ ণ ড •• ড •

I ⁴না না পক্ষা | পা -ক্ষা | ⁴পা -া I সা সা ³ন্ | সা -া | গা -া I উ লার • পা • ণি • ফ ল ৪ মা • ঝো •

I -গা -মা -পা | ^পগা -পা | ^পমা -গা I গরা সা না | সা - । সা -পা I
• • • আ • মা বু হু৽ দ র মা • বে •

I পা -1 পক্ষা | পা -ক্ষা | ধপা -1 II II দি ক না আ • নি • আকাশ হতে আকাশ-পথে হাজার স্রোতে ঝরছে জগৎ ঝরনাধারার মতো।

আমার শরীর মনের অধীর ধারা সাথে সাথে বইছে অবিরত।
ছই প্রবাহের খাতে ঘাতে উঠতেছে গান দিনে রাতে,

সেই গানে গানে আমার প্রাণে ঢেউ লেগেছে কত।

আমার হৃদয়তটে চূর্ণ সে গান ছড়ায় শত শত।

ওই আকাশ-ডোবা ধারার দোলায় ছলি অবিরত ॥

এই নৃত্য-পাগল ব্যাকুলতা বিশ্বপরানে
নিত্য আমায় জাগিয়ে রাখে, শান্তি না মানে।

চিরদিনের কালাহাসি উঠছে ভেসে রাশি রাশি—

এ-সব দেখতেছে কোন্ নিজাহারা নয়ন অবনত।

ওগো, সেই নয়নে নয়ন আমার হোক না নিমেষহভ-

ওই আকাশ-ভরা দেখার সাথে দেখব অবির**ত**॥

গা 491 -11 I 41 41 4 তে ۳. ₹ I गमा -রা | গা -1 I (791 97 পক্ষা I -1 91 9 থে **E**1 ব বো E) I ना পকা -1 I 91 -না Ι T 511 -1 -91 नश 91 - **新** 4 € ব 41 ঝ 7 a 41 I गा -1 I -কা I 497 -41 না नश 91 -1 97 91 ব্ বা 9 4 41 41 ঝ ব I বা -11)}] -41 471 I শা -1 -1 91 91 ¥ ভো মার

- र्ना I र्ग्ना ৰ্সা -1 194 -1 I -1 শৰ্সা ৰ্গনা I M 41 वी ৱা• ৰু ধা 4 बो বু ম द प নে
- -नश I -1 | ধা नश् 41 I প্ৰা श -ना I পा -না না | না वि ₹ . . সা ছে অ 71 থে (থ ব
- I পা পা -মা | ^মগা রা -গাII র ড • "খা কা শ্"
- -1 II 91 -1 I গা গপা -1 91 -1 1 91 ধা -1 491 ধা \$ ্ত • ঘা **5**) Ø বা• বু ঘা • 5 C₹
- शा -शा I श 91 -র্রা | র্রা ৰ্সা -1 I I 491 -1 গা | **41** b शा न मि 41 Ø. (T CF নে • ভ
- I -1 -1 -1 | -1 র্সা -1 | ¹র্রা রি স্র্রা I • • • • সে ই সা নে • সা নে ••
- I m ৰা नधा -ना I नशा -ना नां निधा -1 | 제 -নধা I 41 ঠ • (5 (ল গে 41 41 বু প্রা (9 **(**5
- I -91 -1 | 41 -1 1 MI পা -না **A**1 নধা -না I -1 -81 ર્જ • প্রা (9 • (5 (4) গে ছে
- I শধা পা -1 | পা পা -1 I {পা পা -ধা | ⁴দা দা -1 I ক ড - মা ব হু দ হু ড টে -
- I নসা-রা^রসা | (নাধা-নধা I -পা-া-া | পাপা-া)} | না ^ধপা -া I চু• রুণ সে গা •• • • নু খাষারু সে গান্

- I जना ना -1 ना ना -चा I ना ना -1 -1 -1 ना I इ॰ फ़ा ब्मंड ॰ मंड ॰ • ७३
- I প্ৰা ना -1 नशा ধা -ना I ने ना -81 491 -মা I পা 911 41 41 শ্ভো বা • 41 রা ৰ CTI লা
- 1 মগা গা -মা | মগা রা -গা II র ড • "আ কা শ্"
- नाII शा -1 शा द्वा दा -1 I ना ना -1 I ना ना -4 I Δ
- I -ন্থা -ন্ -ধ্ ∫ -সা -া -রা I গা -া ^পমা ∫ ^মগা রা -গা I • • • • • বি শ্ শ প রা •
- I রসা -1 -1 -1 -1 -1 I ^সপা '-1 পা | ^{প্}রমা পা -1 I নে • • • • নি ছ ্ড ছা মা ব্
- I শক্ষা ক্ষা ধা | পা পা -ক্ষা I -গা -1 -1 I কা গি য়ে রা থে • • •
- -1 -1 -1 I TI I ক্ষা গকা -91 শক্ষা -1 -1 I গা -1 তি না• • न् - শা নে 41
- I 791 -11 91 -1 I 91 97 -1 I -1 श 41 91 পা **বি** চি मि বু 🕶 না 4 ₹1 4 • নে

र्गना -1 I -রা | রা 41 भा । भा 91 -श I श 491 -1 শি বা P • 5 শে • 41 • Œ (E र्जा । ৰ্বরা রা ৰ্সা र्भा I र्ग्जा -1 -1 I I -1 -1 | -1 -1 नव् ए 4 (T Œ **C** 4 • 4 र्गा -1 সা। গ্ৰা ধা -না I ৰপা -না | না ধা -an I I পধা न 4 नि • কা হা 41 • ન **₹** • 4 পা I ^পসা -1 রা | পা 21 গা গা -রা I I नश -1 | -1 ह গো 4 Ą নে **a** 4 8 শে -রা গা গা -মা I ৰগা -1 21 গা রা -11 I I বসা না নি ৰু ছো 4 না (4 ষ্ ৰ শা 41 7 ¥ -1 I -1 | भा I मभा 91 -1 | -1 পা 97 I গুৱা -1 71 **8**§ শ্ ভ কা ব্রা ৰা ₹ 7 -1 | -1 -1 -1 I -ক্ষা ৰপা भूगा -1 -1 -41 I I 91 710 • • (4 CW 41 ৰ সা • I -491 M I শনা -1 | 481 -1 -1 -1 ना ধা -ना I -1 48 41 * 71 বা I ANI 91 -81 | 491 91 -제 I - 에 - 기 - 기 - 제 - 에 -1 I শা পে ৰু শা • • CH 31 -91 II II শমা মা -পমা I গা গা -মা 791 I PAT -91 91 বি **"** 4 ৰ 4 ব 4 41 CT

অঞ্চনদীর সুদ্র পারে

ঘাট দেখা যায় ভোমার ছারে ॥

নিজের হাতে নিজে বাঁধা, ঘরে আধা, বাইরে আধা—

এবার ভাসাই সন্ধ্যাহাওয়ায় আপনারে ॥

কাটল বেলা হাটের দিনে

লোকের কথার বোঝা কিনে ।

কথার সে ভার নামা রে মন, নীরব হয়ে শোন্ দেখি শোন্
পারের হাওয়ায় গান বাজে কোন্ বীণার ভারে ॥

II	সা	-1	-411	গহ্মা	-গপা	শক্ষা পা	-1	-1 -1	-1	भक्ता I
	4	•	4,	₫•	• •	न मी	•	• •	₹	₹
	a trai	•		l #ob		e				
I		-1		•		-ক্ষা গা		·	-1	-1 I
	म्	•	• 4	71	•	• (व	•	• •	•	•
ī	₹ 9 1	-1	-9561	steet	rie_	গ্রহণ বিশ	`-1	-981 -981	-1	সন্ I
•	•			গহ্মা	- 11	শহ্মা গা				
	ঘা	•	ष्ट्र	रम •	•	থা যা	•	•	न्	CAI.
		-aud	(a)	ادسما						
I	সা	_ - 레				-সন্। সা	-1	-1 -1	-1	-1 II
I	সা মা	- *** 1		य । वा			-1	-1 -1	-1	-1 II
I	-	•	ब्	ৰা	•	• • (1			-1	-1 II •
-1	मा -1 II	• •		ৰা	•		•		•	-1 II ·
-1	मा	• •	ब्	ৰা ৰূপা	-1	• • (1	•	• •	•	•
-1	मा -1 II	• •	द -1 -1	ৰা ৰূপা	-1	·· বে গা পা	-1	-1 -1	· -1	· -1 I
-1	मा -1 II	• •	द -1 -1	वा कशा (क	-1	·· বে গা পা	-1 •	· ·	-1	-1 I

- - - --1 -1 I I Ter না -1 | 41 -91 41 -1 41 41 4 ব্লে I वर्मा না | সা -1 -1 -1 -1 -折 | 桶 -1 -1 -1 I \$ স্থা ধা • C ৰা I ৰ্বা -र्शा | र्नद्वा -। ना विना -1 | -1 -1 I -1 -1 -1 • 9 • বা ₹ 81 সা I fai -र्बा । वजा না | 441 -ধা | -পা -1 -1 -1 -1 য় न शक য়া স वा -1 | পা -স্বা পা । পদা I West -1 -স্বা -1 II -1 -1 -1 ৰা না CT -1 -1 II * 911 -1 -1 | * 911 -1 | -1 -1 রা | <u>লা</u> -1 -1 -11 I • दका • हेन ৰে 7 -1 -1 | 71 -1 I · • & पि न 4 ₹ I 11 -1 -91 | পা -ক্ষা পা । পণা -1 -제1 -키1 -1 I -1 শো পা ৰ च्या | ११ - | - | - | I 11 -1 -ক্ষা গন্ধা -91 -1 -1 I कि त ঝা• • বো -া ক্বপা I YOU -1 -1 | -1 -1 I -1 गा পা -1 -1 41. ₹ শে ₹ ভা ₹

-1 I Toy -1 | 91 -কা পা । বা -1 | -1 -1 I -1 -1 ना ষা . (4 4 न I পধা -1 -1 | ধা -91 था | ना -1 -1 | -1 -1 -1 I नो ₫ Ę বে ব্ I नर्भा -र्जा | ^बर्जा না | ৰূপা -1 | -1 -1 -1 I -1 -1 -1 পি শো न (*1) ৰ • CF • • -র্গা | র্ণরা I र्भा -1 -া না बंभा -1 | -1 -1 I -1 -1 91 • **(**4 বৃ 819 **X**1 • Ą ৰনা -রা | র্গনা -না नशा । धना -1 -ধা | -পা -1 I I -1 -1 ন বা • (∰• **(**₹1 7 11 • -1 | 91 পা পদা -1 -1 | -1 -- - - - 제 II II I শ্বপা -কা -1 বী • ব ভা **(**₫ • 4 •

7 36:30

একলা ঘরে বসে বসে কী সুর বাজালে তুমি প্রভু, আমার জীবনে! পরশরতন গেঁথে গেঁথে তুমি আমায় সাঞ্চালে ভোমার প্রভু, গভীর গোপনে । দিনের আলোর আড়াল টানি কোণায় ছিলে নাহি জানি. অস্তরবির ভোরণ হতে চরণ বাডালে আমার রাতের স্বপনে॥ হিয়ায় হিয়ায় বাজে আকুল আঁধার যামিনী, আমার সে যে ভোমার বাঁশরি। আমি শুনি ভোমার আকাশপারের তারার রাগিণী. আমার সকল পাশরি। কানে আসে আশার বাণী-খোলা পাব ছয়ারখানি রাতের শেষে শিশির-ধোওয়া প্রথম সকালে ভোমার করুণ কিরণে॥

- I भा-धा बनान | न जी बनाना | बभान न न न न जा जा I चा • वा • • इताचा स्व • • • • स्व फू
- I "রা-1 গারা| গা-মাপা-^শমা| গা-1 -1 -1 -1 না না II গ • ভীর গো • প • বে • • • "ভু বি"
- -ा न II { शा-क्याधा-शा | १ ना धा ना ना | नर्शा ना ना ना ना ना ना मा I • • कि • त्व इ चा • क्या इ चा • का • • न्हें। नि
- I नर्जा-। र्जा-ना | -र्जा-। र्निजी र्जा | र्जा-ना र्निजी -र्जी ना शास्त्र शास्त शास्त शास्त शास्त शास्त्र शास्त्र शास्त्र शास्त्र शास्त्र शास्त्र शा
- I পা -1 ণৰ্সা -1 | ^{প্}ধা -1 পা পা | অপক্ষা -কাধা ⁴পা পা | ^{প্}মা -1 মা -1 I অং স্ভান এ ন বির ভোন ন র প্র ডেড
- I ना मा मा | मा शा मा शा | १९ ला १ १ १ १ ना ना मा I
- I শরা -া গা রা | গা -মা পা -ধা | শপমা -া -া -া -া -া না না II রা - ডে র অং - প - নে - - - - - শতু বি"
- रितान विशासा | शानामान | विशान नाना | नानामार्थे । वास्त्र वास्त्र वास्त्र वास्त्र वास्त्र वास्त्र वास्त्र वास्

- I नज़ा-। भाजा | भा-मा भा-⁴मा | भा-1 -1 -1 | -1 -1 भा भा I एका • नाब दां • न • वि • • • • वा नि
- I { গা -মা মা -পা | পা -া পা -া | পা -ধা না না | শনা -া শপা -া I

 নি ডো মা বু আ কা শ পা রে বু
- I পা_-র্সার্সা-া বধা-না | ধপা-া-া-া | -া-1 (ধানা)} I সামা I ডা • রার্রা • গি • গী • • • • আমি আমার্

- I ৰদা সা | সা | গরী দা | দা না ফা | না দা লধা পা} I খো • লা • • • পা ব ছ • য়া • • বুখানি
- I পা া প্রমা র্মা | ^গধা া পা আমা | অপো আমধা ধপা পা | প্রমা া মা া I রা ০ ডে র শে ০ বে ০ শি ০০ শি র ধোও য়া ০
- I সা_মামা-া|মা-গামা-গা|^গপা-া-া-া সা সা I আং • থ মৃ স • কা • কে • • • ডোমার
- I শরা -1 পা রা | পা -মা পা -খা | ৺পমা -1 -1 -1 | -1 -1 না না II II হ • রুণ কি • র • ণে• • • • "ডুমি"

কোন্ সুদূর হতে আমার মনোমাঝে বাণীর ধারা বছে- আমার প্রাণে প্রাণে। আমি कथन छनि, कथन् छनि ना या, কৰন কী যে কছে— আমার কানে कানে ॥ আমার খুমে আমার কোলাহলে আমার আঁখি-জলে তাহারি সুর. তাহারি সুর জীবন-গুহাতলে গোপন গানে রহে— আমার কানে কানে । ঘন গহন বিজ্ঞন তীরে তীরে কোন তাহার ভাঙা গডা— ছায়ার তলে তলে। আমি জানি না কোন দক্ষিণ্সমীরে তাহার ওঠা পড়া— তেউয়ের ছলোছলে। धत्रीत गगन-भारत हाल म य जातात मार्थ वार्थ. এই স্থাবে সাথে তথ মিলায়ে কাঁদে 'এ নহে এই নহে— নহে নহে, এ নহে এই নহে'— কাঁদে কানে কানে।

ref II I--1 I শর্মা মা পধা -611 481 91 र्भभा -1 | ধা পা -ধপা I ৰে 4 मृ • স্থ শা ₹ তে ₹ ব 41 ৰ নো I শুমা -1 जित्रा মন্ত ना -রা I ^রনা -1 -1 | -সা -31 या বো • 7 বা ব্ 41 I नदा -1 | -1 গা গা -1 I A91 -1 | -1 মা 91 রা• न বা ব্ 41. 41 ব I প্ৰা -1 | -1 I **স**গা -1 গা গা -1 -1 মা পা -491 I Œ 41 না• বা

-1 | -1 সা ना I ना সরা -BB | BA -1 I -1 स्रा ষি ক নি (9 4 থ• न I -1 -1 | -1 -া I সা সরা -ea | ea -1 I -1 -1 **E** • नि 4. न] ज्या -1 | -1 -1 I #91 91 -1 শম্য -রা I মা 40 न् की ना C • • • • ₹ 4 4 -1 | রা 1 121 P SS সা -রা I वना - | স সভা -way I -1 æ • 41 যা ৰ্ **4**1 নে ₹ ৰা • I সা -1 | -1 মা -1 -1 II নে • "(क्1 ন্" • II { मा -1 | পনা -1 -1 I 451 -1 পা -1 -1 I -1 -1 41 4 ৰ **¶** • • ৰে I MA S -1 | वर्ता সা -1 I 451 ৰ্না -97 181 191 -ধা I ৰা ৰু কো 41 ना . . (4 • आ या ৰ্ -श । ना -1 1 -1 I 91 -1 I 91 -1 181 -1 -1} 1 -1 4 41 • (4 • 4 I 441 -1 1981 491 -1 I -1 -1 | 41 41 -1 -41 I 41 • वि ৰু আ E1 7 • 4 या ₹ -41 | 91 181 -1 I 91 -1 | -1 I YOU -1 -1 -1 -1 I খি • 41 4 (F)

नार्जान नान न -1 I -া না I শনা না না ₹İ • वि য ₹ 41 -1 I I TI ৰ্যা -1 | 91 41 -1 I ৭র্মা र्मभा -1 81 91 चौ 4 रा • 4 CAL 4 न ७ লে 4 I শুসা -द्रा द्रा -शा I बस्ता - । - | ज्ञा -1 द्रा সা -द्रा I • নে 11 4 • (7 • • • 41 ₹ -1 | -1 -1 | সা -**জ**রা I সা ा क्_{ना} 750 -1 -1 II -1 মা **Ŧ**1 • • **"(T**] ন" ৰে **₹**1• • নে II -1 -1 | -1 -1 I সা ন্সা -1 I সা -রা রা -1 রা • • **(**₹1 न् घ न • ₹ 7 -রা পা মা -পা I পা -মা -ধপা | ^পমা I রা वर्ग -1 वि न जी • তী • • বে . ন্মে -গা | রা -পা I ^পমা I রা 741 রা পা -1 91 PH -1 I 1 ৰ ভা • # ₹Ì 61 ডা 61 41 ৰ -পমা I পা -া -1 -1 I fai -1 -গা পরা রা পা 91 I 4 • (4 4 • • • 41 वि • -जा। वदा -1 I ****** -1 91 | 981 I an 41 91 491 -1 I **₹ 19** 9 41 नि • না **(4)** 4 4 7 I -भा I भवा -मा । मना -1 वा -भा बा -91 ना -91 I नी • 3 U 7 * 71 • **5** •

রমা -491 I সা-রাIনা-1-সা|রা I শ্ৰা -মগা | গ্রা গা ৰুছ • ₹• • • ডেউ 7 **T** য়ে -1 ^{*}*** -1 I -1 I {মা পা -1 I রা -1 -1 91 -1 डें ४ नी Q ₫ (3 -1 | জর্মা र्मा -1 -1 | -1 -1 I मर्छा र्छा -1 I I ÁI ন পা ব গ • 7 (4 (4 লা - I ^পর্মা ^{প্}লা -1 | 41 I 有利 ৰ্শনা -1 | 91 পা -ধণা I • • বা থে E1 • ড1 ব CH • **(**图 বে 31 -1 | -1 (위1 -1)} I -1 -1 I ^위에 에 -1 | 181 र्मन् -1 I I Tel 91 • • • ই ১০ ফু গেরু সা থে 11 (4 I -1 -1 -ना I ^नशा -ना मा मा 491 - **म** भा 🛚 I -1 -1 -1 মি লা સ્ . . . 5 ব্ৰে -1 | 91 -1 -331 -া -কা I কা 91 91 97 • ₹ ছে Q 4 41 • CF Ð -1 | 481 -1 | -1 -1 I 991 91 91 -1 I I পক্রা 91 **ન** • ছে 4 ছে (₹ ન -1 | 제 I aen -ना ना । भग -ना I ना भा -1 I 41 সা ₹ • 4 **9** • • ન (ই Q 4 æ CF -91 I 4551 -1 -1 -1 মা -1 II II -সা রা I নুৱা -1 রা ন" (4 **Ţ1** নে 7

আয় আয় রে পাগল, ভুলবি রে চল্ আপনাকে।
তার একট্থানির আপনাকে।
তুই ফিরিস নে আর এই চাকাটার ঘ্রপাকে॥
কোন হঠাৎ হাওয়ার টেউ উঠে
তোর ঘরের আগল যায় টুটে,
ওরে স্থাোগ ধরিস, বেরিয়ে পড়িস সেই ফাঁকে—
তোর ঘ্যার-ভাঙার সেই ফাঁকে—
তোর ঘ্যার-ভাঙার সেই ফাঁকে—
তুই বৃঝিস নে, মন, ফিরবি কখন কার দিকে।
তোর আপন বৃকের মাঝধানে
কী যে বাজায় কে যে সেই জানে—
ওরে পথের খবর মিলবে রে ভোর সেই ডাকে—
ভোর আপন বৃকের সেই ডাকে—

-धा I नधा -1 भा । र्मा । ना –ৰ্বা 91 - 어린 II { 예1 न्य। শু বি 3 91 7 7 যু (3 অা • ₹ **41.** -রা 1 ৰ্গা 451 र्भ। (र्भ। -1 [र्म। '-1 911 I 1 -1 মা Ì ধ্ খা ₹ ቑ ভো 9 ना **(**₹ 41 -1 I মা 41 -1 र्भ। -1)} l গা ৰ্শনা ना -1 ফি বি इ ষ তু ग्र् প্ **(** $\overline{\phi}$ 41 শ্বা 41 -1 I পৰ্সা 91 491 -41 I 491 -41 -1 1 -1 -1 I -91 है। • \$ Б **4**1 ₹ G ব -र्मा ৰা -1 II र्मन् 184 4." ₹" 41 T

-1 II मा मा -श | शा शा -ना I ना -ना ना ना ना -र्जा I 11 ठा **९ हा** बाद ए डेडे ठे (का न इ (31 ৰ্ -1 | না ना ৰ্বা -1 | -1 회 -1 I ^커제 না -1 I • বু তো র ঘ 7 ঘ C রে র শা 2 I Fil ना । नर्जा -1 -1 I -1 -1 -1 | -1 -41 না না I के ह যা Ŧ, ব্লে 8 I नर्मा -र्जा | विना ना -श I पना श পা মা -1 I নৰ্সা গা গ্ধ বি স বে বি 7 ৰো• ড়ি য়ে প ষ্ I बना গা | মা মা - II মা গমা -পা | পা -31 পা -1 I ₹ \$ **(**季 ৰ ছ ৰ (7 ভো য়া • ভা 61 ব I Mal 41 -1 II -91 ধা ণা ₹ শে \$ (事 "प। ষু " नुना -दा दा दा ना I दा नदा -1 -1 II 제 -51 51 -1 I 11 41 না• न গো শে • ডু न (७१ **ফ**া• (9 গা | মা -1 I মা গমা -পা | পা 4911 মা -1 -1 I 91 मि 🖙 \$ 61 4 তু 4 वि। • 31 (4 ધ 4 I THI পা ধা -1 I 491 -मा गेला । सा -1 91 -1 I 41 वि 🔸 ফি 4 ন্ কা• ब्रु मि 🗢 커 10) 4 -वा वा -না I না र्मा 1 1 ষা ধা -1 ৰ্মনা | -1 I -1 4 ₹ শা 7 4 **(**₹ 4 41 . ৰা নে

र्जुमा -ा I -वना -वर्मा जना | -था -ा -नमा I ર્ના | ⁴ના ি গ্ৰা -1 **91**• को বে বা -1 -1 I -ना I ना -। र्जना । ^नर्जा -शा शा शा মা I A 4 ধা • নে द भा ৰে न् रू 4 41 - | रैना जी - I निर्मा - ना जी | रैकी -1 -1 I ৰা I গুৰা इ • শে জা বে C যু কে বা 41 -রা | র্শনা 97 ना I नर्जा নগা -श [ना -1 -1 | -1 I -1 ৰু প 4 **C** 4 (4 . ₹ . . . -1 I পা|মা গা -1 I ^{স্}গা -রা গা | মা মা -1 I भश * ₹ का दम (41 বোৰ বে CT বে वि -1 II II -91 शा । ना 41 -1 I 741 -भा भा भा I al গমা 1," \$ **"41** ডা ৰু শে न दू **(平** 41 9.

আনেক পাওয়ার মাঝে মাঝে কবে কখন একট্থানি পাওয়া,
সেইট্কুতেই জ্বাগায় দখিন হাওয়া ॥

দিনের পরে দিন চলে যায় যেন তারা পথের স্রোতেই ভাসা,
বাহির হতেই তাদের যাওয়া আসা।
কখন আসে একটি সকাল সে যেন মোর ঘরেই বাঁধে বাসা,
সে যেন মোর চিরদিনের চাওয়া ॥

হারিয়ে-যাওয়া আলোর মাঝে কণা কণা কুড়িয়ে পেলেন যারে
রইল গাঁথা মোর জীবনের হারে।
সেই-যে আমার জ্বোড়া-দেওয়া ছিন্ন দিনের খণ্ড আলোর মালা
সেই নিয়ে আজ সাজাই আমার থালা—
এক পলকের পুলক যত, এক নিমেষের প্রদীপথানি জালা,
একভারাতে আধ্যানা গান গাওয়া ॥

-41 -1 | -1 -1 II সা সা 991 -1 | -1 -1 ৰে 71 ख বু ৰ্মা -मा मा -1 | I সা সা भवा 91 41 41 -পা I ቅ ব (4 918 য়া মা (ঝ মা (4 I -1191 -1 -41 -1 -91 পা পদা -91 I 41 বে न् 91 491 -मा मना পমা 191 মা -1 -^পমা I Ş નિ g ኞ পা 918 Ÿ, -1 | -1 -1 রা মজ্জা -1 I 455 -1 I Ì ₹ Ŧ ş শে • 0)

ſ -레 커 म -60 **छ्वा** ज्या म छा সা -411 421 4561 -1 I ₹ টু কু इ শে তে• জা গা যু জ পি न -ণা দা I 41 সা म्। -ग्। १मा -1 -রা হল -া -W1 II • ¥ হাও 1 বি ন হা • 8 11 41 -1 | 91 ৰ্সা -1 1 4 1 मा । भना -1 II F1 শা -1 I -1 द्र मि র প • FR ન (ন (4 Б (4 य1 -र्भा - ना - भी - भी - भी - भी - भी - भी I -41 -1 -1 -1 -1 I I প্রা -1 | 91 -পা । শ্মা -1 | 91 সা 41 वमा Ή١ -41 I \$ ८य न • 31 রা • 9 (থ• ৰু শ্ৰো তে -11 | 11 I 401 र्भा -91 | 51 **F1** স্ -1 | -1 -1 I \$ **O**) 2 ভা স্ • (31 છા গৰ্ভৱ ৷ -1 | 561 4561 -7 | 1 -1 | -41 I ৰ্জ্জা भा -1 I य २ ८७ Š . . . হি ব 11 -1 | # 31 4 51 -1 | 411 531 -র্ঝা । গ্রা 411 -XI I ৰ্গৰ্মণ **ই** 101 **१ ३ १ ७** CH বু খাও য় † বা For ; -1 | 41 Ī **র্মা** 71 91 · 41 I • • • নু 🕶 । সা • • 기 ষা OH -1 -1 -1 -1 -71 -1 I 991 -1 नवा 'ना P -1 I ক T . কা . 7 × Q

441 -1 | 491 -1 मना | 91 -1 Î I ना -ना ना ना সা ₽• **क** न् g 7 4 7 ধ শে **4**1 -পা মপা পমা -1 | 91 ज् -401 I 91 Йį I প্ৰমা -1 ना 3 বা **(**4 दय 4 CHI ৰ ঘ • (4 (7 ৰ্সা -41 I मा -1 | 97 I শমপা -1 | -1 -1 191 -1 মা ৰ্ শে বে न শে1 41 . সা -1 | 491 ৰ্সা -1 | -1 -1 - SSI | SE ৰ্সা -1 I 1611 I 91 · দি ব БÍВ য়া f ৰে đ -1 | -1 -1 -1 I -1 -211 -커 I AI জ্ঞা করা 4 55 1 - 931 \$ Ì 7 \$ তে শে 4 E6 -1 I स्त्रा | क्यू मञ्जा -ঝা সা সা -41 ঝমা I সা - 301 इ খি ন্ \$ D T য় 41 গা শে T) -রা ভরা -া -ঋা II -गा | मा ना -११ ना -1 I way সা 8 য়া খি 4 হা **B**13 11 ৰ্সা -1 I -1 -1 | 91 441 91 -1 II 91 সা রা **35**1 মা ৰ্ ষা (4 R ना লো ब् रा (**4** वार বা -1 नि 41 र्गा 9 91 -मा I -1 | #41 ৰ্সা I was 1 ড 4 ₹ শে (7 F) 77 71 Ŧ -1 I **#**41 4 551 **क**त्रा -1 60 7 -পমা I भवा -পুণা যা 1 (3 या •

-1 -41 -1 সা -জা -1 I I -1 -1 -71 \$ 7 7 মা | মা -1 4851 -1 | -1 I মা -41 -1 I war -1 সা की व যো 4 নে ৰ হা (1 ৰ্সা -1 | 441 ৰ্সা -1 | শ্বা ৰ্মা मा ना I 41 -1 I -1 \$ বে 41 শে ৰা বু জো ড়া CPY ¥1 I -41 -1 -1 -1 -41 -41 -1 -1 -1 -1 I र्भा I 441 नेन् -পা প্রা 71 -1 मा | ना সা -1 I -1 হি मि বু ধ ণ্ ন্ ਜ C 41 (41 4 নে সা -1 91 मा -ना 91 ना -1 | -1 444 -1 -1 I Ī 41 41 • = COT ₹ 41 114 - ভৱ क्छा । कर्ता र्व छ्व -1 | -1 1 - 411 -र्भ। -1 1 न। -1 (7 3 FA 41 • ₩. ্য -1 3! - NI PA -×1 Ħ١ र्थका। 100 1 1 মা । জরা · 21 ই আ 3 41 A (₩ 4 अ ग। **ĕ**∶ CM -1 1 -1 -1 / 451 AI I FAT Á! -1 91 91 -41 I -1 . . • • • **₹** 9 (व 7 ঝ -1 | -1 -1 | -커| -1 I 491 -91 961 91 -1 -1 491 I 4 **7** • 4 য Ø

-मा I M -1 491 शमा न्। -1 मा I সা <u>ত</u> ক্ য ৰ পু **क** 9 7 **८**₹ g -পা I 991 -1 | 91 -911 मश्र মা I बला -11 পা 41 41 নি मी 9 পা 4 ব্ 2 (4 ্যে 9 ক ৰ্সা -1 I 91 मज़1 -1 41 -1 | -1 | -1 I 441 -1 মা (ড ক্ ভা বা ٩ 81 有 -1 I -1 | -1 -र्श्वम्। 441 শা -1 স্থ 501 લ્ફ શ્રા I नना -1 • न • গাও ग्र 911 ধ গ| 41 41 -1 I -71 531 | 40 K1 7 | -1 -1 -1 -311 1997 I HI -511 इ Ì (ত -(স \$ ₹ -1 J ¥ 501 -211 সা 4 53 I -211 71 ত্ত্তা তিরা I At 001 न् থি Ŋ. Xe. \$ 31 11 (স 3 ₹ ভে -রা | জরা -1 -ঝা II II -লা সা -ला ला MI -1 1 1 71 Fa ન 8 11 হা 11 হাও

আজি বিজন ঘরে নিশীধরাতে আসবে যদি শৃষ্ম হাতেআমি তাইতে কি ভয় মানি!
জানি জানি, বন্ধু, জানি—
তোমার আছে তো হাতধানি।
চাওয়া-পাওয়ার পথে পথে দিন কেটেছে কোনোমতে,
এখন সময় হল তোমার কাছে আপনাকে দিই আনি।
জানি জানি, বন্ধু, জানি—
তোমার আছে তো হাতধানি।
আঁধার থাকুক দিকে দিকে আকাশ-অন্ধ-করা,
তোমার পরশ থাকুক আমার-হৃদয়-ভরা।
জীবনদোলায় হলে হলে আপনারে ছিলেম ভূলে,
এখন জীবন মরণ হু দিক দিয়ে নেবে আমায় টানি।
জানি জানি, বন্ধু, জানি—
তোমার আছে তো হাতথানি।

10 19 a য় • • 5 1 74! 1 1 -1 -1 -1 1 -মাপা বা মাপা 41 Fa VĮ. **3**1 • -1 - 51회 | 목511 -1 -1 -1 -1 1 741 গা গরা -1 I -1 FIR (ব য व्या 4 म। 1 1 न्। | न्। -া -ধ্না সা সা -1 71 -41 वि **Q**1 . . 4 न 4 U) আ পা -र्भा | र्भा -মা শপা -1 I I 和 -1 সা গা 511 না बि નિ **T**1 इ Ø) fσ Ą 41

ના -ના -া না পন্ধা I TON । जा यशा -1 । মা -1 I 71 नि न दुर्भा• নি • 4 CU ৰা ₹ I an -1 | 11 71 গ্ৰা -भश । ४भा মা -1 | 11 রসা -ना II **€**• ধা মি • "আ 41 Œ • ছে हां • ज II on -ক্ষা পা 491 464 -কা পা না -1 | 91 -1 I না 518 য়া র প পে • 918 या পে I नर्मा -র্গা | গর্রা -। र्वा | र्यमा -1 | -1 -1 -1 -1 -1 I FIF • ন (₹ টে • (ছ • । भना -1 | 191 -1 -41 에 기 기계 -1 | 91 -1 71 -1 I (平1-• (41 • ¥ **(3** খ न I পৰ্সা 741 -1 | প্রা - 201 1 71 41 পা 1997 -1 | মা -1 I 11 7 . ¥ य १ • • (3) 4 41 বু কা (E I 91 -11 -শ্বাধপা শ্মা 41 741 41 -রা | সা গা ना -1 1 •• हे पा 41 7 41 मि **C** নি • 51 নি I 71 -1 | 71 ना ना भा न भना গা -1 -1 I 91 নি • (5) 4 • 4 ન ধু জ্বা নি 41 ₹ I 91 41 -1 | পশ্বা -ऋरा | ४०। 91 মা -1 | 511 -**ना** 11 রস। 4 (• (5)• • 5 4 হা নি 9. • " II 71 -1 निम्ना न्। -1 | मूला ना -1 | ना সা -1 I সা 41 41 ৰূ পা **क** क वि (**₹** • ¶ **(***

I नना -1 | 791 -न। -1 I সা ना। ना 791 গা সা -1 41 **事**1 শ্ অ 7 4 বা (4) ষা 4 I পমা -মা পা -ধপা -মপা গা -1 | 11 11 -1 I 77 -1 7 • র • . 4 ধা ক আ ¥1 4 ₹ পমা Ι -মপা গা -1 | -1 11 -মা 97 -ধপা -1 I -1 -1 হ • • , § 41 ¥ T • I 791 -কা -কা 91 91 -1 491 91 91 শনা না -1 I बो न য়ু 4 CMI 71 5 (3 5 (7 I नर्भा -র্গা | র্ণর্রা না | সা -1 | -1 -1 -1 -1 -1 1 -1 ना • 41 • 7 • (3 -1 | वैना -1 91 I প্রা -41 91 না -1 I -1 -1 91 ছি • Ţ (4 म • প ন্ (3 Q • I শৰ্সা -1 | 481 4911 -1 মা ৰ্মা -পা শক্ষা 91 -1 I 71 नी 9 ছ দি क मि न 4 ğ ্ৰে ব I M -ना निधा -1 | মা -41 491 মা 11 সা না -1 I है। नि নে বে শা **ਬ**ੁ 41 নি যা I 7 -1 | ⁴71 -1 1991 71 না সা -1 I -1 71 91 41 नि ধু জা নি COI • 4 न् • 41 4 I 91 어득 পা -ক্ষধা মা -1 91 -ना II II 91 497 तुन्। -1 नि **a**• 4 Œ (VI) • ₹1 • A 41 **"**=1

সবার সাথে চলতেছিল অন্ধানা এই পথের অন্ধকারে,
কোন্ সকালের হঠাং আলোয়
পাশে আমার দেখতে পেলেম তারে ॥
এক নিমেষেই রাত্রি হল ভোর,
চিরদিনের ধন যেন সে মোর,
পরিচয়ের অন্ত যেন কোনোখানে নাইকো একেবারে—
চেনা কুসুম ফুটে আছে না-চেনা এই গহন বনের ধারে
অন্ধানা এই পথের অন্ধকারে ॥
ভানি জানি দিনের শেষে সন্ধ্যাভিমির নামবে পথের মাঝে—
আবার কখন পড়বে আড়াল, দেখাশোনার বাঁধন রবে না যে
তথন আমি পাব মনে মনে
পরিচয়ের পরশ ক্ষণে ক্ষণে;
ভানব চিরদিনের পথে আঁধার আলোয় চলছি সারে সারে—
হুদয়-মাঝে দেখব খুঁজে একটি মিলন সব-হারানোর পারে
অন্ধানা এই পথের অন্ধকারে ॥

II त्रना -1 1 রা 71 -1 | 31 রা -BB71 র। 381 -মা I মপা ব্ ছি 7 . বা সা থে Б . 7 (B -1 1 -1 Ι -851 -1 -রা I -1 ^রসর1 -স্ব त्रा । **E** खा -1 I 41 -व -া সরা শা -1 * **7**1 1 नन्। সা -1 | -1 -1 I -1 বে ₹ 4 **(1** I A -1 91 -मा I मना 91 পা 91 -1 | -1 I 21 (**T**) 4 ₹1 (4 4 ₹ I -1 -491 -1 I -491 গা 4911 মা পমা -1 | -1 -1 41 CH ₹

```
I মা
       -গপা
              শ্মা
                               -1 I #gi
                                              -1 -1 -1 -31 I
                  251
                          55
                                         4551
  CF
        • ধ্
              ভে
                  পে
                          (4
                               न्
                                     10
                                          ব্ৰে
I সরা
            রা ভা
                          -1 I =31
        -সা
                     961
                                           -1 | সা
                                      সা
                                                            नना I
                                                     -রা
                          $
  T •
        •
             ব্ৰা
               না
                     S)
                                           ৰু আ
                                                      4
                             9
                                      (4
                                                            4
  मना
             -1 | -1
I
                       -1 -1 II
        সা
   41
        ( §
             भा । भग
                             -না I না
                                       -1 र्भा ।
                                                 441
H
   মা
                        191
                                                      721
                                                           -वर्गा I
        -1
             নি মে•
                             3
        4
                                   41
                                        4 for
                                                 5
                                                            . .
   14
                       ্েখ
                                                       4
             -1 | -1
                            -1 I fat
                                       সা
                                            -1
                                                 পর্বা
                                                       ৰ্না
I গুনা
                        -1
                                                            -91 I
        -1
                        •
                            ৰ চি
                                      র
                                            • 19
  (5)
                                                           ৰ
                                                       (4
I
  4र्मा
             -91 -91
                            -না I না
                                        र्मा
                                             -1 | 151
                                                       1/1
                                                            -र्जा I
                        -1
        -1
             •
                        •
                             न हि
                                        ব
   4
                                                       (4
                                                             ₹
  ৰ্গনা
             र्भा । १ई।
                             - I মা - 1
I
                        সা
                                            -1 -91
        -1
                                                       -1
                                                             -1 I
             যে ন
   Ħ
        4
                        (7
                             •
                                  মো
                                       •
                                                             4
                             -1 I 91
I মা
            -1 | 791
                       91
                                        -61
                                             91
                                                  141
                                                             -1 I
       মা
                                                        97
       বি
  7
            • 5
                             व च न
                                             4
                        বে
                                                   বৈ
                                                       ਜ
                                     -मा वना । श
I 791
           -1 1 181
                           -1 I 481
       ণা
                      91
                                                      491
                                                           -धना I
  কো
                           • না
                                     $
       নো
           • 1
                      ৰে
                                          (事)
                                                S
                                                      (₹
I . 141
             -1 -1 -1
                                      भा -मा मना
        91
                           -1 I 781
                                                        মা
                                                             -1 I
   বা
        Œ
                                  CF
                                       না
                                                   ₹
                                                        ₹
                                                             4
```

প্ৰা | -1 I শ্মা -গপা জ্ঞা ख -1 I -1 | য়া I 391 491 T इ न Ø CF না d ছে • 41 Ŧ -রা I -1 | -1 -1 | -3 মজ্ঞা -1 -1 | জরা 931 I mai **65**1 রে• ₹ न (4 ৰ 41 7 ব -1 I 🕶র1 तमा I সা 31 সা -1 -রা 1 সরা 99 931 -커1 डे বৃ न 4 **4** • কা 41 Q 4 (4 4 • -1 II 741 সা -1 | -1 -1 1 (4 41 -1 | नश्रा ना -1 | ना -1 | সা -1 I II { 71 नना স1 সা નિ • मि ব্ নি **3**91 (4 **C**4 (₹ G) ^সরা -मा I ना -1 커 | -রুসা I न मा I ना । भा পূ্য म। -1 मि fo ৰ य • বৃ না বে 9 থে **न** 41 স -1 -1 I 7861 -1 জরা -1 I -1 | -1 30 **60** I नना শ বা व् क 41 न् • • 41 त्य • -1 | -1 - व -1 1 -1 -1 -1 -1 I I wat -1 1 **468** শা 7 (4 Ψ. 41 · 4 -রা I -स्त्रता I मना -1 84 -1 | শ্মা 7 501 সা মা I #ell 91 CHI না • ৰ্ বা 4 4 (₹ • 41 4 • 7 -1 | 791 191 -1 | -1 -1 -1 } I या 91 -ৰা I म्ना সা I F 4 41 4 A 41

I at -1 1 151 वैना -दी । वैना ना ৰ্না -11-1-1 -1 I 91 ₹ • 4 নে **4** ৰে I গ্ৰা ৰা वर्मा । -1 | र्वज्ञा -र्जा । नेना र्म। -41 | 171 -1 -না I প वि • Б (3 ব্ 7 9 **M** र्वता - र्त्तना । र्वना ना I र्मा -1 | শর্রা না -1 | 451 TH -1 I a • Б • র্ 7 (સ 9 ব 4 (9 1 71 ना -1 | -1 -1 -1 I মা -পা 91 41 পধা -97 I Ŧ (9 • • • • 4 ব fb ₫• I 91 -1 | 181 91 পા - I બના ના -1 | 41 91 -1 I F CH র প থে • 💆 • 41 র খা (41 4 I 981 -र्मा শ্বা | ধা 491 -धना । नधा -1 | -1 -1 91 -1 I ь न् 16 341 (3 . . 21 (₫ I 741 -মা বিগা 491 -1 1 4511 --1 মা भा । मना মা -1 I ₹1 યુ મા (ঝ • (দ প্ व খু I শগা মপা -1 491 শম্য া I মা -গণা শনা | ভরা -1 I ٩ ₹. 10. fa 7 ন্ স • ব্ হা রা (41 ₹ I জরা -1 | -1 A 553 -1 -31 I P31 -সা রা | ভরা 991 -1 I 91 . (百 **4** . • 41 না \$ I #31 -1 | সা সা -রা वना । नना -1 | -1 -1 সা -1 II II 9 (4 4 4 **ન** 4 **平**1 C

আমার সকল হুখের প্রদীপ জেলে দিবদ গেলে করব নিবেদন —
আমার ব্যথার পূজা হয় নি সমাপন ॥

যখন বেলা-শেবের ছায়ায় পাখিরা যায় আপন কুলায়-মাঝে,
সন্ধ্যাপূজার ঘন্টা যখন বাজে,
তখন আপন শেব শিখাটি জালবে এ জীবন —
আমার ব্যথার পূজা হবে সমাপন ॥

অনেক দিনের অনেক কথা, ব্যাকুলভা, বাঁধা বেদন-ডোরে,
মনের মাঝে উঠেছে আজ ভ'রে।

যখন পূজার হোমানলে উঠবে জলে একে একে ভারা,
আকাশ-পানে ছুটবে বাঁধন-হারা,
অক্তরবির ছবির সাথে মিলবে আয়োজন —
আমার ব্যথার পূজা হবে সমাপন ॥

- I পা-মা^নপা-। ^{গু}মা-জন। জন -মা [भा-নানা-। না-। না-। ता ता ता । भा ता । ता ता ता । भा ता ना ना ना ना ना ना ना ।
- I र्जा निनार्जा न | न न न न न ार्जा न आई। न आई। न आई। न आई। न आई। न आई। न आई। न आई। न आई। न आई। न आई। न आई। न
- I সা -না -রা সা | সা -ণাণা -া I ⁴ণা -ধা পা -া | -া -া -া -] I ঘ • ণ্টা য • ধ ন্ যা • কে • • • •
- I পা_-ণাণা-'। ণা-'ধাণা-া I ণা-ধা-সা⁴না | ণা-দাদা-পা I ড • খ নু খা • প নু শে • যু দি খা • টি •
- I পদা-পাপদা-পা | -মা-ামামা I মপা-শমাপা -মা | -মতা -মাততা রা I ব্য থা• ব্পুজা হ• বে • স মা
- I সা -1 -1 -1 | -1 -1 সরা সা II প • • • • নু "ছা• মার্"
- -া-াII{সা-রাজ্ঞা-া | -া -া রা সন্ I সা-র।জ্ঞা-া | -া -া রা সন্ I • • च • • • क् कि নের च • • • क् क था•
- I সা -রাভড়া-া | -া -া রা সন্ I সা -রাভড়া -া | ভড়া-া রভঙা রা I ব্যা • কু • • • ল ডা∙ বা • ধা • বে • দ ন

- I পা -ধা ণা -1 | শর্মা ণা ণা -ধা I শধা -1 পা -1 | -1 -1 -1 -1 } I উ · ঠে · ছে · আৰু ভ' · রে · · · ·

- I नर्मा -না वंशा -1 | -1 -1 -1 -1 I र्मा_-र्डश र्डश -1 | वर्षी -1 र्मा -1 I ডা • রা • • • • • चा • का म् পা • নে •

- I পদা-শদাপদা-শদা | মা -া মা I মপা-শমাপা-শমা | -জভা-মামজভা রা I বা • দা • ব পু জা হ বে • স মা
- I সা া া া া া া া সবা াসা II II
 প • • শ্ "মাব্"

কেন রে এই ছয়ারট্কু পার হতে সংশয় ?

অয় অজানার জয় ।

এই দিকে তোর ভরসা যত, ওই দিকে তোর ভয় !

জয় অজানার জয় ॥

জানাশোনার বাসা বেঁধে কাটল তো দিন হেসে কেঁদে,
এই কোণেতেই আনাগোনা নয় কিছুতেই নয় ।

জয় অজানার জয় ॥

মরণকে তৃই পর করেছিস ভাই, জীবন যে তোর তৃচ্ছ হল তাই

ছ দিন দিয়ে ঘেরা ঘরে তাইতে যদি এতই ধরে,
চিরদিনের আবাসধানা সেই কি শ্রুময় ?

জয় অজানার জয় ॥

7.1	4	4		1 44	4	. 1	4 and	ata 1 dana	-	. 7
11	नका	631	-1	-41				-ना । नना		-1 1
	কে •	ন	•	ৱে	Q	हे इ	41	द টু	क्	•
I	মপা	-1	खा	পমা	পা	-1 পণা	-বদ্বা	-া পা	মা	-1 I
	পা	ৰ্	₹	(A .	শ	ড্ শ•	•	ब्र् 😢	C 1	ৰ্
I	नम्	-1	मा	ৰা	শ	-ना ना	-1	-1 -1	-1	-1 I
	শা	ৰ্	₹	C	ল	ড্ শ	•	• •	•	यू
										1
I	শা	-ख1	खा	-41	41			-1 -1		-1 I
	•	म्	4	জা	না	द् व	•	• •	•	ขุ
I	সা	-1	রা	35 1	মা	-1 91	-1	मा ना	ৰ্গা	-1 I
	٩	डे	•	C₹	C % 1	ৰু ভ		শা য		•

I 7 -00 **E**9 ea **₩**31 -1 | **e**a) -1 -1 | মা 91 - **म** भ । इ FA 9 (¥ ভো 3 **E** • **ਬ**਼ কে a I মপা -1 মা 901 রা -1 | ख -1 | -1 -1 -1 I -1 \$ मि . 9 **(**4 (3) ₹ ভ • য় । कर्छा 1 -1 1 341 1 -1 | र्गा -1 -1 | -1 -1 -1 II -Ą 91 না 4 ব 9 • ब्र II { F1 41 -1 | 991 ৰ্না -1 | ণর্সা 491 -1 97 ৰ্সা -1 I 马 41 **C**41 41 বু বা• সা • বেঁ (4 I 4म्। मा । ना मा -बा | बना - wat -1 91 ৰ্সা -1 } I è मि 41 7 (3) 4 হে (₩ শে CH I **দা** -411 ¥51 97 991 91 -मा পা -म्वा পদা পা -1 I 3 इ (9) (事1 (9 41 U) না • • (11 41 मन्त्रा 1 <u>e</u>a1 -পা । শদা -1 खा পমা -1 -1 | -1 -পা I -1 क ¥ 4 E (a . \$ न म् 1 491 -1 মা | 7 0g **G** -রা ইত্তা -1 -1 | -1 -1 I -1 CA Ą कि इ 4 E न য়ৢ 1 00 5 -41 -1 41 -1 | الآه -1 | -1 -1 -1 II -1 য় • না 4 91 ব 4 • ¥ 11 | 41 -1 | भा 491 -91 | 491 मा -1 মা | **35** ₩**₫**1 -1 I 4 64 3 ¥ Ğ 4 4 4 ছি **(1** শ

-1 I - 491 -1 | -মা -91 497 মা - खा -वा 55 I est -1 • इॅ की न् (4) 4 ব C 61 -1 | -1 -1 } I -1 | 제 -1 -1 म छवा 41 41 I অমা -1 ₹ • **1** • Б. 7 তু ₹ E ৰ্না -1 I ना -41 र्गा 191 -1 | 11 -1 | 91 I { 啊 ना P 4 मि (₹ 1 8 (1 • বে ş ৰ্না -1 } I সা -411 491 91 · 1001 | 1001 Ι 491 मा । ना -1 \$ पि ₹ g 4 - 4 C **3**1 ভে ষ 991 পদা -91 191 পা -1 I ৰ্শ্বা -म1 ना -1 | 91 91 I 41 F নে 4 বা • স্ 41 চি ব্র • শা 4म1 -1 -1 | -1 -1 -91 I 97 ख्व E 97 -মা 491 -1 I ¥ ₹ ক न् न 4 ¥ শে -1 | -1 -1 I 3 BG -1 -1 -1 I म्भा -1 মা **E** রা 4 ₹ **₹** • ਜ Ą न् 4 (7 441 -1 | -1 | -1 -1 Il II 41 ৰ্সা -1 -1 खा -1 I west Ą. না ष् 4 4 वा **T** 4

ভরীতে পা দিই নি আমি, পারের পানে যাই নি গো।
ঘাটেই বসে কাটাই বেলা, আর কিছু তো চাই নি গো॥
ভোরা যাবি রাজার পুরে অনেক দ্রে,
ভোদের রথের চাকার স্থরে আমার সাড়া পাই নি গো॥
আমার এ যে গভীর জলে খেয়া বাওয়া,
হয়তো কখন্ নিস্থত রাতে উঠবে হাওয়া।
আসবে মাঝি ও পার হতে উজান স্রোতে,
সেই আশাতেই চেয়ে আছি— তরী আমার বাই নি গো॥

П	না ড	र्ग्ना बी	-া ^গ না • ডে	1 1		সা দি	-রা ই	গা -1 নি •		মা মি	I
I	মা শা	পা যে	-1 ^প ধা বু পা	পা নে	-1 I	^প ৰ্সা যা	- र्ग । इ	ৰ্ণরা সা নি গো	-না •	-পা •	Ι
I	^બ ના યા	-1 *	र्ना -। नि •			পা ¹ ঘা ৫	পা -: ট	ना ^न शा हे व'	পা দে	-1 •	I
I	পা কা	পা টা	- পকা ^ধ ে • ই ে		-1 •	I মা লা	-1 •	-1 -1	-1	-1	I
I	না বা	-মা ৰ্	মা ⁴ গা कि ছ		-1 I			র্রা র্না নি গো	-না •	-পা	I
I	না চা	-1 *	र्जा -1 वि •	-1 -1	l II						

II { 91 91 -1 | 741 -1 I Á1 -1 -1 | -1 -1 -1 I -1 वि (V) 41 4 ৰ্সা -1 | वर्जा -1 -1 -1 I পর্না -का I ^बना -1 I -না -1 9 61 4 ৰ্ • • নে • I M -না | नश -र्मा I ⁴ना -1 -1 | -1 -1 } I -1 পা -1 **₹** Ą C • 4 ৰে I नर्भा र्भा -1 | 有新 ৰ্সা -1 I না পা -মপা শমা -1 I भा (**4**) ব ₫ ব্ ₹1 পে Б • ব্ CF 7 **₹** -1 I ৰৰ্সা -र्जर्गा र्वजा । वर्जा -제 I 31 97 -ना -भा I গা না সা · \$ বা ষা • 41 নি ব্ ভা **C91** I প্ৰা र्ना । -1 -1 II -1 -1 ই नि 41 II { 71 -1 741 -1 I 제 না -মা মা ना 7 4 911 -মা I न • গ 41 41 ব Ø বে বু (4 1 পরা গরা 11 -1 1 -1 -1 -511 -91 পমা I -1 -1 -1 I (4 41 • বাপ্ত म् 1 -1 I 91 গা -41 에 카페 পা 91 -백 에 -1 -w I Ę Ą ভো খ न नि 7 4 ₹ 41 1 491 -1 -1 | -1 -1 -1 1 শমা -1 भा । পরা -1 -গমা I J. ৰে (A • \$ ₹1

-1 I -1 | -1 -1 | I { 91 -1 পা পনা -1 I 491 -1 · ¶ বে या म् • • 41 -1 | র্গসা -1 -नश I ৰ্মা -) I পर्मा -1 -1 | -1 I ना -1 র হ 97 . 8 বি • -নৰ্সা I બા -ના नश् -1 -1 -ধা I পা -1 | -1 I শ্ৰা -1 • • • উ জ ન્ (শ্ৰ • (A -1 I ৰ্সা | সা - 1 - - - - - - - 1 제 제 제 제 -1 না I গ্ৰা -1 \$ ই ৰা শা তে • সে . . তে • -মা -1 I -1 I 11 গা 97 না -পা শমা গা মা I नेश्रा বী षा মা ৰ্ 6 • • • (Đ 41 C • -1 -1 II II मा । -1 -नर्जा र्गर्जा | र्जा -ना -भा I मना -1 I শৰ্মা ₹ নি বা • ই নি গো • • বা

ভেঙে মোর ঘরের চাবি নিয়ে বাবি কে আমারে (ও বন্ধু আমার)!
না পেয়ে ভোমার দেখা, একা একা দিন যে আমার কাটে না রে ॥
বৃক্ষি গো রাড পোহালো, বৃক্ষি ওই রবির আলো
আভাসে দেখা দিল গগন-পারে—
সমুখে ওই হেরি পথ ভোমার কি রও
পৌছবে না মোর হয়ারে ॥
আকাশের যত ভারা চেয়ে রয় নিমেষহারা,
বসে রয় রাভ-প্রভাতের পথের ধারে ।
ভোমারি দেখা পেলে সকল কেলে
ভূববে আলোক-পারাবারে ॥
প্রভাতের পথিক সবে এল কি কলরবে—
গেল কি গান গেয়ে ওই সারে সারে !
বৃক্ষি-বা ফুল ফুটেছে,
স্থের উঠেছে
অরুণবীণার ভারে ভারে ॥

에 | 에 에 - III 기계 제 - 레 | 『에 에 - 베 I 『제 에 - 기 | 기계 에 - 제 I চাবি • নিবে • CG C41 রে ৰ ৰ্ -1 I -1 -1 -1 1 441 I #sh গা মা 91 -রা -1 I -1 CT. বা 41 (₹ I TON -41 41 नश् -ना I ^५भा -1 91 -1 91 91 41 4 ना न 1 41 (7 4 4 -1 | नर्जा 1/21 I क्रा ৰ্না -1 | न्त र्ना -1 I পর্মা ৰ্সা -11 I 41 ₹ 77 41 ₹İ (1)

-র্গনা I I वर्मा -1 र्मा । -a1 I a91 পা -41 41 না 141 ধা টে • না ব্লে मि ন (4 ৰা ৰা ৰু কা

I - শধা - না শধা | পা পা - 1 II • "ভে ভে মো রু"

ज्ञा | जनता मा -1 II मा -পा পा | পा পा -1 I -1 -1 পা | शा पर्जा -1 I दूबि • त्या • द्वा ख्ला शाला • • • दूबि ७ हे

I গৰা ৰ্না -না | না -धा I -भा 441 -1 পা ধা -না I 41 বি র 💌 ğ (P) • आ ভা (স

I 4MI -না | নধা -11 I FI গা -মা মা 91 91 97 -1 I दम 21 • fir 7 • গ 5 ন পা ব্লে

I -1 -1 পা|ধাধা-সা| শিসা -নরা র্গা|সা সা -1 I • • দ মু পে • ৩ • চ হে রি প খ

I পৰ্সা ৰ্সা -1 | শ্রী শ্রা -রিসা I শ্না -রিসা I শ্না হা -না I ডো• যা রু ♦ি এ •থ্পো উ ৬ ডো না •

था । था -ર્મના 1 ન્યકા -ના 1 491 -1 না નકા ! 41 41 -1 II শে শ 4 જૂ યા (\$ • • "(**'** (5 (4) 4"

जा | इसा मा -1 | मा পा -1 | भा भा -1 I -1 -1 भा | गक्षा र्जा - ईर्जा I चा का था द य फ ॰ फा दा ॰ ॰ ॰ फा दा व ॰ व

I ⁴না না -সা | ⁴না ⁴না -ধা I -পা -া পা | ধা ধা -না I নি যে যুহা ৱা • • • ৰ সে ৱু ধু

-मा I क्शा I FOR -1 भना विश পা शा -1 I -41 মা 91 램 <u>a</u> ₫• **5** (A ব্ 4 (4 4 41 C ৰ্না ना পা । শৰ্মা ৰ্সা -1 I পর্সা -1 | 51 -1 I I -1 -1 • CAL ৰি • ৰা CW . 41 (4 লে र्वे जी। -र्जना I नना I পর্সা ৰ্সা -1 | সর্বা र्भा । -1 ร์สา -ना I ধা **7** • 奪 न (क • শে • • ডু ব্ বে ৰা লো ₹ -ধা ধা ना -र्जना I -नश I नभा 91 -না नश । भा 21 -1 II • • 15 • বা C "ভে (6 ৰো 4" 91 মা द न विक्न र त • • • ध न वि• 2 **6**1. CA I গুনা ৰ্মা -ना । ना थना -नक्षा I -भा পা ধা -1 ধা ₹ **a** • ₫ ৰে • • • গে 7 4 I नभा না বিধা -মা I ^মগা -1 91 গা -মা মা 91 -1 I \$ ন্ 91 গে বে 18 শ C • শা বে ৰ্সা I -1 পা | ধর্মা -1 I পর্সা -1 र्भा । भा न्। -1 I -1 बू बि। टि বা • • 7 Ŧ Œ र्गमा - र्जमा I मना I পৰ্সা ना । नर्जा না -मा । भना -a1 I -1 41 ड क ণু বী 4 • • 4 য় • **(E** 4 41 4 I बला -श वा না -र्मना I -नश -ना नश् । 91 71 91 -1 II II **G**1 Œ 77 (র্ (8 (41

ভক্লণ প্রাতের অরুণ আকাশ শিশির-ছলোছলো, নদীর ধারের ঝাউগুলি ওই রৌজে ঝলোমলো।

এমনি নিবিড় ক'রে

এরা দাঁড়ায় হৃদয় ভ'রে—

তাই তো আমি জানি

বিপুল বিশ্বভুবনখানি

অকুল-মানস-সাগর-জলে কমল টলোমলো।

তাই তো আমি জানি—

व्यामि वागीत्र मार्थ वागी,

षामि गात्नत्र मार्थ गान,

णामि প्राप्तत्र माख लान,

আমি অন্ধকারের হৃদয় কাটা আলোক অলোকলো।

1	ি সা	সা	-91	বসা	मा	-দা	I 41	91	-1	491	-1	-मा	I
	4	*	٩						٩		•	•	
I	मन्	-1	-1	- 651	-1	-1	I 91	পদা	-লা	191	ণদা	-491	I
	₩1	•)		•	4	Ħ	ৰি •	₹	₹	লো•	•	
	Tak t	was.	. 1 .	lad.		1	Z ad	e la la la la la la la la la la la la la	aus I	,	all mad	فاعد	
Ι	मन्त्र क		-1 •		ख्डा -1 नो द				•	প্ৰা ৱে	⁻⁴ ना •	-পা ব্	I
												•	
I	শমা	-প্ৰা	*451	-	41 3 51	-1] =×	r- n	4 65	35	-	-85	I
	711	• &	4	f	7 18	*	(4	•	C	ঝ	শো	•	
						•							
I	-41	ना	-1	-1	-1				1	41	ৰা	-1	I
	4	CPI	•	•	•	•	Q	7	ৰি	ৰি	শি	Ψ.	

1 461 र्भा -1 | ना -मा I रुना नमा -41 4-41 441 ₹' ব্ৰে • • 힣 • 71 **%**1 • 4 1 . बद्धा -1 | -भा -1 | भा -ना ना | TI TOP 197 वेजा \$ Æ, • • • • • C (41 41 **14** • - | मा मण - मा मिंग - । मा मिंग मा - । I ম্ভা I TON নি • • বি পু• न विन्म कृत 41 4 I m ৰ্মা -1 | मा मना -र्जनी I की की -1 | 41 41 -1 I नि • च कु • • न मा न 41 স্ সা 4 -। - अर्जा | नर्जा - मा - । I पना नमा I 47 -01 | 1971 -464 I W1 . . . न है • • লে• **4** • শো 4 -기 -1 -1 I 특위 -1 I মপা **459**1 मा मा **W**1 -91 I 3 • • • • • ৰ • শো CVI मि र्भा - । भा भा - वर्भा I वर्भा -1 | 11 I on 71 -91 I 41 নি • **च**1 वि • 41 नी ৰু সা **41** (4 -ાં ર્ગર્જા -√ર્જા I ⁴ર્જા ৰা -1 | **a**1 সা I 91 -61 I • গা ने • = वि ৰু সা পে 41 ৰে ৰ্সা -1 | 1 -1 I 1 1 -1 | = 1 ना -1 I I 🔞 -1 वि ৰ শা • 41 র শা পে 71 (4

Î नर्मा - अर्था - प्रमा | मा मा - । I क्छा - । छ्छा | व्यर्था - । द्वा | व्यर्था - । द्वा व्य्य्ये - । द्वा व्य्य्ये - । द्वा व्य्य्ये - । द्

I করা জ্ঞা - । করা কর্জা - ঝা I করা স্থা - জ্ঞা । জ্ঞা করা I ক্লা । ক্লা । কা

একদা তৃমি, প্রিয়ে, আমারি এ ভক্নমূলে
বসেছ ফুলসালে সে কথা যে গেছ ভূলে।
সেথা যে বহে নদী নিরবধি সে ভোলে নি,
ভারি যে স্রোভে জাঁকা বাঁকা বাঁকা ভব বেশী,
ভোমারি পদরেখা আছে লেখা ভারি কূলে।
আজি কি সবই কাঁকি— সে কথা কি গেছ ভূলে।
গাঁথিছে যে রাগিণী একাকিনী দিনে দিনে
আজিও যায় ব্যেপে কেঁপে কেঁপে ভূণে ভূণে।
গাঁথিতে যে আঁচলে ছায়াভলে ফুলমালা
ভাহারি পরশন হরখন- সুধা-ঢালা
ফাগুন আজো যে রে খুঁজে ফেরে চাঁপাফুলে।
আজি কি সবই কাঁকি— সে কথা কি গেছ ভূলে।

II -1 41 1 91 -1 I गना ना | का भा -1 I পর্না भवा | धा ষা 91 • তু fa 2 য়ে · • a 41 4 I था ना | -1 I -1 -1 1 mi था 91 91 धा 91 91 धा 41 -1 I Ø Ŋ (4 4 শে 6 Ŧ রা রা -সা I রা बला | बला मा -छ। II (7 7 থা যে • \$ 7 5 (4 II -1 N1 | 91 না -1 I ⁹ and and and र्जा - I I ना ना | ना ৰ্সা भी • नि Œ न F শে 41 (4 • ব I en রা | সা र्ता - I - र्ना | नार्ना - I र्गा ना | पश -1 I 41 नि শে (81 ভা f

- I 40 01 | 21 01 -1 I 10 1 | 21 01 -21 I 41 01 -21 I 91 1 -331 I 0 7 7 I 01 I 0
- I -1 মা | মা পা -1 I শণা ণা | ধা পা -1 I সা সা | রা রা -সা I • মা জি কি • স বি ফা কি • সে ক থা কি •
- I রা ^রণা | ^মণা মা -ভরা II গেছ ভূলে •
- I ¹⁸রা জ্ঞা| মা মা -1 I -1 মা | মা মা -পাI পা -1 | পা পা -1 I দি নে দি নে • • শা কি ৩৫ • যা যু বোপে •
- I শণাণা | শধাণা -1 I শদা ণা | ধা পা -1 I -1 মা | পা না -1 I কে পে কে পে • ছ ণে ছ ণে • • গাঁ বি ভে •
- মিন সা | ⁴না সা -ামিন সা | ⁴না সা -ামিপা রা | ⁴সা রা -াম বে আন চলে ভা রা ভলে ভ জ ল মালা •
- I -1 সা | ⁹না সা -1 I ⁸রা সা | ণধা ণা -1 I ⁴ধা ণা | ধা ণা -1 I • ডা ধারি • পুর শ• ন • হুর যুদ্ধ
- 1 'লা ণা | ধা পা -i I -i পা | পা পা -মা I খণা ণা | 'ধা ণা -i I ক্ষা ঢা লা • ফা ও ন আ জো দে রে •

I की ना | शा ना -शा विशेषा नशा | की शा -इका I -1 मा | मा ना -1 I बुँक्क कि सा • की ना कुल • • चा कि कि •

I ग्ला ना | ग्था भा -1 I ना ना | जा जा -ना I जा जभा | भभा भा -551 II II न वि की कि • ति के शांकि • ति कु • वि •

4 3613.

ওরে সাবধানী পথিক, বারেক পথ ভূলে মরো ফিরে। খোলা আঁখি-ছটো অন্ধ করে দে আকুল আঁখির নীরে॥ সে ভোলা পথের প্রান্তে রয়েছে হারানো হিয়ার কুঞ্জ, ঝ'রে প'ড়ে আছে কাঁট।-তরুতলে রক্তকুমুমপুঞ্চ — সেথা ছই বেলা ভাঙা-গড়া-খেলা অকুলসিন্ধৃতীরে ॥ অনেক দিনের সঞ্চয় তোর আগুলি আছিল বলে. ঝড়ের রাতের ফুলের মতন ঝক্লক পড়ুক খদে। আয় রে এবার স্ব-হারাবার क्यमाना भरता भिरत ॥

মা II পথা 71 -41 মা গা পা পমা -গরা नी পি A (4 না • 41 ₹ 41 . 7 *71 I -1 রা গা -제1 গা -1 I नद्रा -1 -1 4 (6) 4 শো 4 7 ৰে! CTI I 791 মা 91 পর্সা -1 -1 -41 491 नना I গা মা ۹, 4 Ā (4 िक 4 CHI (4 (1 1 श्रा -41 41 প্ৰা -গরা গা মা 71 -1 মা 1 71 . नौ fe খো 71

ना | पदा - । दा | दना - र्जा ना | दा ना (प्रजा) } I ना İ -91 विष् • ही ष• न् व क हा हा। 41 • CT সারা -৷ গামা -৷ পা৷ পগা I 71 -1 -1 মা I • चैं। चि • व नी 41 কু ল (1 I AN -া রা গা -া -মা ^গরা -া গা মা -1 -1 I (ভা (11 4 প্ • • • 4 (81 লো नेवा । शा -1 -41 491 ฯล์ใ I 491 -া মা পা 4511 PI II 4 প্ ভূ লে • • ম হো ফি ছে "e (T" ना ना ना -। र्जा | ⁴ना -। र्जा | ⁴ना -1 -1 II 7 at না সা I न (५ व टान् বে • ভো 7 (A) CT Œ नर्जा I গ্ৰা र्जा । वैना का भा । जमा - भवा - ना । वा -1 I -1 নো হি 4 রার কু• • • • হা রা I 41 ना । ना **8**(1) ৰ্শা ना । स 131 ধা ⁴ধা 91 er I টা ď, C প' ডে ৰা CE \$1 **₹** 4 (4 I 771 -1 পা । মা -1 91 791 -1 | রা -1 মা I -1 क फ • कू च • 7 4 4 म श्र ना । -ना नी नी नी नी नी नी र्जा ৰা र्ना I I সা ना इ ह লা ভা 61 7 T বে 7 শে 41 74 -পর্ম। ना । भवा ન ક્રિકા ન ક્રીકિંગ -1 I -41 I an ना निन् बू की a 4 Ŧ • म . .

মা -1 -1 I 1 -মা গরা -1 311 471 -1 রা গা -1 প শো (B) ଷ୍ (ভা 9 9 (11) পর্সা र्मना । श या II -1 -41 491 11 I 491 -1 মা । পা िक (¶" ય Ü (• • ষ (1) বে 9 -1 | 31 31 -1 গা মা গা -মা I -1 II 371 451 -র্বা সা -1 -1 क वि ৰে 4 স 4 Б व (ज ব (4 421 I পরা মা | পা -গা গরা -1 -মা -1 I 511 -91 97 P হি 1 41 ষ্ ব শে 41 ৰ্সা শর্মা र्जा । 4 ৰ্সা ণা ধা পা শক্ষা I পা -1 I 464 Æ ঝ ব্র 1 D đ শে **a म** : 4 न -511 I A -রা । গা -1 | পরা ষা -1 -1 I -1 রা সা **ক** ą, (4 Q! **क** ব্লে ij. -1 | -1 I 451 71 -1 | 91 41 -1 | 41 না -1 -1 I P ক প क श (7 Ç qi. 791 र्भा । -1 | নর্সা -র্<u>র্</u>সা र्गर्ता । मना 1 -1 গনা ৰ্সা ৰ্সা -1 I Ą বে ৰু স∙ • ব্ ₹1 **41** • শা g বা বা 4 नर्ता मंत्री | ना 1 441 41 91 মা -পধা -41 441 -1 -1 I मा F **T**1 4 CE -Ų (4

I সা -া রা| গা -া -া| ^গরা -া গা| মা -া -1 ^I প থ্ডোলো • • প **ধ্**ডোলো • •

I মগা -া মা | পা -া -ধা | মপা পৰ্লা ধা পা মা II II প ধ্ ভূ লে • • ম রোফি রে "৩০ রে" পাত্রখানা যায় যদি যাক ভেডেচুরে—
আছে অঞ্চলি মোর, প্রসাদ দিয়ে দাও-না পুরে ॥
সহজ্ব সুখের সুখা তাহার মূল্য তো নাই,
ছড়াছড়ি যায় সে-যে ওই যেখানে চাই—
বড়ো-আপন কাছের জিনিস রইল দূরে—
ক্রন্থ আমার সহজ্ব সুখায় দাও-না পুরে ॥
বারে বারে চাইব না আর মিথ্যা টানে
ভাঙন-ধরা আঁখার-করা পিছন-পানে ।
বাসা বাঁখার বাঁখনখানা যাক-না টুটে,
অবাধ পথের শুস্তে আমি চলব ছুটে ।
শৃক্ত-ভরা তোমার বাঁশির স্থরে সুরে
ক্রন্থ আমার সহজ্ব সুখায় দাও-না পুরে ॥

II	मा	-1 5	ना । त्र	तं ना	-রা	I बंद्धा	-র্মা	र्वछ	41	ना -	√ 1	Ι
	41	4	• •	া না	•	বা	• য্	ব	मि	বা	• •	
I	- 15 1	-1	-1	-1 -4ना	-পা	I প্ৰা	1দা	-1	ণা	ৰ্সা	ৰ্জা	I
	•	•	•	• •	₹	(8	ঙে	•	Þ	ৰে	• •	
I	-৭র্সা	-1	-1	। -া সা	সা	I সা	-351	50 1	■ 31	म्ख्य	-1	I
	•	•	•	• স্বা	Œ	च	ৰ্	•	नि	যো	•	
I	-1	-1	-1 1	থা সা	-1 I	সা -	66 1	551	অ রা	म्खा	-1	I
	•	•	₹ '	ना' व्ह	•	4	न्	•	লি	ৰো	₹	
I	ज्	म्।	-1	ণ্ সা	-41		-রমা	400	41	সা	-1	I
	đ	লা	4	पि द	•	T	• 💘	না	ব	CT .	•	
I	-1	-1	-41	4 3 31 -	মা -	পমা I	জা -র	মা ৰ		থা স	1 -1	II
	•	•	•	का	•		দা •	•	না	পু ता	•	

```
-1 II रिका का -1 का र्मा -1 I र्मकी
                                    र्मा - । (-। वमा - भा I
-1
٠.
         म र क्ष च (४ द च
                                     ধা • ডা• বৃ
I मा -ना ना | गार्ना-वर्ता I -ग्रना -। -। -। -। -। } I ग्रेग का -भा I
  मृण्य (का ना • • • • ह
                    ना -र्शना I -र्गना
I al
                                   -----
      -41
           मा वा
  Ą
                       • •
                                                    ŧ
           7
               তে।
                   41
       7
       41
           न किंशा मा न I मा
                                -की की ना
I 16
                                                    -41 I
                                               191
                   (4)
                               ₹.
                                                    1
       T1
           • 5
                            বা
   Ð
                                      শে
                                          (ৰ
  155
          -45
                      र्भ। -1 I र्ग्या पंत्रा
                                       -1 1 441
                                               र्गा
      खा
                                                    -41 I
                         हे व
       খা
           • •
              নে
                     Б
   (4
                                   (4)
                                      •
                                                    4
                         -1 I প1
          -मा मा भा
                                  -া পমা পা
                                                    -1 I
I for
                                                म
       41
          द्व कि निम्
                                 ই ল•
                                          7
                                                C
   71
       (E
          -1 | -1 -1 -에 I <sup>커</sup>피 861
                                                    -1 I
                                      -1 박회
                                               851
I -1
      -1
                                 W.
                       •
                             হ
                                      व वा
                                                41
                                                    4
                    জ্ঞা -রা I -মা -া
                                       -1 | -1
          -রা =রা
                                               -1
                                                   -পমা I
I wat
      30
                            •
                    41
   7
       ₹
          ৰ স্
                        -1 I -1 -41 |
           456 | WI
                                                   -পমা I
                                         851
                                              -মা
I TEST
                     म1
       -রুমা
                পু
                                          41
       . 8
                     (1
                         . . .
   T
            না
I TEN
            4 881
                         -1 11
               41
                     সা
       -রুমা
```

ना

41

7

(1

-1 -1 II { मा मा - | बला मा नभा I गमा -भा मा मा -1 -1 I · • বা ব্ৰে বা ख · हा है व ना • 1 71 41 -91 991 -প্যা I অরা মা জ্ঞা | জরা -1 931 -1 I ₹ Б1 ব 41 •র মি **4**1 • થા હો a I wat -1 | 77 31 **E** -1 I =a1 90 -1 | জরা 90 90 -1 I ভা 6 न ४ 41 • 4 4 4 4 41 I wat -1 | 411 वस्त ना -1} I मा मा -1 | 91 र्मा -1 I 19 न् ना E নে • বা বা সা 81 ব I AGI पर्मा -1 | र्नना मा -ना ! मा -र्छा 5 | 5 ৰ্সা -1 I বা 4 ন ধা না • ৰা **क** र्व 41 টে I ME ৰ্জা -1 | #**ấ**1 र्खा । वर्षा ৰ্জ্ঞা -61 I 4 বা ष न পে ৰ শু মি न নে 4 I र्गा र्जा। वर्षा मा -1 I वर्षा -1 -41 ना । नहीं। र्भा -1 I व दूढि • भू শ্ 5 7 ન 31 I Aer -मामा भा - I भा भा - मा | भा 91 -1 I 41 (4) 41 ৰ বা नि वृ श् (T 7 (T I -1 नान न ना मा -1 哥 -1 = 41 -1 I **35**1 7 4 41 41 4

I বজ্ঞা বজ্ঞা ঝা সা -1 I -1 -1 -থা| জ্ঞা -মা -পমা I লা •৩ না পুরে • • • লা • •৩

I শভরা -রুমা শভর। | ঝা সা -1 II II দা ∙ ৬ না পুরে • আলোকের এই ঝনাধারায় ধৃইয়ে দাও। আপনাকে এই লুকিয়ে-রাখ। ধূলার ঢাক। ধৃইয়ে দাও॥

যে জন আমার মাঝে জড়িয়ে আছে ঘূমের জালে
আজ এই সকালে ধীরে ধীরে তার কপালে
এই অরুণ আলোর সোনার-কাঠি ছুঁইয়ে দাও।
বিশ্বহাদয়-হতে-ধাওয়া আলোয়-পাগল প্রভাত-হাওয়া.

সেই হাওয়াতে হৃদয় আমার মুইয়ে দাও।

আজ নিখিলের আনন্দধারায় ধুইয়ে দাও,
মনের কোণের সব দীনতা মলিনতা ধুইয়ে দাও।

আমার পরান-বীণায় ঘুমিয়ে আছে অমৃতগান —
তার নাইকো বাণী, নাইকো ছন্দ, নাইকো তান।

ভারে আনন্দের এই জাগরণী ছুঁইয়ে দাও। বিশ্বস্থান্য-হতে ধাওয়া প্রাণে-পাগল গানের হাওয়া, সেই হাওয়াতে হৃদয় আমার সুইয়ে দাও॥

II TE र्खा -1 | শ। I ৰ্না -41 শা -मा I 97 CTI \$ ৰা কের g ঝ ব না 41 4 I 97 -41 मा । 91 -1 I -1 91 -1 91 -1 I পা ğ \$ বে **W1** 9 ना \$ 41 **(**4 I 91 91 91 91 -1 I -491 -মা পা 91 Ι **F** শু C থা 4 4 ना 5 पमा Ι -1 -1 | -1 -1 না -1 -1 I রা -1 Ŧ \$ Œ 41 I -91 -1 -1 -मा -1 II -1

İI	4	-1	-1 দা • বে	দা স	-1 I	श चा	দা বা	-1 না বু বা	ৰ্দা ব্য	-1 I •	
I	र्गा च	ৰ্গ। ড়ি	र्भा र्भा ता भा		-1 I	ৰ্সা		1 नी	- ^न र्ना •	- ≼ 1 I	
I	ৰ্বা দে	-1 •	-11-	4 1 4 1	-1 I •(बी बी न नो	€ 1 (• 1	-र्ना I •	
I	र्ना वी	ৰ্সা ৰে	-1 সাঁ • ধী	ৰ্না বে	-1 I •		- 4 1 ₹	에 에 후 에	-मा •	-1 I	
I	পা শে	-1	-1 -1		-1 I ₹	দা স	ज। इ	र्ना र्ना ग्रा		-1 I ₹	
1	শ ৰ্ঝা শো	र्गा ना	-ণা ণা ব্ <i>ৰ</i> ণ	ণা ঠি	-ना I •	পা ছ	- 1 1 इ	मा পा द्या	-1	-1 I	
I	-সা •	-1 •	-1 -1	•	•	^{ৰ্শ} ৰ্জ্জ। বি	-1 #(ৰ্জন র্রা শ হ	€ 1	-1 I	
I	র্বা হ	ৰ্জ্বা ডে	-1 র্রা • ধাণ্ড	র্জা য়া	-1 I	র্ব। শা	ৰ্জ্জ। লো	-1 র্রা য় পা	र्ड ा भ	-1 I	
I	র্রা প্র	ৰ্জ্জা ভা	্-রী র্জা ড ্ হা	-1 •	-र्ज़। •	I ৰ্ম্মা যা		-1 -1	61 -1	-1 I	
I		-র্স্থা	-641	- র্না -1						-1 I	

ৰা I -1 | 41 -1 I 제 41 -1 41 যা -1 I -1 ¥ व् जा **ৰা** ŧ Ŧ 4 7 C मा I -91 -1 -1 -1 -1 II -1 II -1 -1 | -1 -1 71 -1 I { 71 41 -**ম**1 মা -1 মা I 41 জ্ নি থি • (4 41 4 I পমা -91 भा । भा পা -1 I 91 -মা 91 | 141 -1 I -1 **a** • 4 ¥ 41 1 ¥ } \$ ্য **W**1 I HI -1 | 171 41 W -পা I পা -1 91 91 791 -95 I 4 व् द्या (4 मी (9 4 4 Ą 4 10 I 35 -41 65 4 **E** -পমা I 🕬 41 -1 -1 } I সা -1 1 ¥ 7 • 4 • • 4 \$ €. HI 8 • I -1 -1 -1 | 11 71 -1 I H1 71 -1 | শা না -1 I • 41 ٠ • 41 4 4 4 वौ 21 91 ষ্ ৰ্শা ना । ना I fil र्ना -1 I 新 ৰা -ना नि 741 -1 I F 1 CT TI (E • • 4 91 I -1 -1 | -1 -1 I 🐠 -1 **4**1 -1 41 1 41 -र्ना I • न • 41 ₹ 1 ना CTI ৰা 4 I SI ना । ना -1 र्भा I भी -41 41 -1 1 91 -1 I -41 41 ŧ **(41** ₹ 4 * W না **C**#1 **T**1

I -1 -1 -1 -1 -11 পা I দা ৰ্বা -1 I ना -ना । ना * 4 D CT 41 न त्वव 4 -ना I **ना** I 161 ৰ্দা ---मा । भा 41 -91 -1 -1 I Ħ 7 • • ₹ C W ভা I-ना - - | - - - - 1 र्वा - विका - विका - I I A -1 | 1 **E** -1 I ē Ø) • 410 **¥1** • # েপ • 1 7 7 -新 | 飯 -1 -新 I 新 -1 -1 | 飯 -1 -1 I I 🐔 100 ৰ শ • 18 1 71 নে • • - आई की | - मी -1 -1 मिंग - अई गि की | की I -**€**1 -741 ৰ্না -1 I • • • • শে ই ৰাও য়া . . (T I 441 ৰ্সা -1 | 91 -া I সা 97 -1 41 -1 I মা -1 * ষ্ 🛰1 ₹ W 41 ব্ হ CU WI • I -91 -1 | -जा -1 -1 II II -1

মাতৃমন্দির-পুণ্য-অঙ্গন কর' মহোজ্ঞল আজ হে বর -পুত্রসজ্ব বিরাজ' হে। শুভ শুৰু বাজহ বাজ' হে। ভিমিররাত্রির চির প্রভীকা ঘন পূর্ণ কর', লহ' জ্যোভিদীক্ষা, याजिएन नव नाक' दर। ওভ শব্ম বাজহ বাজ' হে। জয় নরোত্তম, পুরুষসত্তম, বল জয় তপস্বিরাজ হে। जय (र, जय (र, जय (र, जय (र । এন' বছ্রমহাসনে মাতৃ-আশীর্ভাষণে, সকল সাধক এস' হে, ধ্যু কর' এ দেশ হে। সকল যোগী, সকল ভ্যাগী, এস' হু:সহছু:খভাগী— এস' হর্জয়শক্তিসম্পদ মৃক্তবন্ধ সমাজ হে। এস' জানী, এস' কর্মী, নাশ' ভারতলাজ হে। এদ' মঙ্গল, এদ' গৌরব, এন' অক্ষয়পুণ্যসৌরভ,

এস' ভেজাসুর্য উজ্জাল কীতি-অম্বর-মাঝ হে। বীরধর্মে পুণাকর্মে বিশ্বজ্বদয়ে রাজ' হে। শুভ শুখা বাজহ বাজ' হে। জয় জয় নরোভ্যম, পুরুষসভ্যম, জয় ভপস্থিরাজ হে।

- II र्गन र्मा र्मान | र्मार्मा मा विकास वा -। श . भा I **5** 9 4 बार इंग्निह शूर्गण I પકા કા બા | પકા - | યબા બા I પકા - | બા | પર્જા - | ઝા ના I य रहा चूबन चा • च रह शा| शा - | शा शा I वदा - ना दा | मा - 1 | माना I I M -1 ৰি বা 7 6 ঘ · 🖣 (१ . 9 8 7 < Œ -1 | स्त्रा ना I ना-ना ता | ना -1 | नाना I ना | न्या -1 ৰা • 39 Ş বা • জ **হে •** न প × \$ ना | दा - | दा রা I রা রা গা - গা 741 সা -1 I I 71 3 fo हैं। রা ৎ ত্রি 4 2 41 তি यि ₫ ... 4 গা কা কা কা 1 কা 1 কা -1 কা 1 কা -1 I -1
- न र अया फि ने क 7 ণ ক ব 4
- I गक्का । शा का का का का का मा ना ना ना या ५ जि म न স ব শা -(₹ 8
- नर्जा । मना -। ना I नक्षा - । ना | ना - | ना ना I नक्षा -না न ६ व ना • क ह € • বা •
- সা রা -1 | রা ना ना ना ना मा I ना ना রা I I MAI সা म श्रुक 7 7 7 <u>a</u> <u>a</u> 4 4 W 4 न বো
- ক্ষা পা -1 -1 -1 I -1 | 91 -1 I 31 I 71 শ্লা রা গা -91 यो Œ 9 বা Ŧ

-৷ ন৷ | সা -1 -1 -1 I शा | ना -1 | -1 -1 | नशा -1 • • • • **व** (र ৰু Œ -1 1 -1 I ना । ना मा | ता -1 | -1 | विमा -1 -1 ¥ Œ 8 Ą Œ . . . -1 | পা शा I पर्जा -1 र्जना | पर्जा -1 | -1 -1 I গা | পা 1 নে • • • • 7 • · **ቒ1** স ৰ 4 **班** 平 र्जा | ना - | शा - 1 | शशा - ना ना | यशा - 1 | - 1 - मा I -1 कुषा • नी वृष्ण• • व < < o • 4 वा 위 | 위 -1 | 위 위 I 위 -도 위 위 | 시기 -1 -1 -1 I I 4951 গা সা · 4 4 স হে • • • × ₹ g -1 जा | भा भा | भा -1 I वजा -मा जा | वजा -1 | -1 -1 I 4 a বু CT • **4** (8 . . . Q भा गना | भा - भा | शा - भा I गर्ना ना ना | नि -1 I বো • গী • न क न ₹ ₹ · 110 7 - जी | वैनी - | जी जी I वैजी - जी | वैना -1 | 41 इ: • अह इक् व ने ভা -1 वा | पना -1 | वा वा I पना -1 वा | पना -1 | ना ना I I en इय् का मन् फिन य न म • স

चा। शा न । न न I

Œ

I मा - । जा भा - । भा भा I पदा - भा

- 4

7

ৰা

4

मूक्ष

4

에 | 에 -1' 에 -1 『때 -1 에 | 비 -1 | 비 -1 Î I Ten -1 क वृती • • नी • अ • 7 4 7 -शांना - | नाना I भा -शाना | र्जा - | - | - | - | - | 1 -1 4 51 • इष्णा• करह না - ગાંધભા - બાધા I ધર્મા- ર્મના ધર્મા- ક્રિમાં ના I • न बढ्रान थ • न • (गी g न र्जा | वर्षा न | जी जी I वर्षा न र्जा | वर्षा न । वा म क स द भू ग् ग तो g न सां पता न नि था | थला -1 | था -1 I यला I 91 द्र व 🕏 🖷 • স ডে • ক: • স্ g -1 রা | গা -1 | গা গা I গরা -গা আরা | পা -1 | -1 -1 I I 71 की वृष्टि च वृत्त वा • 4 CE -1 에 | 에 -1 | 에 -1 I ^기째 -1 에 | 비 -1 | 비 -1 I • a 4 a (A • 9) न् न 🔻 ब त्व बी ना | ना -1 I नेशा -धा ना | नी 491 -1 | সা धा ना म् म इत्तर कि वी • **व्य** दि 1 I मा - । जा | भा - । | भा भा I भेजा - ना जा | मा -1 71 না I • 🖷 1 বা (4 ঙু ধ বা • জ ₹ -1 | 커 커 I 커 न्। ना ना ता -না न। a a 4 7 5 4 **₽** ₹ 7 1 न (वा

ब्रा| गा-1 | गा -1 | द्वा-गा क्या| भा-1 | -1 -1 I I 41 • **च** द ष न • ची • বা श्|न् - | - | - | नश्| - | न् | ना - | - | - | - | I I M **α** • • • • इ . . • • व (र 4 • I नन् न ना | दा - | - न - I वना - ना | नी - न | - न - I III • য় হে • • • জ · 1 (2 · · ·

দেশ দেশ নন্দিত করি মক্রিত তব ভেরী আসিল বড বীরবৃন্দ আসন তব ঘেরি।

দিন আগত ওই,

ভারত তবু কই ?

সে কি রহিল লুপ্ত আজি সব-জন পশ্চাতে ? লউক বিশ্বকর্মভার মিলি সবার সাথে। প্রেরণ কর' ভৈরব তব হুর্জয় আহ্বান হে,

কাগ্রত ভগবান হৈ। বিশ্ববিপদ হংধদহন তুক্ত করিল যার। মৃত্যুগহন পার হইল, টুটিল মোহকারা।

> দিন আগত ওই, ভারত তবু কই ?

নিশ্চল নিবাঁৰ্যবাছ কৰ্মকীৰ্ভিহীনে ব্যৰ্থশক্তি নিরানন্দ জীবনধনদীনে প্রাণ দাও, প্রাণ দাও, দাও দাও প্রাণ হে,

ব্যাত্রত ভগবান হে॥ নৃতন্যুগসূর্য উঠিল, ছুটিল তিমিররাত্রি, তব মন্দির-অঙ্গন ভরি মিলিল সকল যাত্রী।

দিন আগত ওই,

ভারত তবু কই ?

গতগৌরব, হাত-আসন, নতমস্তক লাজে— গ্লানি তার মোচন কর' নরসমাজমাঝে। স্থান দাও, স্থান দাও, দাও দাও স্থান হে.

কাগ্রত ভগবান হে। কনগণপথ তব ক্যুর্থচক্রমুখর আবি, স্পন্দিত করি দিগ্দিগন্ত উঠিল শব্দ বাবি।

> দিন আগত ওই, ভারত তবু কই !

দৈক্তমীৰ্ণ কক্ষ ভার, মলিন শীৰ্ণ আশা,
আসক্ষ চিন্ত ভার, নাহি নাহি ভাষা।
কোটিমৌনকঠপূৰ্ণ বাণী কর' দান হে,
কাগ্রাভ ভগবান হে ॥
যারা তব শক্তি লভিল নিজ অন্তরমাঝে
বিজ্ঞিল ভয়, অর্জিল জয়, সার্থক হল কাজে।
দিন আগত ওই,
ভারত তবু কই ?
আত্ম-অবিশাদ ভার নাশ' কঠিন ঘাতে,
পুঞ্জিত অবসাদভার হান' অশনিপাতে।
ছায়াভয়চকিতমৃঢ় করহ পরিত্রাণ হে,

জাগ্ৰত ভগবান হে॥

II	र्मा स्म	-1 •	না ধা শ দে	-1	위 위 기 구	-1 -1	পা পা দি ড	भा क	পা I বি
I	ભા ય	-मा न	ধা ^ধ পা জি ড	ন্ধা ত	পা ^প গা ৰ ডে	-1	-মা ধা • বী	-1 •	-1 I
I	ধা শা	-র্সা •	^{ৰ্} ধা ধা নি ল	9 1	পা ^প হ্মা ড বী	-ধা •	পা মা য় য়	-1 -1	মা I দ
	মা শা	-1 •	মা মা স ন	মধা ড •	পা ^প মা ব হে	-গা •	-রা সা • বি	-1 •	-1 I
I	শ্সা দি	সা ন	সা -1 বা •	^न न्। भ	রা ^য ুলা ড 'ভ	-1 ₹	-1 -1	-1	-1 I
	이 미	- 41	না না ৰ ড	^{न्} श फ	না ^ধ পা বু ক	-1 •	-11-1	-1 •	र्जा I रे

1 % র -1 1 भा। न र्गना र्ता। क्ला 1 1 1 1 ŧ fi न 41 # A না | সা ना। ना ना I I for ना । ना -41 41 -1 -1 न नू **4** रि 4. F ত বা শে ना नकी। मैंना -। -ना निर्मा I 451 र्ना । नी -ना I 41 -41 শ্ -• (A 4 **च** न 4 61 • 7 রা | র্জা I fi 利 1 桶 -1 ना । यना -41 -1 -41 ना I * 1 4 4 7 \$ ₹ ৰ্ ষ ভা --ना ৰ্সা । ৰ্সা -1 -41 I m 451 新 | र्वजी 491 -1 I -1 वि नि ৰা • 4 • CH স্ শ - স্বধা শুলা মা I पर्ना शा श भा পা দুপা মা I মা -1 व ७ ∙ हे व ৰ 4 4 • 4 9 Ŧ (4 -र्मा र्नर्जा | ना । ना र्जा -1 | 1 ৰা र्मा I -1 -1 -না I • स्र • न **₹** 41 Œ च द Ę र्जा । ना 利一桶 ৰ্না -1 नशं । ना -ना I Ι नश -না -1 न (ह • 7 1 4 ৰা • वा T र्जा। विजा -1 | -1 ना -1 I agi न्या । ना -1 -1 I -41 গ বা ₹ • • • 4 Œ 4 वा • या या en I ৰা 🏻 491 91 I A -1 ना नमा -1 ষা R F ₹ 4 7 ₹ ब 4 4 ₹ ... £

1	পা	-1	পা	শনা	না	नक्षा	ধনা	-1	-धा धना	-91	-1 ,I
	ছ	₽.	Ę	क	বি	न	या	•	• বা	•	•
I	ฯลา	-1	न।	ค ียา	পা	পা	911	-क्रिश	পা ^প মা	মা	্ মা I
•	¥	&	•		₹	न	41	•	त्र ह	₹ *	न म
	•	•	•	•	Ì	Ÿ			•	`	
I	শা	মা	মা	ম্া	-41	4011	মা	-গা	-রা সা	-1	-1 I
	75	चि	7 (:শা	•	₹	কা	•	• दो	•	•
	.										_
I	^भ ,म।	সা	•	-1	•	•		-1	•	-1	-1 I
	मि	4	41	•	গ	Ø	8	इ	• •	•	•
I	91	-41	না	ল 1	নধা	না	491	-1	-1 -1	-1	-ৰ্দা I
	5 1	•	콬	Œ	3	4	क	•	•	•	रे
I	পর্সা	ৰ্গা	ৰ্সা	-1	শনা	র্বা	वंश	-1	-1 -1	-1	-1 I
	TY	a	শা	•	গ	æ	9	\$	• •	•	•
I	491	-ধা	461	ৰ1	ধা	-ai l	नर्म्।	-1	ৰ্মা ৰ্মা	-1	ৰ্দা I
	নি	4	5	3 1	नि	₹ '	_	₹	ষ বা	•	e
		•				•		•			•
I	পৰ্সা	-1	शा	र्भा	-41	र्त्र।	वंभा	-1	-ना नर्मा	-ধা	-না I
	*	₹	म	की	₹	ডি	री	•	• নে	•	•
•	L	Æ.	ا بکس	44,		4. 1	4	۷.	. l -4.		
1	ৰ্গা	-ৰ্গা				রা			•		
	ৰ্য	₹	ধ	7	ş	19	ৰি	4)	• न	ન	W
I	ৰ্গা	-र्ज।	र्जा	я́I	ৰ্না	ना	नर्मा	-1	-श ४०१	-1	-1 I
	बी	•	4	4	4	٠ ٦	नी	•	• (4	•	•

I	শৰ্সা গ্ৰা	- જેના. •	ৰা পা ৭ য	-1	•	ज्ला	- न्धा	পা মা ং ৭ মা	-1	-1	I
	च्या		4 न	•		वा	•	ं.च चा	•		
I	ৰ্গা	-1	-1 11	-1	-1 र्जा	- र्मा	4	त । ना	-1	-না	I
	मा	•	७ मा	•	ও বা	•		e ce	•	•	
			_			40					
I	नश	-না	निशा ना	ৰ্গা	र्जा		-1		-1	-না	I
	41	•	গ্ৰ ড	2	7	ৰা	•	ন হে		•	
I	नश	-না	नक्षा ना	ৰ্গা	র্না	वर्भा	-1	-1 -1	-1	-1	I
	জা	•	গ্ৰ ড	.	গ	বা	•		•	न्	
I	সা	-1	মা মা	মা	•		में भी		পা	পা	I
	न्	•	उ न	य्	গ ব	₹	ৰ্	४ ह	ts.	7	
I	পা	পা	পা ^প না	না	নধা	۲a1	-1	-ধা না	-পা	-1	I
•	E	ि	ল ডি	िय	র•	a 1	•	< আ	•	•	•
I	পা	পনা	^प ना -1	ধা	91	पत्रा	-#81	ग्ला ला	মা	মা	1
	T	ৰ •	य न्	पि	র	अ	4,	গ ন	4	बि	
			1		W I		-44	1			
I	মা	মা	মা মা	মধা	491	মা	-11	•	-1		I
	মি	नि	न न	₹•	न	ৰা	•	५ बी	•	•	
I	শ্সা	শা	मा -1	^म न्1	র।	न मा	-1	-1 -1	-1	-1	I
	मि	ન		-				• •			
1	পা	-ধা	না না	न्धा	না	484	-1	-1 -1	-1	-ৰ্সা	I
	6 1	•	4 4	a	ৰু	•	•	• •	•	*	

I पर्ना र्मा । न ৰ্না नना र्वा । अना 1 -1 -1 -1 -1 I F न * শা • 7 8 I en पना । -मा र्ना ना वर्ना ধা ৰ্না र्मा । -1 ना र्ना I গ \$ T (71 4 ব 3 4 **4**1 • স ন ना । -1 I नर्भा 41 ना नहीं। बना -मा । नर्जा -1 -81 -না I न 7 म म লা T **4** • (4 वर्भा 1 -41 र्जा । र्नर्जा -I রা | সা -া সা| না নধা না I • র যো #1 • નિ 31 • Б न **₹** 4 त्री | र्नर्दी - नी नी | नेनी I ना 751 -1 -81 91 -1 I -1 ৰ যা 7 **u** শ1 I पर्ना -वर्मा था | भा -1 -1 | मभा -मधा পা | মা -1 I -1 1 ন 8 2 71 • • 4 W I 1 -1 | र्जा -1 | जी -मी वैद्या | जी -1 -1 -1 -না I **W**1 18 **#1** 18 • TI • ન CE I वश -41 শধা | না नी ती | गंती -। ती | नी -1 -ना I 41 • গ্ৰ গ বা Q 4 • ন ছে I Fer नेश | ना -41 र्भा र्ता। वर्मा -1 -1 | -1 -1 -1 I 41 • গ্ৰ 4 8 9 বা 4 I 71 সমা মা শা মা মা বমা মা মা | 491 পা 71 I -4 7 · 9 9 4 T 4 Ŧ

I Tell ना -1 9ना ना 441 -1 441 -1 I F Ą ₹ 41 I 41 -না ना | শুলা শুলা वश পা 91 91 -#41 -1 মা I न् वि पि -F 4 7 पि न न I नमा ষা মা | মা 491 শমা -ধা -গা -রা সা -1 I -1 वि \$ 1 4 હ્ 4 বা I 4,71 সা मा । -1 मन्। 471 -1 -1 | -1 -1 I রা -1 मि \$ 4 ৰা 7 3 8 I en না | नश না শুপা -र्भा I না -1 | -41 -1 -1 -1 * ভা 4 4 **4** 4 I नर्ना ৰ্না र्भा । -1 | -1 र्ता । वर्मा -1 141 -1 -1 I -1 TY \$ **a** 41 U 18 গ I 91 रला । गना -41 ना निर्मा -1 र्भा | শা મા I -81 -1 टेम की 4 न 4 9 C#1 4 4 ₫ वर्जा ৰ্না र्दा । मंत्रा I ৰধা | সা -ना निर्मा -না -1 -81 -41 I नि ৰ 4 न 7 4 41 41 ৰ্গা न्। र्वता I -र्गा न। । न। ना । नर्भा -1 -1 -41 না 1 4 6 Ą बा 7 4 ত 1 q I 41 र्न्द्रा न्। वर्मा -11 #1 -र्भा -1 I -1 -41 -1 Æ না € ना • ভা ৰা SIOC F 299

	পা	-ৰ্সা	ষা শা	-1	পা	শক্ষা	-ধা	পা ^{প্} মা		মা	I
	কো	•	টি ৰৌ	•	ન	4	ન્	ঠ প্	₹	9	
I	শৰ্গা	-1	ৰ্গা -1	र्जा	र्जा	ৰ্গ।	-र्म1	र्वता ना	-1	-না	I
	বা	•	नी •	4	র	मा	•	ন হে	•	•	
T	मश्	-ন1	নধা না	ৰ্মা	41	र्वर्जा	•	রা সা			T
•	4 1	-41	তা ত				-1	•	-1	-না	1
	41	•	હ્યું હ	•	7	বা	•	ন হে	•	•	
I	নধা	-=(1	नक्षा स	া সা	র্বা	विभा	-1	-11-1	-1	-1	I
	G 1	•	গ্ৰ দ	8	গ	বা	•	• •	•	ন্	
I		-1	মা -1	মা	মা	পা	-1	ना । ना	পা	পা	I
	ৰা	•	রা •	T	ব	4	₹	ডি ল	ভি	न	
I	পা	পা	পা -না	না	নধা	^ช ลา	-1	-ধা শ্না	,		,
-	નિ	₽,	ष न	7	व •	শ।	•	•	-পা	-1	1
	•••	٦	, 4	Ü	•	71	•	• ঝে	•	•	
I	ฯลา	-1	না নধা	পা	পা	পা	- ক্ষ ধা	শুপা মা	মা	মা	I
	ষ	ৰ্	জি শ	æ	भ्र	व्य	ৰ্	জি ল	₩	Ą	
_											
I	মা	-1	মা মা	मक्ष	•	শমা	-গা	-রা সা	-1	-1	I
	সা	ৰ্	બ 🤏	•	eq.	4 1	•	• ভে	•	•	
1	শ্সা	স\	ना -1	^স ন 1	বা	3 51	-1	-1 -1	_1	•	т
	tir	ન		গ	5		` ₹	• •	-1	-1	1
		·	•	.,	•	•	*	•	•	•	
I	পা	-ধা	ना ना	वधा	না	वश्	-1	-1 -1	· -1	-र्मा	1
	E 1	•	ā '	4		*	•			₹	-
										•	

I गर्ना र्मा | न भा की | र्मान न | न न 1 ना \$ मि ৰ **ৰা** • 7 4 ৰ্সা नार्भा न भी भी ना I I en रमा । पर्मा -1 -81 च वि म भा • 41 7 T 7 4 I वर्मा श | पर्मा भी भेती | पर्मा -1 -ना | पर्मा -1 -41 -ना I म क क्रि 41 • a • 41 • • E) I fil र्गा भी दी दी कि -। मां वर्मा -ৰ্সা -81 না I कि उप व • भ 9 4 সা ভা बु र्जा । र्नर्जा र्जा मी नर्जा -1 -धा पश्री -1 -1 I I fil -91 4 নি পা ₹1 • न च • • T) भा भा भा पना मा - मा I I পর্সা नेशा -1 भा -1 1 ज मृ • • 4 5 51 41 -र्या भेता । I fi र्जा । र्जा र्गा -। र्गा र्मा - ना I ৰ্গা বি • 9 **4** 4 ₹ 7 • আ **(**) नका ना ना जी की की -। जी जि I Fer -41 -1 -না ় वा T প বা • ন Œ গ্ৰ **B** त्था | ना र्जा र्जा | प्रता -- -- | -- -- -- II II I at -না वा T ত **@** . প বা 4

জনগণমন-অধিনায়ক জয় হে ভারতভাগ্যবিধাতা।
পঞ্চাব সিদ্ধু গুজুরাট মরাঠা জাবিড় উৎকল বঙ্গ
বিদ্ধা হিমাচল যমুনা গঙ্গা উচ্ছলজলধিতরঙ্গ
তব শুভ নামে জাগে, তব শুভ আশিস মাগে,
গাহে তব জয়গাথা।

জনগণমঙ্গলদায়ক জয় হে ভারতভাগ্যবিধাতা। জয় হে, জয় হে, জয় হে, জয় জয় জয়, জয় হে॥

অহরহ তব আহ্বান প্রচারিত, শুনি তব উদার বাণী হিন্দু বৌদ্ধ শিখ দ্বৈন পারসিক মুদলমান খৃস্টানী পূরব পশ্চিম আসে তব সিংহাসন-পাশে,

প্রেমহার হয় গাঁথ।। জ্বনগণ-ঐক্য-বিধায়ক জয় হে ভারতভাগ্যবিধাতা।

क्य (र, क्य (र, क्य (र, क्य क्य क्य क्य (र ॥

পতন-অভ্যুদয়-বন্ধুর পন্থা, যুগ-যুগ-ধাবিত যাত্রী। হে চিরসারথি, তব রথচক্রে মুখরিত পথ দিনরাত্রি। দারুণ বিপ্লব-মাঝে তব শব্ধধ্বনি বাজে সম্কট্যু:খত্রাত্রা।

জনগণপথপরিচায়ক জয় হে ভারতভাগ্যবিধাতা !
জয় হে, জয় হে, জয় হে, জয় জয় জয়, জয় হে ॥
খোরতিমিরখন নিবিভ নিশীথে পীডিত মর্ছিত দেশে

বোরতিমিরখন নিবিড় নিশীথে পীড়িত মূর্ছিত দেশে কাগ্রত ছিল তব অবিচল মঙ্গল নতনয়নে অনিমেষে। হঃস্বপ্নে আতক্ষে রক্ষা করিলে অঙ্কে

স্নেহময়ী তুমি মাতা।

ব্দনগণহঃধতায়ক জয় হে ভারতভাগ্যবিধাতা। জয় হে, জয় হে, জয় হে, জয় জয় জয়, জয় হে॥

রাত্রি প্রভাতিল, উদিল রবিচ্ছবি পূর্ব-উদয়গিরিভালে— গাহে বিহলম, পুণ্য সমীরণ নবজীবনরস ঢালে।

ভব করুণারুণরাগে নিজিত ভারত জাগে ভব চরণে নত মাখা। জয় জয় জয় হে, জয় রাজেশর ভারতভাগ্যবিধাতা। জয় হে, জয় হে, জয় হে, জয় জয় জয়, জয় হে।

11	मा	রা	ना	भा	- 1	भा	সা	গা	পা	1	43	-1	भा	भा	1	শ্বা	পা	या	-1	I
	ख	ন	4	4		4	4	٦	P		না	•	শ্ব	4		•	4	Œ	•	
I	শগা	-1	গা	গা	1	রা	-1	রা	রা	I	नन्।	-রা	সা	-1	ı	-1	-1	সা	-1	I
	ख	•	র	4		5 1	•	भा	বি		था	•	3 1	•		•	•	4	न्	
I	म পা										পা -				₩9	h -	না	पश्री	-1	I
	क्	•	ব	্ সি		न्	¥	0	ज ्		বা	• ह	4	1	1	ri	•	क्री	•	
I		-1	মা	মা	1				গা			-মা		-1	1	-1	-1	-1	-1	I
	ব্রা	•	বি	4		\$	•	*	न		ব	6	9	•		•	•	•		
I	সগা	-1	গা		1					I	व्रभा	পা	পা	-শা	١	শমা	-1	মা	-1	I
	বি	ન્	श	হি		ৰা	•	Б	7		4	Ą	না	•		গ	4	গা	•	
I	গা	-1	গা	গা	1	পরা	রা	রা			नन्।		সা	-1	1	-1	-1	-1	-1	I
	Ø.	Б,	Ę	M		4	4	T	•		đ	Ą	7	•		•	•	•	•	
I	গা	গা	গা	গা	1	গা	-1	গা	-মা	I	শর্	-11	<u>শা</u>	-1	1	-1	-1	-1	-1	I
	4	4	•	•		না	•	CT	•		লা	•	পে	•		•	•	•	•	
I	नभा	শা	পা	পা		49	n ·	-1 7	11 7	n	I পর	1 -ম	ri 9	1 -	-1] -1	-1	-1	-1	I
	4	4	•	4		•	ri I	• f	ने ः	7	*	1 •	C1	i i	•	•	•	•	•	

- I শগা-1 গা-1 | রারা^পরারা I ^হন্-রাসা-1 | -1 -1 -1 I পা • হে • ড ব জ হ পা • থা • • • •্•
- I 7 পোপাপাপা 1 পা $^{-1}$ পা 1 স্থা 1 স্থা 1 পা 1 স্থা 1 পা 1 স্থা
- I মা -া মা মা | ^ৰগা -া গা গমা I ^গরা -মা ^ৰগা -া | -া -া না না I ভা • র ডে ভা • গ্রি• ধা • ডা • • জ য
- I $^{-1}$ $^{-1}$
- I भा -1 -1 -1 -1 -1 -1 -1 ना ना ना ना ना ना ना ना ना ना । या ना ना ना ना ना ना । या का विकास । या क
- I ^সরা -ারারা | রা -ারারা I ^রসারা গা গা | গা গা -া গা I হলা • ন আচ চা • লি ড ভ নি ড ব ভ ড লা • ল
- I শরা-পামা-া-া-া-া-া I মপা-া পা পা | -া আরা পা আরা I বা • বী • • • • • হিনুহু বৌদুধ শি ধ
- I দ্পা -দ্না নধা ধা | -পা ক্ষা পা পা I মা মা -া মা | -গা গা রা -া I কৈ • ন পা • র পি ক মূস প্যা • ন খুষ্

- I শরা-পামা-া|-া-া-া-া I শরামাপা-া|পা -া মা গা I আ • বে • • • • • ড ব বিং • হা • ব ন
- I ^পরা -মা ^নগা 1 | -1 | -1 -1 -1 | I ^নগা -1 গা গা | -1 গা রা রা I শা • শে • • • • ৫৫ • ম হা • ল হ ব
- I ³ন্-রাসা-1 | -1 -1 -1 | ¹ পাপাপাপাপা | ⁴⁴পা-1 পা আলা I গাঁ• ধা• •••• **হা** ন গ ণ ঐ • কাৰি
- I ৰূপা -1 পা পা | শক্ষাধা শপা -1 মা -1 মা মা | ৰগা -1 গা গমা I ৰা • ৰ ক ক ব হে • ভা • ৱ ড ভা • গা বি •

- I ना ना ना ना ना ना I न्या-1 का ता | ता -1 का -1 I প ড न च • ज़ा न व व न्यू क ल न्था •
- I वना जा भा भा । भा -1 भा भा I भं जा -1 I न -1 -1 -1 I यू भ यू भ वा \cdot वि छ वा \cdot वि । वि
- I 4 4 1 4 1 1 4 1

- I मा मा मा | अध्याताता I मन् -ता ना -1 -1 -1 -1 -1 -1 मुर्वति छ न वित ता वि - -
- I শগা মা পা -1 | পা -1 মা গা I গরা -মা শগা -1 | -1 -1 -1 -1 I ড ব শ ড, ধ • ধ্ব নি বা • জে • • • •
- I 7 9 1 9 1 9 1 9 1 9 2 9 3 9 3 9 4 9 5 9 5 9 7 9 5 9 7 9 7 9 8 9 9 $^$
- I মা না মা | ^বগা -া গা গমা I ^বরা -মা গা -া -া না না I ভা • র ভ ভা • গাবি • গা • তা • • জ র

- I नबाबाबाबा बा-1 बां-1 डिन्मा-बाशाशाँ| शा-1 शाशा I विविक्त की • व्यं • शी • क्रिक मृद्दिक

- I ⁴রা-গাযা-| -| -| -| -| -| বপা-| পা পা পা পা আ I দে • শে • • • • জা • এড ছি ল ড ব
- I क्लाक्ता क्षा शांशा-का लाला I प्राप्ता प्राप्ता का I च विष्ट न व ढ्रान न फन व त्न क्षा
- I ^মন্না সা | | | | | | | | | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | গা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শা | শ
- I ^বরা -গামা | | | | | | বিগা মা পা | পা পা মা গা I ড ড্কে • • • • বো ক্ গা • ক বি লে •
- l গরা-মা^মগা-|-|-|-|-| I ^নগ: । গা গা | গা | রা রা I च ড্কে • • • • • ক • হ ম য়ী • ডু মি
- I গৰ্ন বা সা -1 | -1 -1 -1 -1 -1 । শপ। পা পা পা । শপ। -1 । পা আমা । মা ড। • • জ ন গণ ছ ক প •
- I কপা-াপাপা | ^পক্ষাধা⁴পা-া I মা-া মা মা | ⁴গা-া গা গমা I ভা - য ক জ য হে - ভা - ৱ ড ভা - গাবি-
- I ^মরা-মাগা-| -| -| নানা I ^মর্সা -| -| -| -| -| বনা ধা J ধা • ডা • • • জ র হে ◆ • • • জ র

- I^{-1} πI π

- I শুলা পা পা পা শা শা পা I শুরা পা মা -1 | -1 -1 -1 I তা ব ক ল শা ক ণ রা পে -
- I ৰগা-মা পা পা | পা -া মা গা I গরা-মা ৰগা -া | -া -া -া -া I নি • ডি ড ডা • র ড জা • গে • • • •
- I শগা পা গা | গা -া রা রা I শন্ -রা সা -া | -া -া -া I তা ব চ র গে ০ন ড যা ০ খা ০ ০ ০ ০
- I নপাপাপাপা মা কামা পা আবা I কপা শনা নধা ৷ | পা আবা ধপাপা I কাম কাম কাম কাম বি কাম বি কাম বি কাম বি
- I मा -1 मा मा | मश्री -1 शा श्री | यहा मा शा -1 | -1 -1 ना ना I चा • द फ चा • शा वि • सा • फा • • • व्याद

- I ^भशा 1 1 1 1 1 1 1 1 1 व्यामादादा | शाशा श्वाशा I ८६ • • • • • • • • • • • • • • • • • •
- I m -1 -1 -1 -1 -1 -1 III

গ্নীতপঞ্চানিকা প্রকাশিক হয় আখিন ১৩২৫ সালে। এই প্রছের বৈশাধ ১৩৫৮ সংক্ষরণে সম্পাদনার দায়িত্ব বহুন করেন অনাধিকুষার দক্তিদার।

বর্তমান এছে পঞ্চাশটি গানের মিনেজনাথ ঠাকুর-ক্বত শ্বরলিপি সংকলিত। ইহার মধ্যে ২, ৩, ৪, ৫, ৭, ১৩, ১৭, ১৮, ১৯, ২৬, ৩০, ৪১ ও ৪৭ -সংখ্যক শ্বরলিপি পূর্বে বিভিন্ন সাময়িক পত্তে প্রকাশিত হইরাছিল।

এই গ্রন্থের অন্তর্ভুক্ত গানের হ্রন্তেদ, ছন্দোভেদ, পাঠভেদ ও রচনাকাল-প্রকাশকাল সম্পর্কে এ বাবং সংগৃহীত তথ্য বর্তমান সংকরণে (বৈশাধ ১৩৫৮) সন্নিবিষ্ট হইগাছে। উল্লিখিত তথ্যাদি সংগ্রহ ও সংকলন করিয়াছেন শ্রীপ্রফুল্লকুমার দাস।

পৌষ ১৩৮১

स्त्राख्य / इत्याख्य

७. जानाव निज्ञेशकात्वव नामनशाका গীতপ্ৰাশিকা (সাখিন ১৩২৫)। দিনেন্দ্ৰমাধ ঠাকুর -কুড স্বৰ্জিণি : ना II वा -1 शा शा ··· | वा -वा शा -1 I -1 -1 91 91 1 · আ মার বি • শী ধ 41 • **1**11 I *** -1 ** -1 -1 -1 ** n II হা • রা • • • "আ মার" भा II... | वशा -गंशा वर्गा -ा I··· | गंबा -गंबा वर्गा जा II ₹ •• न न তা •• রা "আবার" লা II... | ধ্পা -नशा ना -1 I ना ना की -1 | -1 -1 वैना o 葉 •• পে • দি য়ো পো • • দি वर्गा I··· | गमा - गमा जा 41 -441 404 সা I • ব্ লে সা • • I दे द्वा भी भी ! ... I मैनमी ना -था ! पभा -नथा ना I... | देवा भी -ा I নি প - সা -I शा शा श्वा | -1 वा या I··· | यश्वता ना -1 I ना ना शा | -1 ना सा I··· निताला • निता वा•• रण • कि**स्ता**ं लो • किसा প্ৰা 211 ना II II সা ড়া "আৰার" b. यथन अकृत्व ना त्यांत्र शास्त्र किरू **এ**ই वार्ट शैष्ठनकानिका (चाचिन ১৩২৫)। हित्तखनाथ ठीकुद्र -कुष्ठ चद्रनिनि : मा II··· I मा मा -का | वर्षा वी -कवी I···

ता ना lI··· I ना ना -र्जा | वर्षती हो -र्जा [··· क पन क्वमक्ताला-- न कुन • ना व •

चन अत्रनिकरत्रहे··· था ८६ · वा ८६

> -. जायात अवधिक्था वानि जात्न গীডপঞ্চাশিকা (আখিন ১৩২৫)। বিনেশ্রনাথ ঠাকুর -কুড স্বর্যালি : সা খরকে গা খররণে গণ্য করে খরলিপি মুদ্রিভ। ১৫. व्याकुन वकूलब भूल গীতপঞ্চাদিকা (আধিন ১৩২৫)। দিনেজনাথ ঠাকুর -কৃত স্বর্লিপি : ৩।৬ মাত্রা-ছন্দে স্বর্যালিপ সমৃত্রিত। ২৭. কবে তুমি আসবে বলে গীডপঞ্চাশিকা (আখিন ১৩২৫)। দিনেজনাথ ঠাকুর -ক্বভ শ্বরলিপি: ··· शा मा I मा -। शा शा शा -मा I मा शा -। [मा मा হে য় দি - জা **백** 해 • হা রা I 막이 이 -미 | 막이 이 -미 I... I ম이 되어 -기 -기 -기 -지 | 제 -기 이 | ... ৰ • সি • ় • • • ১৩৪২ ও বৈশাথ ১৩৫৮ সালে মুদ্রিত গীতপঞ্চাশিকার গানটির উল্লিখিত অংশের শ্বরলিপি অভিন্ন। २>. दा कांगरन विश्वा कांगितक ग्रैष्ठनकानिका (चार्चिन ১৩২৫)। मित्नखनाथ ठोकूद -कृष्ठ चद्रनिनि : ৬।৩ মাজা-ছন্দে স্বর্যাপি সমৃদ্রিত। ৩৯. আমার সকল ছুখের প্রদীপ জেলে गैष्डनकानिका (चाचिन ১७२৫)। हिटनसमाथ ठाकुत -क्ष चत्रनिनि : ... मा -भा ना -। ना -। ना -भा !... আ • পদ • কু • লার • st. ভেঙ্কে যোৱ **খবের** চাবি विषयानिका (चाविन ১৩২৫)। वित्यस्ताप श्रेकृत -कृष्ठ वत्निवि : ना II नदा मा - 1 ! ... | यला ला - गा I वदा ला - वा I... F 3 . 4 দেখা • দি ল ... | नना - | नना I नना ना - मा | ... al (Ex #18

... | मना -1 ना I नश ना -मा | ...

MISCON

এৰনি ক'ৱেই বার বলি দিন বাক না
 লে বেন রে কাহার বাণী
 লে বেন রে কেবল বাণী

: বরনিপি, দীতপঞ্চানিকা (আখিন ১৩২৫)
: কথার অংশ, দীতপঞ্চানিকা (আখিন ১৩২৫)
দীতবিভান (আখিন ১৩৬৮)

১২. কোন্ খ্যাপা শ্রাবণ ছুটে এল পথ-ভোলা এই পথিক এলে

: কথার অংশ, গীডপঞ্চাশিকা (আখিন ১৩২৫) গীডবিভান (আখিন ১৩৬৮)

পথ-ভোলা এক পথিক এসে

: चत्रनिभि, गैंडभक्षानिका (चाचिन ১७२৫)

১৭. ওতে হুন্দর, ম.র মরি মম অঞ্চলি ভরি ভরি মম অঞ্চল ভরি ভরি

- : শ্বনিপি, গীতপঞ্চাদিকা (আদিন ১৩২৫)
 : কথার অংশ, গীতপঞ্চাদিকা (আদিন ১৩২৫)
- ত্বনজোড়া আসনধানি
 ত্বনজোড়া… আমার রুদর মাঝে
 ডোমার ভুবনজোড়া… রুদর মাঝে
- : শ্বরলিপি, গ্রীভপঞ্চালিকা (আধিন ১৩২৫)

গীতবিতান (মাধিন ১৩৩৮)

- ভূবনবীণার · · ভাষার হৃদয় পরাণ
- : কথার অংশ, গীতপঞ্চালিকা (আবিন ১৩২৫) গীতবিভান (আবিন ১৩০৮) : স্বর্যালিপি, গীতপঞ্চালিকা (আবিন ১৩২৫)
- ভোষার ভ্বনবীশার সদর পরাণ
- : কথার অংশ, গীডপঞ্চালিকা (আদিন ১৩২৫) গীঙবিভান (আদিন ১৩৩৮)

৩১. স্বাকাশ হতে স্বাকাশপথে
স্বধীর ধারা সাধে সাথে বইছে
স্বধীর ধারা ভারি সাথে বইছে

- : খরলিপি, গীডপঞাশিকা (আখিন ১৩২৫)
- : কথার অংশ, গীতপঞ্চাশিকা (আধিন ১৩২৫) গীতবিভান (আধিন ১৩৩৮)

৩৮. স্বার সাথে চলতেছিল না-চেনা এই পহন বনের ধারে

: গ্বীভগঞ্চালিকা (স্বাধিন ১৩২৫) গ্ৰীভবিভান (স্বাধিন ১৩৩৮)

चरहना अहे शहन वरनद्र शास्त्र

: चवनिनि, गैंडनकानिका (১७৪२)

कानि कानि पित्नव भारव कानि कामि पित्नव भारव

- : স্বরনিশি, স্বীডপঞ্চাশিকা (স্বাধিন ১৩২৫)
- : কথার খংশ, গীডপঞ্চাশিকা (আঘিন ১৩২৫)
 - গীতবিভান (শাবিন ১৩০৮)

ভাষার সকল হথের প্রদীপ

কথন্ বেলা-লেবের…

ঘণ্টা কথন্ বাকে

আমার ব্যথার পূঞা হবে সমাপন ব্যথার পূঞা হবে সমাপন

- ৪০. কেন রে এই ছ্যারটুকু পার হতে সংশয়
 কীবন বে ডোর তুচ্ছ হল ডাই
 কীবন বে ডোর কুল হল ডাই
- ৪২. ভেঙে মোর ঘরের চাবি নিয়ে বাবি কে আমারে
 ৩ বয়ু আমার
 বয়ু আমার

ব্ঝি ঐ রাড পোহালো বুঝি গো রাড পোহালো

- পালধানা বায় বদি বাক
 পালধানা বায় বদি বাক
 আমার পালধানা বায় বদি বাক
- ৪৭. সালোকের এই ঝর্নাধারায়
 আলোকের এই ঝর্না-ধারায়
 আন্ধানাকের এই ঝর্না-ধারায়
- কনগণমন-অধিনায়ক কয় হে
 পঞ্চাব সিদ্ধু গুজরাট মরাঠা
 পঞ্চাব সিদ্ধু গুজরাট মায়াঠা

হে চিষ্ণসাম্বনি, তব মুণচক্রে ভূষি চিম্নসাম্বনি, তব মুণচক্রে : গ্নীভপঞ্চালিকা (আশ্বিন ১৩২৫) গ্নীভবিভান (আশ্বিন ১৩৩৮)

: चद्रमिनि, ग्रैंडनकानिका (चाचिन ১৩২৫)

: কথার অংশ, গীতপঞ্চাশিকা (আখিন ১৩০৫) গীতবিভান (আখিন ১৩০৮)

: ব্য়নিপি, গীডপঞানিকা (শাবিন ১৩২৫)

: কথার মংল, গীতপঞ্চালিকা (আখিন ১৩২৫) গীতবিভান (আখিন ১৩১৮)

: खत्रमिनि, গীতপঞ্চাশিকা (चान्ति ১৩২৫)

: কথার অংশ, গীতপঞ্চাশিকা (আখিন ১৩২৫) গীতবিভান (আখিন ১৩৬৮)

: স্বরলিপি, গীতপঞাশিকা (আহিন ১৩২৫)

: কথার অংশ, গাঁতপঞ্চালিকা (আখিন ১৩২৫) গাঁডবিভান (আখিন ১৬৬৮)

: चर्रानिनि, गैंडनकानिका (व्यक्ति ১०२৫)

: কথার অংশ, গীতপঞ্চাশিকা (আখিন ১৩২৫) গীতবিভান (আখিন ১৩২৮)

: यद्रनिभि, গীতপঞাশিকা (पाषिन ১৩২৫)

: কথার অংশ, গীতপঞ্চালিকা (আবিন ১৩ ৫) গীতবিভান (আবিন ১২৬৮)

: দ্রষ্টব্য : ছন্দ (কার্ডিক ১৩৬৯) পু. ১৯৬

: গীতপঞ্চাশিকা (আখিন ১৩২৫) গীতবিভান (আখিন ১৩৩৮)

: चव्रनिभि, गीजनकामिका (चाचित ১৩२६)

: কথার অংশ, গীডপঞ্চাশিকা (আখিন ১৩২৫) গীডবিভান (আখিন ১৩৬৮)

রচনাকাল / প্রকাশকাল

পাৰ	ब्रह्म		প্ৰকাশ	. 4	র লি শি
	তারিখ/খান	তারিগ-প্রাথিস্থান		নাৰ্যাক প্ৰ/এছ	বয়লিশিব
		1 1			
শনেক পাওয়ার মাঝে মাঝে					
चक्षनमीत समृत भारत					
আকাশ হডে আকাশপথে			-		
चाकि विक्रन घटव					
শাষার একটি কথা	ভান্ত [১৩২২] শান্তিনিকেডন	ণাঙ্লিপি			
শামার নিশীপরাতের	আখিন [১৩২২] শান্তিনিকেডন	ণাতৃ লিপি	প্ৰবাদী, কাৰ্ডিক ১৩২২		
খামার সকল হুখের প্রদীপ					
শাষারে বাঁধবি ডোরা	२৮ हित्र ५७२२	পাত্নিপি			
আমি পথভোলা এক পথিক	২১ চৈত্র ১৩২২ শান্তিনিকেডন	পাঙ্লিপি	,		
খার খার রে শাগল					
শালোকের এই ঝর্নাধারায়	> কাৰ্ডিক [১৩২২] মাৰ্ডগু, কাশ্মীৱ	পাঙ্লি পি		আনন্দ-সঙ্গীড পত্তিকা, অগ্ৰহায়ণ পৌৰ ১৩২৪	শহরিণিয
এই ডো ভালো লেগেছিল	২৬ চৈত্র ১৩২২ শান্তিনিকেডন	পাঙ্গিপি	ভারতী, বৈশাধ ১৩২৪। প্রবাসী, কার্ডিক ১৩২৪	প্ৰবাসী, কার্ডিক ১৩২৪	किटनस्ताथ ठेक्ट्रब
একলা ভূষি প্রিয়ে			ভারতী, কার্ডিক ১৩২৪		
এমনি করেই যায় বলি দিন	०५ टेहव्स [५७२२]	পাঙ্গিপি	श्चरात्री, स्वारत ३७२२	श्रवानी, स्रावन ১৩२৪	দিনেজনাথ ঠাকুর

গাৰ	35	मा	গ্ৰহাণ	খর <i>লিপি</i>		
	তারিখ/স্থান	ভারিখ- গ্রাত্তি য়	ia .	সামন্ত্ৰিক পত্ৰ/প্ৰস্থ	শ্বনিশিকার	
্ এন'-এন' বসস্ত ধরাতলে						
ও दम्था निरम् दय करन रशन						
ওই শাগরের ঢেউরে	२ ० टेव्य [५७२२]	পাতৃদিপি				
ওরে আমার হান্য	७• टेठळ ५७२२	পাতৃলিপি		আনন্দ-সঙ্গীত পত্তিকা, অগ্রহায়ণ-	অহল্লিখিত	
ওয়ে সাবধানী পথিক				পৌষ ১৩২৪৷ভারতী চৈত্র ১৩২৪	দিনেজনাথ ঠাকুর	
७८६ इम्बर, यदि यदि			প্রবাদী, চৈত্র ১৩২৪	প্রবাদী, চৈত্র ১৩২৪	দিনে <u>জ</u> নাথ ঠাকুর	
কৰে তুমি আগৰে বলে						
কানাহাসির দোল-দোলানো						
কাশিছে দেহসভা						
কাল রাডের বেলা	[चरकेवित ১৯১৫]	পাতৃলিপি	श्ववानी, चश्रहाद्वव ऽ७२२	স্থানন্দ-সঙ্গীত পত্ৰিকা, জ্যৈষ্ঠ ১৩২৩	শ স্ত্ৰিবিড	
কেন রে এই ছয়ারটুকু						
কোন্থাপা আৰণ	শাখিন ১৩২২ শান্ধিনিকেজন	পাতৃদিশি	প্ৰবাদী, কাভিৰ ১৩২২			
त्काम् अवृत शरक						
গানের হুরের আসন্ধানি	२७ केंब [১७२२]	ণাঙুলিপি		স্থানন্দ-সমীত পত্ৰিকা, ভাত্ত ১৩২৫	टेन्सिवादस्वी	
हिन (व श्वादनव				Hath old soct		
) >>	1	1				

পৰি	ब्रह्म	1	একাশ	বয়লিশি	
	্ ভারিখ/ছান	তারিখ-প্রাবিদান		সাম্ভিকণ্ড/এছ ব	র লিশিকা র
জনগণমন-অধিনায়ক			ভন্নবোধিনী পজিকা মান্ব ১৮৩৩ শক		
कांत्रदल वाय विकायती					
ভরীতে পা দিই নি	২৬ চৈত্ত ১৩২২ শান্তিনিকেতন	পাঙ্লিপি		আনন্দ-সঙ্গীত পত্ৰিকা, অগ্ৰহায়ণ- পৌষ ১৩২৪	শহরিখিড
ডকণ প্রাডের স্কণ	ণ কার্ডিক [১৩২২] জ্রীনগর, কাশ্মীর	পাঙুলিপি		C 114 . 546	
ভূমি একলা ঘরে বনে					
ভূমি কোন্ পথে যে			প্ৰবাসী, বৈশাধ ১৩২৩	প্ৰবাসী, বৈশাধ ১০২৩	দিনেজনাথ ঠাকুর
ডোমার হল ও ক	२१ टिख [४०२२]	পাঙ্লিপি			·
ভ্যার মোর পথণাশে					
(तम (तम निवास कवि	[১৯ শ্রাবণ ১৩২৪ গু	পাঙুলিপি	ভা রভী, ভা ল ১৩২৪ প্রবাদী, ভাল ১৩২৪		
না হয় ডোমার বা হয়েছে	२३ टेंक्ब [५७२२]	পাঙ্দিপি		স্থানন্দ-দলীত প্ৰিকা, প্ৰাবণ-ভাত্ৰ	বহুলিবিড
शाखशाना वात्र वि				५७३ ८	
পোহালো পোহালো বিভাবরী			धवानी, याद ১७२১	व्यवानी, माघ ১७२১	দিনেজনাথ ঠাকুর
ব্যাকুল বকুলের ফুলে					
ভ্বনজোড়া ভাসনধানি	৮ জ্যৈষ্ঠ ১৩২৩ জোদা-বাৰু চীন সমূত্ৰ	পা ত্ লিপি		শানন্দ-সঙ্গীত পত্ৰিকা, আঘাঢ় ১৩২৪	শহরিখিড

পান	व्रहना		হ্যকাপ	यत्रि नि		
	ভাগিখ/য়াৰ	ভারিখ-গ্রাথিখান		সাময়িকপঞ্জ	শ্বনিশিকার	
ভেঙে ৰোৱ খরের চাবি						
মম অন্তর উলাদে	১৯১১ বোলপুর	পাঙ্গিপি				
ৰাভ্ৰন্দিৱ-পূণ্য-শব্দন	১৪ স্থাহায়ণ ১৩২৪	পাঙ্গিপি				
বধন পড়বে না ষোৱ	२१ हेठ्य ४७२२ भाश्विनिदक्खन	পাঙ্লিপি	প্রবাসী, বৈশাধ ১৩২৪			
ट्य कॅान्टन हिंवा कॅान्टिह						
নবার নাথে চলডেছিল						
দে কোৰ্ বনের হরিণ	۰		द्यवात्री, दिमाच ১७२८	द्यवानी, देवमाच ऽ७२€	সহলিখিত	

১ পূৰ্ব-রচিড পানের পাঠান্তর

অবিক্তর হুনির্দিষ্ট ও অধুনা বিশ্বভারতী-অনুস্ত আকারবাত্তিক অর্থনিশি -পছতির সংক্ষিপ্ত ব্যাব্যা

- সর গ ব প ধ ন— সপ্তক । থাদ-সপ্তকের চিক্ খরের নীচে হসম্ব, বধা—
 প্, ধ্, এবং উচ্চ-সপ্তকের চিক্ খরের মাথায় রেফ, বধা— গ, র্র।
- २ (कावन র— ঋ, কোবन গ— ඎ, किए य— ঋ, কোবन ধ— দ এবং কোবল ন— ।
- অ' = অভিকোষণ ক্ষরত। অভিকোষণ ক্ষরতের ছান দও ল বরহরের

 মধ্যবর্তী। অ', দ', গ' = বথাক্রমে অভিকোষণ গাছার, বৈবত ও নিবাদ।

 অ' = অগুকোষণ ক্ষরত। অগুকোষণ ক্ষরতের ছান ল ও র ব্যরহের মধ্যবর্তী।

 অ', দ', গ' = বথাক্রমে অগুকোষণ গাছার, বৈবত ও নিবাদ।
- ৪ একমাজা = १। অর্থমাজা = १। সিকিমাজা = १। ছইটি অর্থমাজা, বথা— সরা। চারিটি সিকিমাজা, বথা— সরগমা। ছইটি সিকিমাজা, বথা— সরঃ। একটি সিকিমাজা, বথা— স৽। একটি অর্থমাজা ও ছইটি সিকিমাজা মিলিয়া একমাজা, বথা— সংগরং। একটি দেড়মাজা ও একটি অর্থমাজা মিলিয়া ছই মাজা, বথা— রাংগং।
- কোনো আসল খরের পূর্বে বদি কোনো নিমেবকালছায়ী আছবদিক খর একটু ছুইয়া বায় মাত্র, ভাহা হইলে সেই খরটি ফুল্র অক্ষরে আসল খরের বাম পার্বে লিখিত হয়, বথা— মরা গরা। আসল খরের পরে কথনো অল্প খরের ঈবং রেশ লাগে; তথন ঐ খর কুল্র অক্ষরে দক্ষিণ পার্শে লিখিত হয়, বথা— রাস।
- ৬ বিরামের চিক্ত ও মাত্রাসমূহের চিক্ত একই; হাইক্সেন-বর্জিত হইলে এবং স্বরাক্ষরের গায়ে সংলগ্ন না থাকিলেই সেই মাত্রা, বিরামের মাত্রা বলিরা বুঝিতে হইবে। স্বরের ক্ষণিক শুক্তভাকে বিরাম বলে।
- গ তাল-বিভাগের চিহ্ন এক-একটি দাঁড়ি। সমে ও সম্ হইতে ভালের এক ফেরা হইরা গেলে দাঁড়ির ছলে I এরপ একটি 'দণ্ড' চিহ্ন বসে। প্রার প্রভ্যেক কলির আরভে ছুইটি দণ্ড বসে। বেগানে সান একেবারে লেব হর সেধানে চারিটি দণ্ড বসে।
- শাজাসনটি ভিন্ন ভিন্ন গুছে বিভক্ত, প্রভ্যেক গুছের প্রথম বাজার শিরোদেশে
 ১, ২, ৩, ৪, •, ইভ্যাদি সংখ্যা বিভিন্ন ভালাম নির্দেশ করে। শৃষ্ক-চিহ্নে (•)
 ফাঁক গুর বে সংখ্যার রেফ-চিহ্ন থাকে (১) ভারাভেই সম্ বুঝিতে হইবে।
- শাছারীতে প্রত্যাবর্তনের চিহ্নস্বরণ ছইটি করিরা দও বলে। কোনো কলির শেবে II এই বৃগল দও এবং সব-লেবে II II ছই জোড়া দও দেখিলেই সাছারীর প্রথবে বেধানে বৃগল দও সাছে সেইখান হইতে সাবার সারভ করিবে।

- ১০ আছারীর আরত্তে, II এই বৃগল দত্তের বাহিরে গানের অংশ গান ধরিবার সময় একবার মাত্র গাহিবে; কারণ প্রত্যেক কলির শেবে এই অংশটুকু "" এরপ উদ্ধৃতি-চিচ্ছের মধ্যে পুনঃ পুনঃ লিখিত হইয়া থাকে।
- ১১ স্বেসানের চিহ্ন, শিরোদেশে যুগল দাঁড়ি, যথা— সা। হয় এইথানে একেবারে থামিবে; নয় এইথানে থামিয়া গানের স্বস্তু কলি ধরিবে।
- ১২ পুনরাবৃত্তির চিহ্ন {} এই গুদ্দবন্ধনী; এবং পুনরাবৃত্তিকালে কভকগুলি স্বর বাদ দিয়া যাইবার চিহ্ন () এই বক্ত বন্ধনী, যথা—{ সা রা (গা মা)}। মা পা।
- ১৩ পুনরাবৃত্তিকালে কোনো হুরের পরিবর্তন হইলে, শিরোদেশে [] এই সরল

বন্ধনীচিক্ষে মধ্যে প্রিবর্তিত বরগুলি স্থাপিত হয়; যথা— {সারা গা }। কলির শেষে যুগল দণ্ডের মধ্যে ও সব-শেষে ছুই প্রস্থ যুগল দণ্ডের মধ্যে [] এই সরল বন্ধনী থাকিলে, যথা— I [] I, II [] II, আহায়ীতে ফিরিয়া পরিবর্তিত হয় গাহিতে হয়।

- ১৪ কোনো এক শ্বর বধন স্থার-এক শ্বরে বিশেবরূপে গড়াইয়া বায়, তখন শ্বরের নীচে ___ এইরূপ মীড়-চিহ্ন থাকে, বথা— ণা -পা।
- ১৫ যথন খারের নীচে গানের অক্ষর না থাকে, তথন সেই স্বর বা স্বরগুলির বাম পার্থে হাইফেন (-) বসে এবং গানের পংক্তিতে শৃক্ত (•) দেওয়া হয়; যথা— সা -া -া -া । অথবা— সা -রা -গা -মা। একই স্বর পৃথক
 মা • মা • •

ঝোঁকে উচ্চারিড হইলে সেই শ্বরের বাম পার্শ্বেও হাইফেন বসে; যথা— সা ন্যা -রা -রা। অথবা— সা ন্যা -রা। মা • • • ন্

১৬ নীচে গানের আক্র অরাভ না হইলে উপরে অরের বাম পার্বে হাইফেন (-) বলে। যথা---- সা -রা -গা -মা । সা -া -া -া। গা • • ন্ গা • • ন্

छक्कांत्रन। यतिनित जिज्दत श्राप्त नव कथात वानान वथानाथा छक्कात्रन-चक्रवाती विद्याद कतिया द्रवादेख वयु कता इदेशाद्धः। ८ = ७ ०वर ८ = च्या, त्वक्रन द्रवना ७ त्वना मत्यत श्राप्त व्यथम व्यवनात्विष्ठ ०कादतत मृज्दन देखिङ कता इदेशाद्धः। छाहा छाडा चित्र व्यवनात्वेष इदेशा होणा देव — च त्व ना व । 'वदन'— च त्व ।

শ্বরবিতাল ১৬

